

古巴比伦—亚述图书馆探秘

陶 静,王 涛

(安徽大学图书馆,安徽合肥,230039)

摘 要:古代美索不达米亚地区是人类文明发源地之一,先后有苏美尔人、巴比伦人和亚述人定居。随着楔形文字的产生,图书馆也随之出现。这些图书馆在保存和保护人类最早的文化遗产方面作出了极大的贡献,使人们今天能够在文化方面寻找诸多根源。
关键词:古巴比伦;亚述;图书馆;泥版
中图分类号:G259.19 **文献标识码:**A

古代两河流域又称美索不达米亚,是人类文明最早的发源地之一。美索不达米亚最早的居民是苏美尔人。早在公元前4 000 年左右,这个地区就出现了象形文字。约在公元前 3 600 年,苏美尔人已把象形文字发展成了楔形文字。到了公元前 3 000 年左右,已有 400 多字的楔形文字为当时的政府、寺院以及商业所通用。当时,这些文字都是写在黏土板上,因为这一地区没有其他可供书写的材料,只有大量泥土。人们用泥土制成黏土版,在上面写楔形文字,而后在阳光下晒干,或入窑烧结。刻有文字的泥版就是公元前 3 000 年的“书”。

在公元前 2 250 年左右,闪米特人把这一地区统一成为古巴比伦国,建立起由波斯湾到地中海的强大帝国。在文化上,巴比伦文化是在苏美尔文化的基础上建立起来的。公元前 1 700 年左右,汉莫拉比(Hammurabi)统治时期是巴比伦文化发展的高峰,

高校读者群,因其专业、层次的不同,反映在流通环节上的数据也截然不同,笔者利用图书馆汇文系统的统计功能,将 2008 年我馆读者外借图书的流通数据,按硕士、本科、专科分为 3 个层次,分别统计出其借阅比例排名前 10 的图书类别(见表 2)。

表 2 借阅比例排名前 10 的图书类别(2008 年)

排名	专科生		本科生		研究生	
	图书 类号	借阅 比例/%	图书 类号	借阅 比例/%	图书 类号	借阅 比例/%
1	I	33.24	I	25.05	TP	20.14
2	H	19.75	H	17.04	H	12.03
3	TP	6.56	TP	9.58	O	7.34
4	K	5.59	J	8.25	F	7.23
5	B	5.11	O	5.55	I	7.12
6	J	4.27	K	5.03	TS9	6.14
7	F	3.89	B	4.33	TS1	5.62
8	TS9	3.70	TS9	4.22	J	5.59
9	O	2.95	F	3.79	TN	4.19
10	TH	2.38	D	2.13	K	3.98

注:借阅比例=该大类的借阅册次/总的借阅册次

由表 2 可以看出:专科生和本科生借阅比例最大的 3 个类别都是 I(文学)、H(语言)、TP(计算机)类,而研究生借阅比例排在最前的三个类别则是 TP(计算机)、H(语言)、O(数理化)。专、本科生把休闲消遣的文学类图书放在阅读需求的第一位,其次才是提高自身能力的外语、计算机类书籍需求,而研究生则是对于计算机、语言、数理化等书籍的阅读需求更旺盛一些。这说明,研究生已经对于自己的人生方向以及今后的专业学习有了比较

其间,有著名的法典问世,还编纂了编年史和帝王世系。1 000 年后,当亚述人统治美索不达米亚时,历代君主把文学及图书馆的事业发展到了更高阶段。

当古代两河流域文明存在的时候,美索不达米亚是世界上最繁荣进步的地区之一。在这一地区,许多古城遗址得到发掘,大批泥版书揭示了这段年代久远且连续不断的文化发展和图书收藏。在埃雷克(Erech)红庙(Red Temple)出土的泥版是公元前 3 000 年左右的文献,刻的是象形文字,而在拉格什(Lagash)附近泰罗(Tello)发现的大约 30 000 块泥版,刻的都是楔形文字,其年代大约在公元前 2 350 年。

1900 年,美国考古学家彼得斯(Peters)和希尔普雷希特(Hilprecht)在伊拉克境内尼普尔(Nippur)的一个寺院废墟附近,发现了许多泥版书,其中包括神庙的记载,献给巴比伦国神的赞

准确的认识和把握,因此学习氛围要比专、本科生浓厚一些。

(1)除了 I、H、TP 三个类别外,专科生与本科生借阅比例排名前 10 的图书类别基本上是一致的,只排名略有不同而已。专科生借阅比例中 K(史地、传记)、B(哲学、美学)大类在 J(艺术设计)、O(数理化)大类之前,本科生则正好相反。这说明,专科生的阅读需求倾向于能丰富知识、提高自身修养的书籍,本科生则侧重于专业知识与基础知识的阅读。

