



STARPTAUTISKĀ BIBLIOTĒKU ASOCIĀCIJU UN
INSTITŪCIJU FEDERĀCIJA (IFLA)

ISBD

Starptautiskais standartizētais bibliogrāfiskais apraksts

Apvienotais izdevums

*(ISBD : International Standard Bibliographic Description —
Consolidated Edition)*

**Rīga
Latvijas Nacionālā bibliotēka
2009**

ISBD : Starptautiskais standartizētais bibliogrāfiskais apraksts
Apvienotais izdevums

Izdevums tulkots no: *ISBD : International Standard Bibliographic Description – Consolidated Edition*. München : K.G. Saur, 2007 (*IFLA Series on Bibliographic Control*. Nr. 31, 320 lpp.)
Pieejams: http://www.ifla.org/VII/s13/pubs/ISBD_consolidated_2007.pdf

Izdevums apstiprināts Muzeju, arhīvu un bibliotēku standartizācijas tehniskās komitejas 2008. gada 12. decembra sēdē un publicēts tikai elektroniskā formātā.

Tulkojuma latviešu valodā darba grupa:

Ilona Dukure, Daina Gauja, Anīta Goldberga, Māra Indaberga, Ināra Klekere, Elga Liepkaula, Baiba Mūze, Laimdota Prūse, Aiva Stūrmane, Inta Virbule, Anda Zālīte

© *International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA)*/K.G. Saur 2007

© Latvijas Nacionālā bibliotēka, tulkojums latviešu valodā, 2009

ISBN 978-9984-607-97-9

SATURA RĀDĪTĀJS

Ievads	5
IEVADPIEZĪMES	11
0.1. Darbības lauks, mērķis un lietojums	11
0.2. Dažādu resursu veidu apraksts	12
0.3. <i>ISBD</i> kopsavilkums un dalītājzīmes	19
0.4. Ziņu avoti	23
0.5. Apraksta valoda un rakstība	28
0.6. Izlaidumi un saīsinājumi	29
0.7. Lielo sākumburtu lietošana	30
0.8. Piemēri	31
0.9. Iespiedklūdas	31
0.10. Simboli u.tml.	33
0.11. Defekti	33
ELEMENTU SPECIFIKĀCIJA	
1. Nosaukuma un atbildības ziņu zona	35
2. Izdevuma zona	87
3. Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu zona	105
4. Izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zona	119
5. Fiziskā raksturojuma zona	159
6. Sērijas zona	189
7. Piezīmes zona	207
8. Resursa identifikatora un pieejamības nosacījumu zona	251
PIELIKUMI	
A pielikums: Vairāklīmeņu apraksts	261
B pielikums: Divvirzienu ieraksti	263
C pielikums: Ieteicamie vispārīgie materiāla apzīmējumi un konkrētie materiāla apzīmējumi	265
D pielikums: Saīsinājumi	267
E pielikums: Skaidrojošā vārdnīca	269
Alfabētiskais rādītājs	283

Ievads

Starptautiskais standartizētais bibliogrāfiskais apraksts (*ISBD*) ir pamatstandarts universālās bibliogrāfiskās kontroles veicināšanai, kas starptautiski pieņemamā formā sniedz bibliogrāfisko pamatinformāciju par visu valstu publicētajiem resursiem. *ISBD* galvenais mērķis ir (un bijis jau no šī standarta izveidošanas sākuma) konsekvences nodrošināšana bibliogrāfiskās informācijas apmaiņā.

ISBD ir standarts, kas nosaka ziņu elementus, kuri katalogizējamā resursa aprakstā ierakstāmi vai precīzi pārrakstāmi konkrētā secībā. Standartā izmantotas arī noteiktās dalītājzīmes, kas ļauj atpazīt un attēlot ziņu elementus neatkarīgi no aprakstā lietotās valodas.

IFLA katalogizācijas noteikumu ekspertu reģionālajās sanāksmēs tiek izstrādāts jauns ziņojums par Starptautiskajiem katalogizācijas principiem, kurus paredzēts atbalstīt visā pasaulē. Šajā dokumentā, kas aizstāj un paplašina 1961. gadā publicētos Parīzes principus, bibliogrāfiskajam aprakstam veltītajā ceturtajā nodaļā ir teikts: „Bibliogrāfiskā ieraksta aprakstošajai daļai jāpamatojas uz starptautiski pieņemtu standartu.”¹ Atbilstoši iepriekš minētajam, *ISBD* ir atzīts par bibliotēku standartu, bet ziņojums par Starptautiskajiem katalogizācijas principiem ir paredzēts ne tikai bibliotēkām, bet arī arhīviem, muzejiem un citām institūcijām.

Lai gan šī standarta izstrādāšanu sākotnēji rosināja bibliogrāfiskās kontroles automatizācija, kā arī katalogu koplietošanas ekonomiskā nepieciešamība, *ISBD* ir izmantojams un piemērojams visu bibliogrāfisko resursu veidu aprakstam jebkāda veida katalogā — gan tiešsaistes publiskajos katalogos, gan tehnoloģiski mazāk progresīvos katalogos. Katalogizācijas institūcijas, kas izmanto nacionālos vai starptautiskos katalogizācijas noteikumus, var brīvi izmantot šo starptautiski pieņemto standartu savos katalogos.

ISBD Pārstrādāšanas grupa turpina risināt dažas problēmas, ar kurām saskaras mūsdienu katalogizētāji. Apvienotais *ISBD* paredzēts kā standarts, ko var izmantot visu līdz šim publicēto materiālu veidu aprakstam, kā arī tādu resursu aprakstam, kuriem ir vairāku formātu īpašības. Turklāt tas veicinās arī turpmāko *ISBD* atjaunināšanu un konsekvences saglabāšanu.

Ievērojot izvirzītos uzdevumus, *ISBD* Pārstrādāšanas grupa 2003. gadā nolēma izveidot *ISBD* turpmākās attīstības virzienu pētniecības grupu, kura secināja, ka ir iespējama visu *ISBD* standartu apvienošana. Šīs grupas darbs vainagojās ar apvienotā *ISBD* standarta izstrādāšanu un publicēšanu. Grupa vadījās no turpmāk minētajiem mērķiem un principiem.

Mērķi

- ♦ Sagatavot apvienoto un atjaunināto *ISBD* izdevumu atbilstoši katalogizētāju un citu bibliogrāfiskās informācijas lietotāju vajadzībām.
- ♦ Nodrošināt konsekvētus, iespējami vienvēidīgus noteikumus visu veidu resursu aprakstam un konkrētus noteikumus īpašu resursu veidu aprakstam.

¹ *IFLA cataloguing principles : steps towards an international cataloguing code* : report from the 1st IFLA Meeting of Experts on an International Cataloguing Code, Frankfurt, 2003. — München : Saur, 2004.

IFLA cataloguing principles : steps towards an international cataloguing code, 2 : report from the 2nd IFLA Meeting of Experts on an International Cataloguing Code, Buenos Aires, 2004. — München : Saur, 2005.

IFLA cataloguing principles : steps towards an international cataloguing code, 3 : report from the 3rd IFLA Meeting of Experts on an International Cataloguing Code, Cairo, Egypt, 2005. — München : Saur, 2006.

Pieejams arī: http://www.d-nb.de/standardisierung/afs/imeicc_index.htm; <http://www.loc.gov/loc/ifla/imeicc/imeicc2/>; <http://www.loc.gov/loc/ifla/imeicc/> un <http://www.nl.go.kr/icc/icc/information.php>

Principi

- ♦ Galvenais *ISBD* mērķis ir nodrošināt noteikumus savienojamai aprakstošai katalogizācijai pasaules mērogā, lai veicinātu bibliogrāfisko ierakstu starptautisku apmaiņu starp nacionālajām bibliogrāfijas institūcijām un starptautiskajā bibliotēku un informācijas sabiedrībā (ieskaitot producētājus un izdevējus).
- ♦ Piemērojami atšķirīgi apraksta līmeņi, tajā skaitā nacionālo bibliogrāfijas institūciju, universitāšu un citu pētniecības iestāžu krājumu aprakstīšanai nepieciešamie.
- ♦ Jākonkretizē apraksta elementi, kas nepieciešami resursa identificēšanai un atrašanai.
- ♦ Jākoncentrējas drīzāk uz nepieciešamo informācijas elementu kopumu, nevis uz to attēlošanu vai lietošanu konkrētā automatizācijas sistēmā.
- ♦ Noteikumu izstrādāšanā jāievēro rentabilitāte.

Apvienotā *ISBD* teksts tika veidots, kārtojot jaunā struktūrā attiecīgos noteikumus no katra specializētā *ISBD*, par pamatu ņemot dažādu materiālu veidu apraksta agrāk publicētos tekstus, iestrādājot atjauninājumus no pēdējos gados publicēto *ISBD* versijām un vispārinot formulējumus. Apvienotajā *ISBD* vispirms sniegti vispārīgie noteikumi, kas attiecas uz visiem resursu veidiem, aiz tiem sniegti konkrēti noteikumi ar papildu informāciju konkrētu resursu veidu aprakstam vai vispārīgo noteikumu izņēmumi.

Parasti *ISBD* izmanto manifestāciju aprakstam, aprakstot konkrēto vienību kā visas manifestācijas paraugu, lietojot normatīvdokumenta „Funkcionālās prasības bibliogrāfiskajiem ierakstiem” (*FRBR*) terminoloģiju. Tādā veidā *ISBD* atbilst Ziņojumam par starptautiskajiem katalogizācijas principiem, kuros teikts: „Bibliogrāfiskajiem ierakstiem parasti jāatspoguļo manifestācijas”.²

Atbilstoši iepriekš minēto principu 4. punktam, tiecoties uzlabot sadarbību starp bibliogrāfiskajām izguves sistēmām un attēlošanas formātiem, nedaudz mainīts dalītājzīmju lietojums. Piemēram, dalītājzīmi var atkārtot, ja zona beidzas ar punktu un nākamā zona sākas ar punktu. Tāpat arī, ja vienā un tajā pašā zonā sniegti atšķirīgi elementi, katru no tiem ietver atsevišķās kvadrātiekvās. Tas nodrošina konsekvenci citos, no *ISBD* atšķirīgos attēlošanas veidos.