(2)研究生借阅比例排名前 10 的类别比专、本科生多了 TS1(纺织类)、TN(电子通信类)、TS9(服装设计类)的借阅比例也偏大一些,这说明研究生的阅读专业性倾向更为突出。

2 当代工科院校大学生阅读特点

由以上数据分析中,我们可以看出当代工科院校学生阅读需求呈现以下几个特点:

(1)阅读目的明确,有较强的实用性。当前社会竞争激烈,就业压力大,学生为了毕业求职,不得不努力提高自身能力,努力学习各方面知识加大自己的筹码。语言和计算机类图书借阅比例高居榜首,正体现了大学生阅读的这一特点。

(2)层次性特征。不同专业、不同学历的读者在阅读倾向上有所不同。研究生求知欲望强烈,求新心理迫切,可以结合专业,有计划、有目的、有选择地读书。他们重视文献的知识性、理论性、专业性,把课外文献利用作为课堂学习的延伸,作为对专业知识的深化。而专、本科生的阅读则存在一定的盲目性,对休闲消遣类图书偏好些,对专业文献的涉猎也较少。

(3)涉猎广泛,复合性特征。现代社会培养的人才倡导的是素质教育、全面发展的复合型人才,提倡通过理(下转第 34 页)

美歌、祈祷文,以及苏美尔人的神话等等,距今大约4 000多年历史。苏美尔人在寺院里设有专门训练书吏的学校,在这些泥版中包括大量的语法练习。1930年,英国考古学家在伍利(Woolley)在乌尔(Ur)发掘出400多块泥版书和1 000多块残片,这些都是当时寺院和宫廷图书馆的收藏品。另外,还有许多数量较少的收藏品,可能是私人或商业图书馆的收藏。

这些泥版可以使我们了解古代巴比伦地区的历史,但这种了解毕竟太少。汉莫拉比王朝曾编写过美索不达米亚历书,已完成的有朝代年表、战争史、国际争端史等。还有宗教史,讲述各个神祇的传说、寺院的掌故、僧侣的生平,神话与史实参半。遗憾的是这些史书并没有流传下来,现在所见的只是后来亚述人的抄本,其中包括帝王世系表,以及这些史籍的编纂经过等。汉莫拉比王朝还编写过一部著名法典,这虽然不是巴比伦第一部法律条文,但这部法典在当时最为完善。编纂这样的法典,必须以大量经过妥善整理编排的法律资料为依据,这很可能需要一个完备的法律文件档案室或图书馆。从图书馆史的角度看,编写这样的历史著作和法典,编者必须备有数千块泥版,而书写好的泥版必须妥善编排组织以备使用。但是,巴比伦人是如何编排组织泥版藏书,迄今还没有掌握详尽的史料。到了亚述时代,由于有了真正的图书馆遗址,有关这些泥版藏书的编排才有了可靠的证据。当时文献资料按照主题编排,通过形式简单的目录进行查阅。

亚述是继巴比伦王国之后兴起的国家。到了公元前10世纪,亚述一跃成为庞大的帝国,其领土扩大到古代西非和北非文明发达地区。在萨尔根二世(Sargon II)时期,亚述人在卡色巴(Khosabad)建立了宫廷图书馆。从这座图书馆的遗址中已发掘出数百块泥版,其中有一帝王世系表,记载了公元前2 000年至萨尔根本人的各代帝王。亚述巴尼拔(Assurbanipal)国王即位时,把皇都迁到尼尼微(Nineveh),并在皇宫建造了一座很大的图书馆。他还亲自派遣专人到全国各地收集各种文献,甚至还到国外去搜集,其收藏量曾多达30 000块泥版。他还命令文官学习苏美尔和巴比伦文字,以便把这些古代典籍译成亚述文。这座图书馆对所有学者、官员及平民开放,实际上,许多学者和文官都被网罗到图书馆,负责编纂修订工作。

亚述巴尼拔图书馆的藏书按不同的专题排放在不同的藏书室,许多藏书刻有国王的名字,有的注明是国王亲自“修订”的,有的刻着“朕收泥版,抄录复制,印朕为号,收藏于兹”等文字。这些藏书有关历史和官府的泥版,包括领主们的协议,诸臣的列传,帝王宗谱等;还有各种宗教铭文、文学作品、神话传说、天文观测记录、医学原典、生物学、数学、化学、和自然史等科学著作;也有法律文件、商业文件、王室经济报表,以及文法书、辞典等书籍。馆中收藏各类文献总计10 000多种,泥版30 000多块,其中许多是非亚述文著作的抄本和译本,是美索不达米亚地区前人留传或从周围国家收集来的。在1845年至1854年间,英国考古学家雷亚德(Layard)和土耳其考古学家拉萨姆(Rassam)在这座图书馆遗址上发掘出25 000块泥版,其中20 720块现收藏在大英博物馆。