Šajā izdevumā vispārīgais materiāla apzīmējums (VMA) traktēts tāpat kā iepriekšējos specializētajos *ISBD* standartos, taču ir paredzēts mainīt šī elementa struktūru un atrašanās vietu. Lai sagatavotu pilnveidotus ieteikumus attiecībā uz vairākformātu resursu aprakstīšanu atbilstoši *ISBD*, kā arī, ņemot vērā resursu, kuriem jāveido bibliogrāfiskais apraksts, arvien biežāko publicēšanu vairākos fiziskajos datnešos/medijos, Pārstrādāšanas grupa izveidoja īpašu komisiju VMA izpētei. Materiālu apzīmējumu izpētes grupa atzina, ka kataloga lietotājiem VMA ir svarīgs kā „informējošs līdzeklis apraksta sākumā”. Šī grupa ieteikusi radīt atsevišķu, unikālu un nozīmīgu bibliogrāfiskā ieraksta elementu. Tā kā šis darbs vēl nav pabeigts, lai neaizkavētu *ISBD* publicēšanu, pārstrādāšanas grupa nolēma, ka *ISBD* tiks atjaunināts pēc tam, kad Materiālu apzīmējumu izpētes grupa būs beigusi darbu.

ISBD standartā nacionālās bibliogrāfijas institūcijas ir aicinātas „sagatavot pilnos ierakstus, kas ietvertu visus *ISBD* standartā noteiktos obligātos elementus, kuri piemēroti aprakstāmajiem resursiem (sk. 0.1.3). Šāda prakse ieteicama arī bibliotēkām, kas apmainās ar bibliogrāfisko informāciju ar citām bibliotēkām. Dažu ziņu elementu ietveršana aprakstā ir *obligāta* visos gadījumos, bet dažos gadījumos tā ir obligāta, ja tas nepieciešams aprakstāmā resursa identificēšanai vai citādi varētu būt svarīgi bibliogrāfijas vai kataloga lietotājiem. Pēdējos minētajos gadījumos elementa ietveršana aprakstā ir atkarīga no konkrētiem nosacījumiem, kas doti *ISBD* noteikumos. Lai veicinātu noteikumu piemērošanu, dažus *ISBD* elementus aprakstā katalogizācijas institūcija var ietvert vai izslēgt *pēc izvēles*. *ISBD* kopsavilkumā (sk. 0.3) norādīts, kuri no elementiem aprakstā ietverami obligāti, nosacīti vai pēc izvēles.

ISBD standartā mēģināts panākt, lai visu materiālu apraksts būtu vienlīdz atbilstošs *FRBR*. Šis aspekts ietver sīku *ISBD* datu elementu revīziju, lai *FRBR* izvēles elementi tādi būtu arī *ISBD*. Elements, kas atbilstošs *FRBR* ir obligāts, nekādā gadījumā nedrīkst būt izvēles elements *ISBD* standartā.

² Turpat

ISBD un FRBR saistība

ISBD Pārstrādāšanas grupa uzskatīja, ka ir būtiski noskaidrot saistību starp ISBD un FRBR modeļiem. Adaptējot FRBR terminus „darbs”, „izteiksme”, „manifestācija” un „vienība” tādu ISBD terminu kā, piemēram, „izdevums” vietā, grupa saskārās ar grūtībām, ko lielā mērā noteica fakts, ka FRBR šie termini lietoti entitijas un saistības modeļa kontekstā un uztverami augstākā abstrakcijas līmenī nekā ISBD specifikācijas. Ievērojot Starptautisko katalogizācijas noteikumu ekspertu Frankfurtes sanāksmes ieteikumu, tika formulēts: „FRBR terminus *nevajadzētu* tiešā veidā ieviest ISBD un katalogizācijas noteikumos, kuros jā saglabā to specifiskā terminoloģija un jāsniedz precīzas definīcijas, kas parādītu, kā ISBD lietotie termini konceptuāli atbilst FRBR terminiem”.³ ISBD Pārstrādāšanas grupa atbalstīja šo ieteikumu un 2003. gadā nolēma izvairīties no FRBR terminu lietošanas ISBD. Pārstrādāšanas grupa tomēr nolēma ieviest dažas terminoloģiskas izmaiņas. Viena no tām ir termina „resurss” lietošana terminu „aprakstvienība” vai „izdevums” vietā. Tas veikts, lai izvairītos no termina „item” (aprakstvienība, vienība) atšķirīga lietojuma agrākajos ISBD un FRBR.

ISBD elementu un FRBR modeli definēto terminu (entitija, atribūts u.c.) saistība parādīta Katalogizācijas sekcijas pastāvīgās komitejas 2004. gada 9. jūlijā apstiprinātajā tabulā „ISBD elementu atbilstība FRBR entitiju atribūtiem un attiecībām” (*Mapping ISBD elements to FRBR Entity Attributes and Relationships*).^{4*}

ISBD Pārstrādāšanas grupa atzīst par vērā ņemamām visas iepriekšējās publicētās ISBD versijas un to pārstrādājumus, un šajā jaunajā apvienotajā variantā iespējami respektēti dažādie specializēto ISBD standartu noteikumi. Turpmāk sniegts īss iepriekšējā darba kopsavilkums.⁵

Vēsture

ISBD standartu pirmsākums bija 1969. gadā, kad IFLA Katalogizācijas komiteja organizēja Starptautisko katalogizācijas ekspertu sanāksmi. Šajā sanāksmē pieņēma rezolūciju, kurā tika ierosināts izstrādāt standartus bibliogrāfisko aprakstu formas un satura sakārtošanai. Pēc tam Katalogizācijas komiteja uzsāka darbu, kam bija jānodrošina iespēja ievērojami paplašināt bibliogrāfisko datu koplietošanu un apmaiņu. Tā rezultātā tika izveidota Starptautiskā standartizētā bibliogrāfiskā apraksta (ISBD) koncepcija.

1971. gadā parādījās pirmais ISBD — Starptautiskais standartizētais monogrāfisko izdevumu bibliogrāfiskais apraksts (ISBD(M)). Kopš 1973. gada to apguva virkne nacionālo bibliogrāfijas institūciju, kā arī oriģinālais teksts angļu valodā tika tulkots vairākās citās valodās⁶, un katalogizācijas institūcijas to ņēma vērā, pārstrādājot nacionālos un daudznāciju bibliogrāfiskā apraksta noteikumus. Ievērojot ISBD(M) lietotāju komentārus, tika pieņemts lēmums standarta tekstu pārstrādāt, un to publicēja 1974. gadā kā pirmo standartizdevumu. 1974. gadā tika publicēts arī Starptautiskais standartizētais seriālizdevumu bibliogrāfiskais apraksts (ISBD(S)).

³ Patrick Le Boeuf, „Brave new FRBR world”. In IFLA cataloguing principles : steps towards an international cataloguing code : report from the 1st IFLA Meeting of Experts on an International Cataloguing Code, Frankfurt, 2003. Pieejams http://www.dnb.de/standartisierung/pdf/papers_leboeuf.pdf

⁴ Kartēšana pamatojas uz tajā laikā publicētajiem ISBD. Pieejams <http://www.ifla.org/VII/s13/pubs/ISBD-FRBR-mappingFinal.pdf>
Dokumenta tulkojums latviešu val. „ISBD elementu atbilstība FRBR entitiju atribūtiem un attiecībām” pieejams <http://www.lnb.lv/lv/bibliotekariem/standarti/vadlinijas>

* Tulkojums latviešu val. pieejams www.lnb.lv/bibliotekariem/standarti/publikacijas

⁵ Sikāku ievadu ISBD tapšanas vēsturē sk.: John Byrum, „The birth and re-birth of the ISBDs: process and procedures for creating and revising the International Standard Bibliographic Descriptions”, 66th IFLA Council and General Conference, Jerusalem, Israel, 2000. Pieejams <http://www.ifla.org/IVifla66/papers/118-164e.htm>

⁶ ISBD oriģinālu pilnīgs saraksts pieejams: <http://www.ifla.org/VI/3/nd1/isbdlist.htm>;
autorizēto tulkojumu sarakstu sk. <http://www.ifla.org/VI/3/nd1/isbdtran.htm>

1975. gadā Angļu un amerikāņu katalogizācijas noteikumu Apvienotā pastāvīgā komiteja ierosināja *IFLA* katalogizācijas komitejai izstrādāt vispārīgu standartizētu bibliogrāfisko aprakstu, kas attiektos uz visiem bibliotēku materiāliem. Rezultātā tika izstrādāts *ISBD(G)*, ko publicēja 1977. gadā. Pēc tam atbilstoši *ISBD(G)* tika pārstrādāts *ISBD(M)*, kas 1978. gadā tika publicēts kā „Pirmais pārstrādātais standartizdevums”.

Konkrētiem materiālu veidiem tika secīgi izstrādāti pārējie *ISBD*: kartogrāfiskajiem materiāliem — *ISBD(CM)*, negrāmatu materiāliem — *ISBD(NBM)*; 1977. gadā seriālizdevumu aprakstam tika publicēts *ISBD(S)*, bet 1980. gadā — *ISBD(A)* monogrāfisko seniespiedumu aprakstam un *ISBD(PM)* — nošizdevumu aprakstam.

Pārstrādājumi 1980.–2000. g.

IFLA Pasaules kongresā, kas notika Briselē, 1977. gada augustā, *IFLA* Katalogizācijas sekcijas Pastāvīgā komiteja pieņēma jaunus svarīgus lēmumus attiecībā uz *ISBD* programmu. Tika nolemts, ka visi specializēto *ISBD* teksti jāsagatavo izdošanai piecu gadu laikā, pēc tam apsverot visu vai atsevišķu tekstu pārstrādāšanu. Rezultātā Pastāvīgā komiteja izveidoja *ISBD* Pārstrādāšanas grupu, kas pirmoreiz sanāca 1981. gadā, lai pieņemtu *ISBD* atkārtotas izskatīšanas un pārstrādāšanas plānus.

1987. gadā tika publicēti Starptautiskā standartizētā monogrāfisko izdevumu bibliogrāfiskā apraksta (*ISBD(M)*), Starptautiskā standartizētā kartogrāfisko izdevumu bibliogrāfiskā apraksta (*ISBD(CM)*) un Starptautiskā standartizētā negrāmatu materiālu bibliogrāfiskā apraksta (*ISBD(NBM)*) pārstrādāti izdevumi, 1988. gadā — Starptautiskā standartizētā seriālizdevumu bibliogrāfiskā apraksta (*ISBD(S)*) pārstrādāts izdevums, 1990. gadā — Starptautiskais standartizētais datoratņu bibliogrāfiskais apraksts (*ISBD(CF)*), 1991. gadā — Starptautiskais standartizētais nošizdevumu bibliogrāfiskais apraksts (*ISBD(PM)*), un 1992. gadā — Starptautiskais standartizētais vispārīgais bibliogrāfiskais apraksts (*ISBD(G)*). 1980. gada beigās tika pabeigts pirmais vispārējais *ISBD* pārstrādāšanas projekts. Vēlāk *ISBD(CF)* kļuva par Starptautisko standartizēto elektronisko resursu bibliogrāfisko aprakstu (*ISBD(ER)*), kas publicēts 1997. gadā.

1990. gada sākumā *IFLA* Katalogizācijas sekcija sadarbībā ar Klasifikācijas un indeksācijas sekciju izveidoja Funkcionālo prasību bibliogrāfiskajiem ierakstiem (*FRBR*) Pētniecības grupu. Nekavējoties tika nolemts, ka jāatliek liela daļa no *ISBD* pārstrādāšanas darba, kamēr *FRBR* darba grupa risinās uzdevumu „ieteikt funkcionalitātes pamatlīmeni un prasības nacionālo bibliogrāfijas institūciju veidoto ierakstu pamatdatiem”. 1998. gadā *FRBR* Pētniecības grupa publicēja galīgo ziņojumu pēc tam, kad šos ieteikumus apstiprināja *IFLA* Katalogizācijas sekcijas Pastāvīgā komiteja.⁷ Tad arī savas tradicionālās darbības atsākšanai tika no jauna izveidota *ISBD* Pārstrādāšanas grupa. Kā jau bija sagaidāms, *IFLA* Katalogizācijas sekcijas Pastāvīgā komiteja aicināja *ISBD* Pārstrādāšanas grupu uzsākt pilnīgu *ISBD* pārstrādāšanas darbu. Šī „otrā vispārējā pārstrādāšanas projekta” mērķis bija nodrošināt atbilstību starp *ISBD* un *FRBR* prasībām „nacionālā bibliogrāfiskā ieraksta pamatlīmeņa” datiem.

Pārstrādājumi 2000.–2006. g.

Līdz šim *ISBD* vispārējās pārstrādāšanas projektā, ievērojot nepieciešamību harmonizēt *ISBD(S)* ar *ISSN* vadlīnijām, kā arī ar Angļu un amerikāņu katalogizācijas noteikumu 2. izdevumu, Starptautiskais standartizētais seriālizdevumu bibliogrāfiskais apraksts (*ISBD(S)*) tika pārstrādāts par Starptautisko standartizēto turpinājumresursu bibliogrāfisko aprakstu (*ISBD(CR)*), kas tika publicēts 2002. gadā. Arī pārstrādātais *ISBD(M)* tika publicēts 2002. gadā, bet pārstrādātais *ISBD(G)* — 2004. gadā. *ISBD(CM)* un *ISBD(ER)* tika iesniegti pasaules bibliotēku sabiedrībai recenzēšanai un recenzēti, bet darbs netika pabeigts, jo sākās apvienotā *ISBD* izstrādāšana. *IFLA* konferencē Berlīnē 2003. gadā Pārstrādāšanas grupa nolēma izveidot *ISBD* nākotnes virzienu Pētniecības grupu.

⁷ *Functional Requirements for Bibliographic Records : Final Report / IFLA Study Group on the Functional Requirements for Bibliographic Records, International Federation of Library Associations and Institutions. — München : K.G. Saur, 1998.*
Pieejams arī <http://www.ifla.org/VII/s13/frbr/frbr.htm>

Šajā apvienotajā *ISBD* izdevumā ņemti vērā visi pēdējie *ISBD* pārstrādājumi, kā arī 2006. gadā recenzētais pārstrādātais Starptautiskais standartizētais monogrāfisko seniespiedumu bibliogrāfiskais apraksts (*ISBD(A)*).

Neskatoties uz iepriekš minētajām pārstrādāšanas projektos ieviestajām izmaiņām, izrādījās, ka *ISBD* pamatstruktūra un datu sastāvdaļas gadu gaitā palikušas nemainīgas un tās turpina plaši izmantot katalogizācijas noteikumu un metadatu shēmu izstrādātāji. Tomēr, ievērojot resursu mainīgo dabu un jaunāko tehnoloģiju attīstību, kas ietekmējusi bibliogrāfisko piekļuvi, kā arī izmaiņas nacionālajos un starptautiskajos katalogizācijas noteikumos, Pārstrādāšanas grupa uzturēs spēkā *ISBD* apvienoto izdevumu, kas aizstās atsevišķos *ISBD*.

ISBD apvienotā izdevuma tekstā nav atrisinātas visas mūsdienu katalogizēšanas procesa problēmas. Apzinoties, ka ir iespējams panākt lielāku konsekvenci un vienveidību, Pārstrādāšanas grupa tuvāko divu gadu laikā paredzējusi pārstrādāt šo izdevumu, lai tuvotos minētajam mērķim un arī atrisinātu daudzas atlikušās problēmas, kā arī ņemtu vērā Starptautisko katalogizācijas noteikumu ekspertu sanāksmes *IME-ICC*^{*} priekšlikumus.

Pateicība un atzinība pienākas Pētniecības grupām, kas bija iesaistītas specializēto *ISBD* standartu pārstrādāšanā, kā arī bijušajam *ISBD* Pārstrādāšanas grupas priekšsēdētājam Džonam Bairamam (*John Byrum*), kura vadībā tika veikts vairākums pārstrādāšanas projektu. Īpaša pateicība *ISBD* nākotnes virzienu Pētniecības grupas vadītājai Dorotijai MakGerijai (*Dorothy McGarry*) par redakcionālo virsuzraudzību šī dokumenta secīgo projektu un galīgās versijas sagatavošanā.

Madride, Spānija
2007. g. februārī

Elena Escolano Rodriguez,
ISBD Pārstrādāšanas grupas priekšsēdētāja

^{*} (*IFLA Meeting of Experts on an International Cataloguing Code*)

IEVADPIEZĪMES

0.1. Darbības lauks, mērķis un lietojums

0.1.1. Darbības lauks

Normatīvdokumentā *Starptautiskais standartizētais bibliogrāfiskais apraksts*, turpmāk — *ISBD*^{*}, sīki aprakstītas bibliotēku krājumos biežāk sastopamo resursu veidu apraksta un identificēšanas prasības, kā arī noteikta apraksta elementu secība un dalītājzīmju sistēma.

ISBD noteikumi pirmkārt attiecas uz nacionālo bibliogrāfijas institūciju veidotajiem bibliogrāfiskajiem ierakstiem un otrkārt, uz citu katalogizācijas institūciju veidotajiem bibliogrāfiskajiem ierakstiem.

Ietvertie resursi:

- iespiestie tekstuālie resursi
- kartogrāfiskie resursi
- elektroniskie resursi
- kustīgie attēli
- multimedijālie resursi
- nošu resursi
- skaņu ieraksti
- nekustīgie attēli (piemēram, gravīras, fotogrāfijas)

Sagaidāms, ka nacionālās un starptautiskās komitejas, kas atbildīgas par katalogizācijas noteikumu sagatavošanu, izmantos *ISBD* par pamatu bibliotēku materiālu apraksta noteikumiem, kas attiektos uz visiem resursa aspektiem, ieskaitot tā saturu, fizisko datnesi un publicēšanas veidu.

ISBD attiecas arī uz vājredzīgajiem domātiem (t.i., vizuāli nolasāmiem vai reljefiem) resursiem, kā arī ierobežotai izplatīšanai paredzētiem vai uz pieprasījumu pārdodamiem resursiem.

Definīcijas sk. Skaidrojošajā vārdnīcā E pielikumā.

0.1.2. Mērķis

ISBD pamatmērķis ir sniegt starptautiski saskaņotus aprakstošās katalogizācijas noteikumus, lai veicinātu bibliogrāfisko ierakstu apmaiņu starp nacionālās bibliogrāfijas institūcijām, kā arī bibliotēku un informācijas sabiedrībā visā pasaulē.