亚述巴尼拔图书馆的泥版存放在陶罐里,陶罐依次排放在书架上,每块泥版都有标志,标明该泥版藏于某室、某架和某罐中。每间藏书室门边的墙上标出书日,以便查找,这就是简略的排架目录,与室内藏书排放一致。另外还发现类似主题目录的泥版,放在藏书室门旁,这些泥版上有书名,每本书含几块泥版,泥版上有几行文字,版上的卷首字,重要子目,位置符号或类别符号等。据推测,这个图书馆还设有抄写间,由20名以上的书吏抄

录和管理泥版,抄录时遇到脱落和无法辨认的字句,就作上“破损”“不明”等符号。

实际上,除了亚述巴尼拔图书馆,在该地区多次的考古发掘中,还发现许多寺院图书馆,其年代在公元前2 000年至公元前500年之间。此外,一些富豪也有私人图书馆以及一些商业档案。寺院图书馆在性质上和应用上与宫廷图书馆不大一样。就其藏书而言,寺院图书馆主要有神祇列传、宗教礼仪、圣歌、咒文、符语、祈祷文,以及圣诗和宗教经典等。由于巴比伦宗教与所谓的科学之间有密切联系,所以寺院图书馆也收藏有关农业、生物、数学、天文学和医学等方面的著作。亚述巴尼拔在他的图书馆之外,也设有一座寺院图书馆,收藏的都是宗教典籍和所谓的自然科学著作。当时的寺院不仅是所在地的文化中心,也是当地经济重要因素,因为寺院拥有大量土地和商社,雇用大量非教徒,所以寺院图书馆的藏书,除了神学著作外,也有商业方面的记载。

寺院另一重要职能是培训文职人员的学校。楔形文字很难写,熟练掌握需要多年学习。学员们学成后,不仅要任神职或文官,还可以从事其他专职,如天文、数学、医学、会计等。从现在所发现的练习泥版中,可以看出学员练习书写由简到繁的循序渐进的过程;也有作为教材用的泥版,如字帖、字典、语法等;还有专门刻写地名的泥版,类似现在的地名辞典;甚至还有刻写植物、动物、矿物和商业名称的泥版。对于研究当时和古代外国文学的文官和学员,可以使用转译成巴比伦文字的外语词典,一些重要著作要逐行刻写出译文。在尼普尔附近的一座寺院中有培训文官的学校,遗址中发现了一些残存的泥版,其中一套是学员们的辩论与对话,都是关于治学方法方面的内容。

巴比伦和亚述图书馆与现代图书馆在形态上有很大差别,其不同之处主要是古代图书馆的藏书都是泥版。大部分泥版都是在废墟中分散发现的,很难弄清它们原来是如何编排的。只有少数像亚述巴尼拔的图书馆,至少还可以弄清这些泥版原来存放在哪些藏书室。但根据已发现的大量泥版,研究人员大致可以得出结论:无论是寺院图书馆,还是宫廷图书馆,泥版都收藏在特定的区域,编排得当,并由专人管理。有时,在其他房间也会发现少数泥版,好像是工作人员把泥版拿到办公的地方使用。在一般的图书馆藏书室里,由于时间和地点不同,泥版收藏方法也不同。有的放在窄书架上,有的置于小箱子里,有的放在一排排格子架上,也有的置于篮子或罐子里。书写材料也不限于泥版,纸莎草纸、兽皮、蜡版以及木板等材料也用于书写。然而,这些都没有保存下来,现在只能根据留存下来的一些图画和泥版上的记载得以了解。

图书管理人员需要接受良好训练,他们必须从培训文官的学校毕业,还要精通文学或所管理的各类资料,然后再学徒多年,学习图书馆专业,同时还要学会多种语言。在发掘中,研究人员曾发现同一图书馆中藏有多种文字的著作,可见当时的图书管理人员要精通多种语言。对于他们来说,除了图书馆工作外,还要为政府高官和上层神职人员做编辑、缮写和译书的工作。图书管理人员被冠以不同的头衔,如“写书郎”“司书令”“书官”等。据知,在巴比伦最早的图书管理人员中,有一个名叫艾米特·安奴(Amit Anu)的人,就被称之为“司书令”。他在公元前2 000年左右服务于乌尔的皇家图书馆。在寺院图书馆中,图书管理人员都是神职人员,地位也很高。在宫廷图书馆,图书管理人员也常为重要官员。因此,图书管理人员一般都出身于上层阶级,通常都是贵族子弟。