Nosakot elementus un to secību bibliogrāfiskajā aprakstā, kā arī sekundāri — elementus atdalošās interpunkcijas zīmes (dalītājzīmes), *ISBD* mērķis ir:

- nodrošināt dažādas izcelsmes ierakstu savstarpēju apmaināmību, lai vienā valstī sagatavotie ieraksti būtu viegli izmantojami citu valstu bibliotēku katalogos vai bibliogrāfiskajos sarakstos,
- pārvarēt valodas barjeru ierakstu uztverē, lai vienā valodā sagatavoti ieraksti būtu uztverami citvalodu lietotājiem,
- veicināt bibliogrāfisko ierakstu konvertēšanu elektroniskā formā,
- uzlabot sadarbību ar citiem satura standartiem.

^{*} *International Standard Bibliographic Description*. Turpmāk tekstā lietots arī nosacītais apzīmējums „*ISBD* standarts”. Tulk. piezīme

0.1.3. Lietojums

ISBD standarti aptver bibliogrāfiskajam darbam nepieciešamo maksimālo aprakstošās informācijas daudzumu, un tāpēc tajos iekļauti elementi, kas ir svarīgi vienā vai vairākās bibliogrāfiskās darbības jomās, bet nav nepieciešami visos gadījumos.

ISBD standartā ir noteikti obligātie, nosacītie vai izvēles elementi.

- ♦ **Obligātais elements:** nepieciešams visos tekstā norādītajos gadījumos (ar vārdiem „norāda”, „uzrāda” „sniedz” „ieraksta” u.tml.).
- ♦ **Nosacītais elements:** nepieciešams pie zināmiem nosacījumiem, piemēram, „ja nepieciešams identifikācijai vai citādi varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem”. Ja šādu nosacījumu nav, elementu lieto pēc izvēles.
- ♦ **Izvēles elements:** pēc katalogizācijas institūcijas ieskatiem to var iekļaut aprakstā vai arī izlaist; tekstā norādīts ar vārdiem „pēc izvēles” vai „var”.

Nacionālās bibliogrāfijas institūcijas tiek aicinātas uzņemties atbildību par katra savā valstī klajā laista resursa ieraksta galīgā varianta izveidi. Tāpēc ieteicams, lai sagatavotais ieraksts ietvertu visus *ISBD* standartā noteiktos obligātos elementus, kas piemēroti aprakstāmajam resursam. Šāda prakse ieteicama arī bibliotēkām, kas savstarpēji apmainās ar bibliogrāfisko informāciju.

Dažām katalogizācijas institūcijām, kas neveido pilnos aprakstus starptautiskai apmaiņai, ir brīvāka izvēle. Iekļaušanai savos ierakstos tās var izraudzīties *ISBD* standartā noteiktos obligātos, nosacītos vai izvēles elementus, ar nosacījumu, ka tos sniedz noteiktajā secībā un pārraksta ar noteiktajām dalītājzīmēm.

Bibliogrāfiskos aprakstus nākas veidot ne vien bibliotēkām, bet arī citām institūcijām, piemēram, kultūras iestādēm, izdevējiem, neatkarīgajiem zinātniekiem, kā arī dažādām tiešsaistes apvienībām.

ISBD standartam atbilstošs apraksts veido daļu no pilna bibliogrāfiskā ieraksta un to parasti atsevišķi nelieto. *ISBD* standarta noteikumos nav ietverti pārējie elementi, kas veido pilnu bibliogrāfisko aprakstu, piemēram, aprakstgalvas un priekšmetiskā informācija. Uz šiem elementiem, parasti attiecas katalogizācijas noteikumi un citi standarti.

Norādes uz/no pamatnosaukuma variantiem vai citas norādes, ko prasa nacionālie katalogizācijas noteikumi, nav bibliogrāfiskā apraksta daļa un *ISBD* standartā nav iztirzātas. Tomēr tās var būt nepieciešams ietvert katalogos un bibliogrāfiskajos rādītājos.

Informatīvie elementi, kas attiecas uz konkrētu krājumu (materiāla atrašanās vieta, krājuma ziņas u.tml.) *ISBD* standartā nav aplūkoti; tie ir vietēja rakstura elementi, ko var pievienot vispārīgajam aprakstam.

Lai aprakstītu resursu ar dažādu materiālu iezīmēm (piemēram, elektroniskais turpinājums resurss, sērijveida digitāla karte), katalogizētajam jāizmanto noteikumi, kas attiecas uz dažādu veidu materiāliem, — tas nepieciešams, lai aprakstītu visus resursa aspektus, ieskaitot saturu, fizisko datnesi un publicēšanas veidu.

0.2. Dažādu resursu veidu apraksts

0.2.1. Konkrēti resursu veidi

Monogrāfiskie seniespiedumi

ISBD standarts ietver noteikumus šādu bibliotēkas materiālu pilnīgu eksemplāru aprakstam un nesniedz apraksta noteikumus gadījumiem, kad nav neapgāžamu pierādījumu par aprakstāmā resursa apjomu, vai ja tiek katalogizēts eksemplārs ar defektu bez šī resursa bibliogrāfiskā apraksta. Ja vien iespējams, jāatrod pilnā eksemplāra apraksts. Ja pilnais eksemplārs neeksistē, aprakstu var izveidot no nepilniem eksemplāriem, ja defektu

raksturs to pieļauj, un defekti, kā arī citas īpatnējas aprakstāmā eksemplāra iezīmes tiek aprakstītas 7. (Piezīmes) zonā (sk. 7.11). Tomēr, ja pilnā eksemplāra apraksts nav pieejams, jāapraksta nepilnais eksemplārs (sk. 0.11). Šādā gadījumā sagatavotā nepilnā eksemplāra aprakstu nevar attiecināt uz visiem dotā izdevuma, laidiena vai variācijas eksemplāriem.

Turpinājumresursi

Atkarībā no publicēšanas veida turpinājumresursi *ISBD* standartā katalogizācijas mērķiem aplūkoti divējādi: kā seriālizdevumi vai kā integrētie resursi.

Atbilstoši turpinājumresursu aprakstam paredzētajiem noteikumiem tiek katalogizēti arī secīgos laidienos publicētie resursi vai to numurētās daļas, kam ir citas seriālizdevumu iezīmes (piemēram, nosaukuma periodiskums), bet kuru iznākšanas laiks ir ierobežots (piemēram, kāda notikuma informatīvs izdevums). Atbilstoši šiem noteikumiem katalogizē arī pabeigtus integrētos resursus (piemēram, politiskas kampaņas tīmekļa vietne).

Elektroniskie resursi

Atkarībā no piekļuves veida (tiešā vai attālā piekļuve) katalogizācijas mērķiem elektroniskie resursi *ISBD* standartā aplūkoti divējādi. Tiešās piekļuves gadījumā var aprakstīt fizisko datnesi. Datnesis (piemēram, disks, kasete, kasetne) ievietojams datorā vai tam pievienotā palīgierīcē. Attālās piekļuves gadījumā neizmanto fizisko datnesi; piekļuvi resursam nodrošina ievadizvades ierīce (piemēram, terminālis), kas vai nu iekļauta datorsistēmā (piemēram, tīklā) vai arī resurss glabājas cietajā diskā vai tml. ierīcē.

Elektroniskos resursus aizvien plašāk veido dažādos izdevumos*. Par jaunu izdevumu uzskatāms izdevums, kuram konstatētas būtiskas izmaiņas resursa intelektuālajā vai mākslinieciskajā saturā. Šādos gadījumos veido atsevišķu bibliogrāfisko ierakstu. Resursam, kurā atšķirības no iepriekšējā izdevuma nav būtiskas, nav pamata veidot jaunu bibliogrāfisko ierakstu, lai gan katalogizācijas institūcija var izlemt sagatavot daudzkārtējus bibliogrāfiskos ierakstus. Aprakstot bieži atjauninātus attālās piekļuves (piemēram, tiešsaistes) resursus, katalogizācijas institūcijai ieteicams izlaist izdevuma ziņas 2. (Izdevuma) zonā un dot attiecīgu piezīmi(es) 7. (Piezīmes) zonā (sk. 7.2). Papildinformāciju par izdevumiem sk. 2.1.1.

0.2.2. Vairākos formātos publicēti resursi

Ja resurss laists klajā atšķirīgu veidu un apjomu fiziskajos datnešos vai atšķirīgos izlaides medijos/datnešos, jāizvēlas viena no turpmāk minētajām apraksta metodēm:

- 1) katru atšķirīgo fizisko datnesi vai izlaides mediju/datnesi apraksta atsevišķā bibliogrāfiskajā ierakstā, vai
- 2) atšķirīgos fiziskos datnešus vai izlaides medijos/datnešus apraksta atsevišķā bibliogrāfiskajā ierakstā, katru datnesi/mediju ierakstot atsevišķā rindā vai citādi grupējot apraksta vienā nepārtrauktā rindā (sk. 5. (Fiziskā raksturojuma) zonu).

Nacionālajām bibliogrāfijas institūcijām, kā arī katalogizācijas institūcijām, kas savstarpēji apmainās ar bibliogrāfisko informāciju, ieteicams veidot atsevišķu bibliogrāfisko ierakstu katram resursa fiziskajam formātam vai izlaides medijam/datnesim. Atsevišķie apraksti turpmāk atvieglo rīkošanos ar šiem ierakstiem, apvienojot informāciju ekrānattēlos vai ļaujot atšķirt atsevišķus resursus. Pārējās katalogizācijas institūcijas, ievērojot vietējās prasības vai kataloga lietotāju vajadzības, šādus resursus var aprakstīt vai nu vienā bibliogrāfiskajā aprakstā vai daudzkārtējos bibliogrāfiskajos aprakstos, nodrošinot piemērotu informāciju katra resursa identificēšanai.

* Elektronisko resursu gadījumā termins „izdevums” lietots nosacīti. *ISBD* oriģinālā: *edition*.

0.2.3. Vairākdaļu multimedijālie resursi

Veidojot multimedijāla resursa, kam ir divi vai vairāki atšķirīgi fiziskie datneši, ierakstu, katru datnesi ieraksta atsevišķā bibliogrāfiskā apraksta rindā (sk. 5. (Fiziskā raksturojuma) zonu).

0.2.4. Izmaiņas, kas nosaka turpinājumresursa jauna apraksta nepieciešamību

0.2.4.1. Būtiskas izmaiņas seriālizdevuma pamatnosaukumā

Jauns apraksts nepieciešams, ja ir būtiskas izmaiņas seriālizdevuma pamatnosaukumā. Par būtiskām uzskatāmas šādas izmaiņas:

0.2.4.1.1. Papildināts, dzēsts, mainīts vai pārkārtots jebkurš no pirmajiem pieciem (vai sešiem, ja nosaukums sākas ar artikulu) pamatnosaukuma vārdiem, izņemot gadījumus, kas norādīti 0.2.5,

Piemēri

Energy policy and conservation biennial report
kļuvis par Energy policy and conservation report

Металлургия и технология
kļuvis par Metallургия и машиностроение

New notes
kļuvis par Upstream journal

La recherche aéronautique
kļuvis par La recherche aérospatiale

Scene
kļuvis par TV 2

IFLANET unplugged
kļuvis par IFLA CD ...

0.2.4.1.2. Papildināts, dzēsts, mainīts vai pārkārtots jebkurš no vārdiem, kas atrodas aiz pirmajiem pieciem vārdiem (vai sešiem, ja nosaukums sākas ar artikulu) pamatnosaukumā, un tas maina nosaukuma jēgu vai norāda uz atšķirīgu tematiku,

Piemēri

The best bed & breakfasts in the world
kļuvis par The best bed & breakfasts in England, Scotland & Wales
Redaktora komentārs: Norāda uz atšķirīgu tematiku

bet jauns apraksts nav nepieciešams, piemēram, šādā gadījumā:

Report on the high-level radioactive waste activities conducted under MS 1990, 116C.712, subd. 5A
kļuvis par Report on the high-level radioactive waste activities conducted under Minnesota Statutes 116C.712

0.2.4.1.3. Mainīts pamatnosaukumā ietvertais institūcijas nosaukums, īpaši gadījumos, kas norādīti 0.2.5.1.5.

Piemēri

The register of the Kentucky State Historical Society
kļuvis par The register of the Kentucky Historical Society

NFCR Cancer Research Association symposia
kļuvis par Association for International Cancer Research symposia

0.2.4.2. Citas būtiskas izmaiņas seriālizdevumos

Jauns seriālizdevumu apraksts nepieciešams arī šādos gadījumos:

0.2.4.2.1. Ja pamatnosaukums ir vispārējs jēdziens, un izdevēj institūcija maina nosaukumu (izņemot 0.2.5.1.5 norādītos gadījumus par *nebūtiskām* institūcijas nosaukuma izmaiņām, kas neprasa jaunu aprakstu) vai seriālizdevumu izdod cita institūcija,

Piemērs

Symposium series / Society for Applied Bacteriology

kļuvis par Symposium series / Society for Applied Microbiology

0.2.4.2.2. Ja mainījušās izdevuma ziņas un tajās norādītas būtiskas izmaiņas seriālizdevuma darbības laukā vai hronoloģiskajā aptvērumā,

Piemērs

Transportation directory. — New England edition

kļuvis par Transportation directory. — Eastern edition

0.2.4.2.3. Ja mainījies fiziskais datnesis,

Piemēri

New Zealand national bibliography

Redaktora komentārs: Publicēts tikai papīriespiedumā

kļuvis par New Zealand national bibliography

Redaktora komentārs: Publicēts tikai mikrofišā

MacIn Tax deluxe

Redaktora komentārs: Publicēts 3½ collu datordiskā

kļuvis par MacIn Tax deluxe

Redaktora komentārs: Publicēts CD-ROM

0.2.4.2.4. Ja līdz šim pakārtotie nosaukumi kļuvuši patstāvīgi,

Piemērs

Fauna Norvegica. Series B, Norwegian journal of entomology

kļuvis par Norwegian journal of entomology

0.2.4.2.5. Ja seriālizdevums ir apkopots ar to pašu nosaukumu kā sākotnējiem laidieniem, un tajā pašā valodā, bet apkopojumu saturs būtiski atšķiras (piemēram, ja rādītāja ceturkšņa laidieni apvienoti kopējā gadskārtējā alfabētiskā secībā),

Piemērs

Reader's guide to periodical literature

Redaktora komentārs: Publicēts gadskārtējs apkopojums un retāk iznākušie apkopojumi ar atšķirīgu numērāciju no divreiz mēnesī iznākošiem laidieniem.

0.2.4.2.6. Ja seriālizdevumu veido divu vai vairāku citu seriālizdevumu apvienojums (sk. 7.2.4.5),

Piemērs

Archivio di oftalmologia

un Rassegna italiana di oftalmologia

apvienoti un izveidots Archivio e rassegna italiana di oftalmologia

0.2.4.2.7. Ja, sadalot seriālizdevumu, izveidoti divi vai vairāki seriālizdevumi (sk. 7.2.4.6).

Piemērs

Geografi i Bergen

kļuvis par Geografi i Bergen. Serie A

un Geografi i Bergen. Serie B

0.2.4.3. Būtiskas izmaiņas integrētajos resursos

Jauns integrēto resursu apraksts nepieciešams šādos gadījumos:

0.2.4.3.1. Ja mainītas izdevuma ziņas un tajās norādītas būtiskas izmaiņas resursa darbības laukā vai hronoloģiskajā aptvērumā,

Piemērs

Manual of forestry management practices. — Canadian edition

kļuvis par Manual of forestry management practices. — North American edition

0.2.4.3.2. Ja mainīts fiziskais datnesis,

Piemērs

Cuadernos de historia medieval (Iespiesta versija)

kļuvis par Cuadernos de historia medieval (Tiešsaistes versija)

0.2.4.3.3. Ja resurss izveidots, apvienojoties diviem vai vairākiem citiem resursiem (sk. 7.2.4.5).

Piemērs

USMARC format for bibliographic data

un CanadianMARC communication format for bibliographic data

apvienoti un izveidots MARC 21 format for bibliographic data

0.2.4.3.4. Ja, sadalot resursu, izveidoti divi vai vairāki resursi (sk. 7.2.4.6).

0.2.5. Izmaiņas, kas neprasa jaunu turpinājumresursa aprakstu**0.2.5.1. Nebūtiskas izmaiņas seriālizdevuma pamatnosaukumā**

Ja pamatnosaukumā ir nebūtiskas izmaiņas, nav nepieciešams jauns seriālizdevuma apraksts. Parasti, ja pamatnosaukumā ir nelielas izmaiņas, tās norāda 7. (Piezīmes) zonā (sk. 7.1.1.6.1). Par nebūtiskām uzskatāmas šādas izmaiņas:

0.2.5.1.1. Izmaiņas vārda(u) attēlojumā, piemēram:

- ♦ pareizrakstības maiņa

Piemēri

Statistik aarbog for kongeriget Norge

kļuvis par Statistik årbok for kongeriket Norge

Labour history

kļuvis par Labor history

- ♦ īsināts vārds, zīme vai simbols (piemēram, „&”, izteikta vārdiski)

Piemēri

Accommodations and travel services

kļuvis par Accommodations & travel services

Ga. peach statistics

kļuvis par Georgia peach statistics

Oxf. Hist. Soc.

kļuvis par Oxford Historical Society

- ♦ romiešu cipari izteikti ar arābu cipariem

Piemērs

XX gs.

kļuvis par 20. gs.

- ♦ numurs vai datējums izteikts ar cipariem/vārdiem

Piemēri

Four wheel fun

kļuvis par 4 wheel fun

XX gs.

kļuvis par Divdesmitais gadsimts

- ♦ vārdu savienojums ar defisi vai bez tās

Piemērs

Year-book of the ...

kļuvis par Year book of the ...

- ♦ kopā vai atsevišķi rakstīts saliktenis

Piemērs

Openhouse

kļuvis par Open house

0.2.5.1.2. Izmaiņas, vārdu rakstot pilnā formā vai kā abreviatūru, vai iniciālo abreviatūru (sk. arī 1.1.3.3),

Piemērs

Research in technological adaptation

kļuvis par RITA

0.2.5.1.3. Izmaiņas vārda fleksijā, piemēram, no vienskaitļa uz daudzskaitļa formu,

Piemēri

Fishery report

kļuvis par Fisheries report

Research studies

kļuvis par Research study

0.2.5.1.4. Artikula, prievārda vai saikļa izmaiņas, pievienošana vai atmešana nosaukumā,

Piemērs

Fiscal survey of the states

kļuvis par The fiscal survey of states

0.2.5.1.5. Izmaiņas skar institūcijas nosaukumu un tās hierarhijas elementus vai to gramatisko savienojumu nosaukumā (piemēram, institūcijas nosaukuma papildināšana, vārdu atmešana vai to secības pārkārtošana nosaukumā, vai arī atšķirīga nosaukuma forma, ieskaitot abreviatūru),

Piemēri

Rapport de la Société canadienne de l'Eglise catholique

kļuvis par Rapport / Société canadienne de l'Eglise catholique

Views / Goodridge Area Historical Society

kļuvis par Views from the Goodridge Area Historical Society

kļuvis par Views from the GAHS

Berichte der Deutschen Gesellschaft für Mathematik und Datenverarbeitung

kļuvis par GMD-Berichte

AAPG continuing education course notes series

kļuvis par American Association of Petroleum Geologists continuing education course notes series

Boletín de la Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero
kļuvis par Boletín S.E.D.P.G.M.