苏美尔人、巴比伦人和亚述人对西方文明的贡献是多方面的,而最可称道的是他们在文化传播方面的贡献。他们发明和完

谈高校图书馆过刊装订新模式——自助过刊胶装

——以成都信息工程学院图书馆为例

岳 蓓

(成都信息工程学院图书馆,四川成都,610225)

摘 要:自助过刊胶装模式是一种图书馆创新过刊装订模式。阐述了其产生的过程、采用这种模式的重要意义,介绍了设备操作的具体步骤。

关键词:图书馆;过刊装订;装订模式

中图分类号:G258.6

文献标识码:A

1 自助过刊胶装模式的产生

为便于对纸质过期刊进行保存,方便读者长期利用,图书馆每年都会将前一年的期刊下架配齐后,列出清单,装订成过刊合订本再上架保存并提供服务。大部分高校图书馆都采用将过刊送到校外印刷厂或印刷公司进行外包装订的方式。但这种送出去外包装订的模式存在费用高、装订周期长、装订册数不利于灵活处理、来回搬运费力费时等多种局限和缺点。

于是,一部分高校采用线装过刊的办法,先在过刊上打孔,再用针线装订,最后用白乳胶将软的牛皮纸粘上去当封皮。这种方式在一定程度上改善了外装期刊的种种局限,但却存在效率低、不美观、不标准、不易保存、排架站不稳的现象。

在这种背景下,我馆期刊人员产生了图书馆自己购买装订机进行装订的想法,并于2006年底开始进行市场调研,选择设

备,大胆付诸实践。

2 自助过刊胶装模式的重要意义

我馆采用图书馆自购装订机,由图书馆自己的工作专人负责操作机器,专职负责过刊的装订工作。到现在使用自助胶装新模式已装订了2006年和2007年2年的过刊。采用新模式以来,过刊装订工作有了革命性的改变,取得了显著的经济效益,在四川省同行中也产生了很大的影响,许多图书馆纷纷前来咨询、参观和学习。目前已有三四家图书馆也已采用这种模式,购买了设备进行自助装订。

2.1 自助胶装模式大大降低了装订成本

采用自助胶装模式以后,若采用普通的皮纹包装纸作封皮,且书籍上的刊名、年代、刊期、索书号等由图书馆内字写得好的老师用书法笔写上去,装订一本过刊合订本的成本大约是0.40

善了一种书写方法和一种经济、方便、耐久的书写材料,发明和完善了管理及使用图书馆和档案馆资料的一整套方法。无论这些图书馆的目的是什么,最后结果则是保存了记载这一地区文明发展的文献记录,为保存和保护人类最早的文化遗产作出了极大的贡献。如果没有这些图书馆的存在,人类的文化和文明史很可能出现断层,我们就会对美索不达米亚这3000年的历史一无所知。

公元前612年,米提亚(Media)和迦勒底(Chaldea)联军进攻亚述首都尼尼微,将王宫付之一炬,亚述巴尼拔图书馆连同庞大的亚述帝国一道覆灭。有幸的是它的藏书是由泥土做成的泥版文书,所以能长期隐没在废墟中不变形,经过2400多年的漫长岁月,终于重见天日。古代美索不达米亚地区的图书馆,尤其是亚述巴尼拔图书馆的发掘,使西方世界重新知道了巴比伦—亚述的光辉文明,使我们今天能够在文化上寻找诸多根源。

参考文献

- [1] Harris M. H. History of Libraries in the Western World [M]. London: Metuchenand, 1984.
- [2] Reichmann F. The Sources of Western Literacy: The Middle Eastern Civilizations [M]. Westport: Greenwood Press, 1980.
- [3] 杨威理. 西方图书馆史 [M]. 北京: 商务印书馆, 1988.
- [4] 于殿利, 郑殿华. 巴比伦古文化探研 [M]. 南昌: 江西人民出版社, 1998.
- [5] 郑殿华, 李保华. 走进巴比伦文明 [M]. 北京: 民主与建设出版社, 2003.

(责任编辑:郑光)

第一作者简介:陶静,女,1954年11月生,1975年毕业于皖西学院,副研究馆员,安徽大学图书馆,安徽省合肥市肥西路3号,230039.

The Libraries of Ancient Babylonia and Assyria

TAO Jing, WANG Tao

ABSTRACT: Ancient Mesopotamia is one of the places with great ancient civilization, where Sumerians, Babylonians and Assyrians once settled down. With the creation of cuneiform, the libraries began to appear in this area. These libraries made a great contribution to preservation and protection of the earliest human cultural heritage, and people now can find more origins of civilization.

KEY WORDS: Babylonia; Assyria; library; clay tablet