0.2.5.1.6. Interpunkcijas zīmju pievienošana, atmešana vai izmaiņas, ieskaitot atdalošo interpunkcijas zīmju pievienošanu/atmešanu iniciālajām abreviatūrām un burtiem nosaukumos,

Piemērs

GBB
kļuvis par G.B.B.

0.2.5.1.7. Izmaiņas nosaukumu secībā, ja nosaukums noteiktajā ziņu avotā dots vairākās valodās, ar noteikumu, ka sākotnēji izraudzītais pamatnosaukums saglabājas kā paralēlnosaukums,

Piemērs

South African medical journal = Suid Afrikaanse tydskrif vir geneeskunde
kļuvis par Suid Afrikaanse tydskrif vir geneeskunde = South African medical journal

0.2.5.1.8. Izmaiņas (papildināšana, atmešana, nomaiņa) nosaukumā ietvertajos vārdos, kas saista nosaukumu ar numerāciju,

Piemērs

Tin
kļuvis par Tin in ...

0.2.5.1.9. Atkarībā no izdošanas regularitātes viena un tā paša seriālizdevuma dažādiem laidieniem lietoti divi vai vairāki atšķirīgi pamatnosaukumi,

Piemēri

Weekly labor market report
Piezīme: Katra mēneša pēdējā laidiena nosaukums ir: Monthly labor market report

Minneapolis morning tribune
Piezīme: Svētdienas laidienus nosaukums ir: Minneapolis Sunday tribune
Redaktora komentārs: Dienas un svētdienas laidieniem ir secīga numerācija

Annual report / Medical Association of South Africa
Piezīme: Katra otrā gada pārskatam ir nosaukums: Jaarverslag / Die Mediese Vereniging van Suid-Afrika

0.2.5.1.10. Uzskaitījumā ietverto vārdu secības maiņa, vārdu pievienošana vai atmešana nosaukumā (ar noteikumu, ka būtiski nemainās tematiskais saturs),

Piemērs

Kartboken for Oslo, Bærum, Lørenskog, Nesodden, Oppegård, Ski
kļuvis par Kartboken for Oslo, Bærum, Asker, Lørenskog, Nesodden, Oppegård, Ski

0.2.5.1.11. Vārdu, kas nosaukumā norāda resursa veidu (piemēram, laikraksts, žurnāls, biļetens vai to ekvivalentu citās valodās) pievienošana vai atmešana,

Piemēri

Fussball-Jahrbuch
kļuvis par Fussball

Handel und Industrie
kļuvis par Revue Handel und Industrie

Minnesota history bulletin
kļuvis par Minnesota history

Trade and industry
kļuvis par Trade and industry review

Collección Ciencias y técnicas
kļuvis par Ciencias y técnicas

Baubetrieb, Bauökonomie, Baurecht
kļuvis par Schriftenreihe Baubetrieb Bauökonomie, Baurecht

Relatórios de pesquisa
kļuvis par Série Relatórios de pesquisa

bet izmaiņas nav nebūtiskas, ja

Link magazine
kļuvis par Link journal

Redaktora komentārs: Resursa veidu norādoša vārda nomaina ar citu vārdu ir būtiska izmaiņa, ja šis vārds ir kāds no nosaukuma pirmajiem pieciem vārdiem (sk. 0.2.4.1.1).

0.2.5.1.12. Šaubu gadījumā uzskata, ka nosaukums nav mainījies.

0.2.5.2. Nebūtiskas izmaiņas integrētajos resursos

Jebkādas izmaiņas (izņemot 0.2.4.3.1. un 0.2.4.3.2. punktos norādītās) viena un tā paša integrētā resursa aprakstā iekļautajās ziņās nav iemesls jauna apraksta veidošanai. Jauno informāciju atspoguļo esošajā aprakstā.

Piemērs

Hirnet
kļuvis par Terminál

Redaktora komentārs: Vienīgās izmaiņas ir tīmekļa vietnes pamatnosaukums.

0.3. ISBD kopsavilkums un dalītājzīmes

0.3.1. ISBD kopsavilkums

Vispārīgās piezīmes par *ISBD* kopsavilkumu

- A. Kopsavilkumā termini „pirmās ziņas ...”, „nākamās ziņas ...” u.tml. norāda secību, kādā šīs ziņas tiek sniegtas aprakstā, un tiem nav citas nozīmes.
- B. Ja ziņas, kas parasti attiecas uz vienu zonu vai elementu, resursā ir lingvistiski saistītas ar citu zonu vai elementu kā to neatņemama sastāvdaļa, tās pārraksta resursā minētajā formā.
- C. Monogrāfiskajiem seniespiedumiem 4. zonas nosaukums ir Izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. zona.

Zona	Elementus ievadošās (vai ietverošās) dalītājzīmes	Elements (O=obligāts ⁸ , N=nosacīts, I=izvēles)	Lietojums	Atkārtojamība (A=atkārtojams)
<i>Piezīme: Katru zonu, izņemot pirmo, ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —)</i>				
1. Nosaukuma un atbildības zīņu zona	1.1. Pamatnosaukums [] 1.2. Vispārīgais materiāla apzīmējums = 1.3. Paralēlnosaukums : 1.4. Citas nosaukumzīņas 1.5. Atbildības zīņas / Pirmās zīņas ; Nākamās zīņas	O I N N O N		A A A
2. Izdevuma zona	2.1. Izdevuma zīņas = 2.2. Paralēlās izdevuma zīņas 2.3. Izdevuma atbildības zīņas / Pirmās zīņas ; Nākamās zīņas , 2.4. Izdevuma papildzīņas 2.5. Izdevuma papildzīņu atbildības zīņas / Pirmās zīņas ; Nākamās zīņas	O I O N O O N		A A A A
3. Materiāla vai resursa veida specifisko zīņu zona	3.1. Matemātiskie dati (Kartogrāfiskie resursi) 3.2. Mūzikas formāta zīņas (Notis) 3.3. Numerācija (Seriālizdevumi)	O O O		A
4. Izdošanas, producēšanas u.tml. zona	4.1. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas vieta Pirmā vieta ; Nākamā vieta : 4.2. Izdevējs, producētājs un/vai izplatītājs [] 4.3. Izplatītāja funkcijzīņas , 4.4. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas datējums (4.5. Iespiešanas, izgatavošanas vai gravēšanas vieta : 4.6. Iespiedējs, izgatavotājs vai gravētājs ,) 4.7. Iespiešanas vai izgatavošanas datējums	O I O I O N N N		A A A
5. Fiziskā raksturojuma zona	5.1. Konkrētais materiāla apzīmējums un resursa apjoms : 5.2. Citas fiziskā raksturojuma zīņas ; 5.3. Izmēri Formāts (monogrāfiskajiem seniespiedumiem) + 5.4. Papildmateriāla zīņas	O N N I		A

⁸ Vairākumam datu elementu apzīmējums „obligāts” norāda, ka elements ir obligāts, ja tas ir piemērots attiecīgajam resursam.

Zona	Elementus ievadošās (vai ietverošās) dalītājzīmes	Elements (O=obligāts, N=nosacīts, I=izvēles)	Lietojums	Atkārtotā- mība (A= atkārtojams)
6. Sērijas zona		6.1. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums	O	
<i>Piezīme: Sērijas ziņas</i>	=	6.2. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa paralēlnosaukums	N	A
<i>liekamas apaļajās iekavās.</i>	:	6.3. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa citas nosaukumziņas	N	A
<i>Ja ir divas vai vairākas sērijas</i>		6.4. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa atbildības ziņas		
<i>ziņas, katras no tām</i>	/	Pirmās ziņas	N	
<i>liekamas apaļajās iekavās.</i>	;	Nākamās ziņas	N	A
	,	6.5. Sērijas vai apakšsērijas Starptautiskais seriālizdevuma standartnumurs	O	
	;	6.6. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa laidiena numerācija	N	
7. Piezīmes zona			N	A
8. Resursa identifikatora un pieejamības nosacījumu zona		8.1. Resursa identifikators	O	
		Identifikācijas pazīmes (monogrāfiskajiem seniespiedumiem)	I	
	=	8.2. Atslēgnosaukums (turpinājumresursiem)	N	
	:	8.3. Pieejamības nosacījumi un/vai cena	I	A
	()	8.4. Papildziņas	I	A

0.3.2. Dalītājzīmes

0.3.2.1. Katru apraksta elementu, izņemot 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) zonas pirmo elementu, ievada vai ietver noteiktās dalītājzīmes. Pirms un aiz noteiktajām dalītājzīmēm atstāj atstarpi (vienu tastatūras atstarpi vai pusburta atstarpi iespaidumā). Izņēmumi ir komats (,) un punkts (.), kad atstarpi atstāj tikai aiz šīm dalītājzīmēm. Citu dalītājzīmju lietošanu, kā arī atstarpju ievērošanu pirms un aiz tām nosaka nacionālā bibliogrāfijas institūcija. *ISBD* noteiktās dalītājzīmes saglabājamās arī tad, ja veidojas dubultas dalītājzīmes (sk. 0.3.2.7). Labkreisās rakstības dalītājzīmes sk. 0.3.2.11 un B pielikumā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Katalogizācijas institūcijas, īpaši tās, kas veido ierakstu galīgos variantus, aprakstā mēdz precīzi uzrādīt resursā rodamās interpunkcijas zīmes. Vārda pārņemšanas defisi rindas galā neieraksta; šaubu gadījumā defisi tomēr ieraksta.

Ja tas nepieciešams identifikācijai, vai ja nosaukums ņemts no dzejoļa sākumrindām (sk. piemēru 1.1.5.1), teksta rindu beigas var uzrādīt ar katalogizācijas institūcijas izraudzītiem standartapzīmējumiem (piemēram, slīpsvītru „/” vai dubultu slīpsvītru „//”, vertikālu svītru „|” vai dubultu vertikālu svītru „||”).

⁹ Vairākumam datu elementu apzīmējums „obligāts” norāda, ka elements ir obligāts, ja tas ir piemērots attiecīgajam resursam.

0.3.2.2. Apaļās iekavas (()) un kvadrātiekvavas ([]) katras uzskatāmas par vienu interpunkcijas simbolu, un atstarpe atstājama pirms pirmās (atverošās) apaļās iekavas vai kvadrātiekvavas, bet nākamā atstarpe atstājama aiz otrās (noslēdzošās) apaļās iekavas vai kvadrātiekvavas (bet izņēmumus sk. 0.9). Ja pirms vai aiz apaļās iekavas vai kvadrātiekvavas ir dalītājzīmes, kas beidzas vai sākas ar atstarpi, atstāj tikai vienu atstarpi. Ja aiz noslēdzošās apaļās iekavas vai kvadrātiekvavas kā noteiktā dalītājzīme seko punkts vai komats vai resursā rodamā cita interpunkcijas zīme, atstarpi aiz noslēdzošās iekavas neatstāj.

. —#[S.I.]#: Izdevējs

nevis . —##[S.I.]##: Izdevējs

Redaktora komentārs: Zīme „#” šajā piemērā lietota tikai, lai norādītu atstarpi, bet bibliogrāfiskajā ierakstā to nelieto.

0.3.2.3. Katru *ISBD* zonu, izņemot pirmo, ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —), ja vien zona nav nepārprotami atdalīta no iepriekšējās zonas ar jaunu rindkopu, izcēlumu vai atkāpi. Šādā gadījumā punktu, atstarpi, domuzīmi un atstarpi var aizstāt ar punktu (.) iepriekšējās zonas beigās.

0.3.2.4. Ja aprakstā nav zonas pirmā elementa, pirmo esošo elementu ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —).

0.3.2.5. Ja apraksta zonu atkārtoti, katru atkārtojumu ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —), izņemot 0.3.2.3. punktā aprakstīto gadījumu.

0.3.2.6. Ja elementu atkārtoti, katru atkārtojumu ievada elementam noteiktā dalītājzīme.

0.3.2.7. Ja elements vai zona beidzas ar punktu un nākamā elementa vai zonas dalītājzīme sākas ar punktu, atstāj abus punktus, lai ievērotu gan isinājumu, gan noteiktās dalītājzīmes.

Piemēri

3rd ed.. —

nevis 3rd ed. —

And then — 4th ed.

nevis And then ... — 4th ed.

by J. Smith, Esq.. —

nevis by J. Smith, Esq. —

National flight [Elektroniskais resurss] / by Air Flight Inc.. Navigation Advisor / Interactive Mapping Corporation

nevis National flight [Elektroniskais resurss] / by Air Flight Inc. Navigation Advisor / Interactive Mapping Corporation

Monogrāfisko seniespiedumu piemēri

by J. Smith, Esq.. —

by J. Smith, ... G.Brown, and others —

by J. Smith, Esq. —

Histoire et pédagogie de la mécanique [Iespiests teksts] / Jean Rosmorduc, Réflexion sur une première approche du mouvement en mécanique avec des élèves de quatrième / Jacques Charlemagne

nevis Histoire et pédagogie de la mécanique [Iespiests teksts] / Jean Rosmorduc, ... Réflexion sur une première approche du mouvement en mécanique avec des élèves de quatrième / Jacques Charlemagne

0.3.2.8. Divus interpunkcijas simbolus var lietot visās zonās vai vairācumā zonu:

- 1) Kvadrātiekvavās ietver ziņas, kas gūtas ārpus noteiktajiem ziņu avotiem, kā arī iestarpinājumus. Ja vienas zonas secīgie elementi gūti ārpus noteiktajiem ziņu avotiem, katru no tiem ietver atsevišķās kvadrātiekvavās.

Piemēri

. — [S.l.] : [s.n.]

nevis . — [S.l. : s.n.]

. — [2nd ed.] — [S.l.] : [s.n.]

nevis . — [2nd ed.] — [S.l. : s.n.]

- 2) Izlaiduma zīme, t.i., trīs punkti (...) norāda kādas elementa daļas izlaidumu. Pirms un aiz izlaiduma zīmes atstāj atstarpi.

Turpinājumresursi

Ja ziņas mainās no viena resursa uz otru, piemēram, nosaukumā iekļautais gads gadagrāmatā, kongresa kārtas numurs, šo informāciju aizstāj ar izlaiduma zīmi, ja tā dota nosaukuma vidū vai beigās.

0.3.2.9. Ja kādā zonā vai elementā vienas un tās pašas ziņas sniegtas divās vai vairākās valodās un/vai rakstībās, ievēro šādus noteikumus:

- ja vienu elementu ieraksta divās vai vairākās valodās un/vai rakstībās, ziņas katrā valodā un/vai rakstībā, kas seko pirmajām ziņām, ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=),
- ja vienā zonā divus vai vairākus elementus ieraksta divās vai vairākās valodās un/vai rakstībās, šie elementi katrā valodā un/vai rakstībā sniedzami vienkopus un ar atbilstošajām katram elementam noteiktajām dalītājzīmēm. Visa pirmajā valodā un/vai rakstībā ierakstīto elementu grupa ievadāma ar pirmajam elementam atbilstošajām dalītājzīmēm un katra nākamā grupa — ar atstarpi, vienlīdzības zīmi, atstarpi (=),
- ja atsevišķas ziņas (piemēram, atbildības ziņas, sk. 1.5) daļēji sniegtas vienā valodā un/vai rakstībā, un daļēji — vairākās valodās un/vai rakstībās, dažādās lingvistiskās formas pārraksta kopā, lietojot atbilstošās dalītājzīmes.

0.3.2.10. Aprakstā neiekļauj zonu vai elementu, kas neattiecas uz konkrēto resursu. Izlaiž arī šo zonu vai elementu ievadošās vai ietverošās dalītājzīmes.

0.3.2.11. Ja ziņas tiek sniegtas labkreisajā rakstībā, atbilstoši šīs rakstības stilam komatus un semi-kolus kā noteiktās dalītājzīmes liek apgrieztā veidā. Tāpat no labās uz kreiso pusi lasāma dalītājzīmju kombinācija punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe, kā arī apaļajās iekavās un kvadrātiekvās ietvertā informācija. Slīpsvītras un arābu ciparu grupas, kas šajā rakstībā nav dotas apgrieztā kārtībā, arī aprakstā neliek otrādi.

Piemērs

— סונטינה לכנור ופסנתר (או לחליל ופסנתר) / ירדנה אלוטין.
תל אביב : מכון למוסיקה ישראלית, 1982. cop.

Par kreislabajā un labkreisajā rakstībā sniegto ziņu fiksēšanu sk. B pielikumu.

0.3.3. Pilnīga attiecīgās zonas dalītājzīmju sistēma izklāstīta zonas sākumā.

0.4. Ziņu avoti**0.4.1. Apraksta pamats**

Visiem materiālu veidiem apraksta pamats ir pats resurss. Resursa aprakstam izmantojamās ziņas ņem no noteiktā ziņu avota — katrai apraksta zonai no konkrētiem ziņu avotiem ieteicamajā secībā (sk. 0.4.2).

Seriālizdevumi vai vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Apraksta pamatā ir pirmais laidieni vai daļa vai, ja to nav, agrākais pieejamais laidieni vai daļa. Parasti pirmajam (vai agrākajam) laidienam vai daļai ir priekšroka, salīdzinot ar avotu, kas saistīts ar resursu kopumā vai ar vairākiem resursa laidieniem vai daļām.

<i>Zona</i>	<i>Apraksta pamats</i>
1. Nosaukuma un atbildības ziņu zona	Pirmais vai agrākais laidieni vai daļa
2. Izdevuma zona	Pirmais vai agrākais laidieni vai daļa
3. Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu zona	Visi laidieni vai daļas Numerācijas apzīmējumam (seriālizdevumi): pirmais un pēdējais katras sistēmas vai secības laidieni vai daļa
4. Izdošanas, producēšanas izplatīšanas u.tml. zona	
Izdošanas vieta un izdevējs, producētājs, izplatītājs u.tml.	Pirmais un/vai agrākais laidieni vai daļa
Izdošanas vieta un izgatavotājs	Pirmais vai agrākais laidieni vai daļa
Datējums	Pirmais vai agrākais laidieni vai daļa
5. Fiziskā raksturojuma zona	Visi laidieni vai daļas
6. Sērijas zona	Visi laidieni vai daļas
7. Piezīmes zona	Visi laidieni vai daļas, kā arī jebkurš cits avots
8. Resursa identifikatora un pieejamības nosacījumu zona	Visi laidieni vai daļas, kā arī jebkurš cits avots

Integrētie resursi

Apraksta pamatā ir integrētā resursa kārtējā iterācija, izņemot publicēšanas sākuma da-tējumu.

<i>Zona</i>	<i>Apraksta pamats</i>
1. Nosaukuma un atbildības ziņu zona	Kārtējā iterācija
2. Izdevuma zona	Kārtējā iterācija
3. Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu zona	Visas iterācijas Numerācijas apzīmējumus (seriālizdevumi) neizmanto
4. Izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zona	
Izdošanas vieta un izdevējs, producētājs, izplatītājs u.tml.	Kārtējā iterācija
Izdošanas vieta un izgatavotājs	Kārtējā iterācija
Datējums	Pirmā un/vai pēdējā iterācija
5. Fiziskā raksturojuma zona	Kārtējā iterācija
6. Sērijas zona	Kārtējā iterācija
7. Piezīmes zona	Visas iterācijas, kā arī jebkurš cits avots
8. Resursa identifikatora un pieejamības nosacījumu zona	Visas iterācijas, kā arī jebkurš cits avots

0.4.2. Ieteicamā ziņu avota noteikšana

0.4.2.1. Iespējamie resursi

Resursi latīņu rakstībā

Monogrāfiskie resursi

Ieteicamais ziņu avots ir titullapa vai, ja resursā tādas nav, titullapas aizstājējs.

Ja viendaļas monogrāfiskā resursā ir vairākas titullapas, izvēlas titullapu, kas konkrēti attiecas uz aprakstāmo resursu (piemēram, sērijā iekļautai monogrāfijai — analītisko titullapu; faksimila reprodukcijai — titullapu, kurā ir reproducēšanas ziņas), sk. arī 1.1.4.2.

Ja viendaļas monogrāfiskā resursā nav titullapas, kas attiecas uz resursu kopumā, bet katram tajā ietvertajam darbam ir sava titullapa, šīs dažādās titullapas, ieskaitot tête-bêche resursus, kas ietver atšķirīgus darbus, var kopumā uzskatīt par vienu ziņu avotu.

Ja katalogizē vairākdaļu monogrāfisko resursu kopumā, par apraksta pamatu izmanto sējumiem kopīgo titullapu. Atsevišķo sējumu nosaukumus var uzrādīt satura ziņās (sk. 7.7) vai atbilstoši vairāklīmeņu apraksta noteikumiem (sk. A pielikumu).

Titullapas, ko neizvēlas par aprakstā izmantoto titullapu vai kā daļu no kopējā ziņu avota, uzskatāmas par citām priekšlapām.

Ja resursam titullapas nav, par titullapas aizstājēju izvēlas alternatīvu avotu. Par titullapas aizstājēju izvēlas avotu, kurā ir vispilnīgākās ziņas, priekšroku dodot avotam, kas ir aprakstāmā resursa daļa, nevis avotiem ārpus resursa.

Ja ziņas, kas parasti sniegtas titullapā, uzrādītas divās pretēji novietotās lappusēs, ar atkārtojumiem vai bez tiem, par titullapu uzskatāmas abas šīs lappuses kopā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja vairākdaļu monogrāfiskajā resursā katrai daļai ir sava titullapa, izvēlas tās daļas titullapu, kurai ir vismazākais kārtas numurs vai, ja daļas nav numurētas, pirmo publicēto daļu.

Šaubu gadījumā kā titullapas aizstājēju izvēlas izdošanas ziņas, priekštitulu, citas priekšlapas, virsrakstu, uzrakstu uz etiķetes, kolumntitulu, incipitu, eksplīcitu, pamatteksta sākuma vārdus, resursa sākuma vārdus. Titullapas aizstājēju nevar uzskatīt par atsevišķu avotu līdztekus titullapai. Katrā aprakstā par titullapas aizstājēju var izvēlēties tikai vienu lappusi, lappuses daļu vai resursa daļu.

Turpinājumresursi

Ieteicamais ziņu avots ir titullapa vai titullapas aizstājējs. Turpinājumresursam, kam nav titullapas, titullapas aizstājēju izvēlas no konkrētiem avotiem šādā ieteicamā secībā:

- 1) analītiskā titullapa, vāks, titri, pasīte, redaktora sleja, izdošanas ziņas,
- 2) citas priekšlapas un ziņas, kas rodamas uz apvāka, kā arī teksta lappušu augšpusē un lejasdaļā (piemēram, kolumntituls),
- 3) pārējās resursa daļas: priekšvārds, ievads, satura rādītājs, teksts, pielikumi u.tml.,
- 4) ar resursu nesaistīti norāžu avoti ārpus aprakstāmā turpinājumresursa (piemēram, bibliogrāfijas, izdevniecību saraksti).

Resursi nelatīņu rakstībā

Resursiem nelatīņu rakstībā, kuriem pilnas bibliogrāfiskās ziņas dotas izdošanas ziņās, lappuse, kas atrodas titullapas vietā un kurā ir pamatnosaukums, nav uzskatāma par titullapu šādos gadījumos:

- 1) ja šajā lapā ir tikai pamatnosaukums priekštitula veidā,
- 2) ja šajā lapā ir pamatnosaukums ar citu bibliogrāfisko informāciju vai bez tās, kaligrāfiskā variantā (pilnas bibliogrāfiskās ziņas sniegtas izdošanas ziņās ķīniešu rakstzīmju tradicionālā formā, kādu lieto mūsdienu ķīniešu, japāņu un korejiešu iespieddarbos),
- 3) ja šajā lapā ir tikai nosaukuma variants un/vai izdošanas ziņas kādā rietumu valodā.

Katrā no šiem gadījumiem ieteicamākais ziņu avots ir izdošanas ziņas.

0.4.2.2. Kartogrāfiskie resursi Nekustīgie attēli

Kartogrāfiskā resursa aprakstā izmantotās ziņas ņem no noteiktiem avotiem šādā ieteicamajā secībā:

- 1) resurss kopumā, tai skaitā:
 - a) pats resurss,
 - b) resursa publicētāja vai izgatavotāja sagatavotā ietvere (mape, apvāks, aploksne u.tml.) vai kārba, globusa statīvs un ribojums u.tml.,
 - c) pavaddokumentācija vai brošūra.
- 2) ārpusresursa avoti, piemēram, katalogs, bibliogrāfija u.tml.

0.4.2.3. Skaņu ieraksti Kustīgie attēli

Daudzu multimediju resursu (piemēram, skaņu ierakstu, videoierakstu, kustīgo un nekustīgo attēlu) aprakstam nav kāda viena atsevišķa ziņu avota. Tādējādi šāda resursa aprakstam var būt nepieciešams ziņas izvēlēties no tik atšķirīgiem avotiem kā pats resurss (kurā dati var būt vizuālā vai skaņu formā, vai to apvienojumā), resursam pievienotā etiķete, ietvere, papildmateriāls vai tekstuāls pavadmateriāls, piemēram, instrukcija. Izvēloties ieteicamo ziņu avotu secību, jāievēro šādi principi:

- 1) priekšroka ir ziņu avotiem, kas pastāvīgi saistīti ar aprakstāmo resursu. Piemēram, filmas sākumkadriem, diska etiķetei vai stereogrāfa spoles centrālajai daļai parasti ir priekšroka, salīdzinot ar šādu resursu tekstuālo pavadmateriālu,
- 2) priekšroka tomēr ir avotam, kas visadekvātāk identificē aprakstāmo darbu(s):
 - a) ja avotā, kam atbilstoši 1. punkta nosacījumiem vajadzētu dot priekšroku, nav katalogizācijai pietiekošu datu (ziņas ir pārprotamas vai nepilnīgas),
 - b) ja nav neviena ziņu avota, kas būtu pastāvīgi saistīts ar resursu.

Dažkārt šo iemeslu dēļ priekšroka kā ziņu avotam ir kopā ar kaseti vai kompaktdisku izdotam ielikumam, nevis pašai kasetei vai diskam, īpaši, ja resurss satur divus vai vairākus darbus, un ja aprakstotais ielikums ir vienīgais kopnosaukuma avots. Tāpat arī vairākdaļu resursiem apvienojošai ietverei parasti ir priekšroka kā ziņu avotam, salīdzinot ar atsevišķo daļu etiķetēm u.tml., īpaši, ja apvienojošā ietvere ir vienīgais kopnosaukuma avots.

- 3) Parasti tekstuāliem avotiem ir priekšroka, salīdzinot ar skaņu avotiem. Tomēr, ja tekstuālā informācija ir nepilnīga vai nepārprotami kļūdaina, un integrētās skaņas avots ir adekvātāks, priekšroka ir pēdējam minētajam.

0.4.2.4. Elektroniskie resursi

Elektronisko resursu aprakstam izmantojamās ziņas ņem no noteiktiem ziņu avotiem šādā ieteicamajā secībā:

- 1) resurss kopumā, tai skaitā:
 - a) pats resurss turpmāk minētajā avotu secībā:
 - i) resursa iekšējie avoti. Šīs ziņas ņem no formāli uzrādītās informācijas, piemēram, sākumlapas, galvenās izvēlnes, programmas ziņām, pirmā ekrānattēla, datnes galvenes, ieskaitot „Priekšmeta” rindas, mājas lapas, kodētās informācijas (piemēram, TEI galvenes, HTML nosaukuma),
 - ii) fiziskais datnesis vai tā etiķete(s).

Kodētā informācija var būt ietverta pašā resursā vai tā aprakstā (ne pašā resursā).

Ja resursu nevar lasīt bez apstrādes (piemēram, tas ir saspiestā veidā), ziņas jāņem no lietošanai apstrādāta resursa.

Ja minētajos avotos ir atšķirīga pilnīguma ziņas, priekšroka ir avotam, kurā ir vispilnīgākās ziņas.

- b) Ja no resursa ņemtās ziņas nav pietiekošas vai pieejamas (trūkst nepieciešamo ziņu avotu vai resursa apskatei nepieciešamās iekārtas), jāizvēlas citi avoti šādā ieteicamā secībā:
 - i) iespiesta vai tiešsaistē pieejama dokumentācija vai cits pavadmateriāls (piemēram, izdevēja vēstule). Izmantojot pavaddokumentāciju, jāatšķir ziņas, kas attiecas uz šo dokumentāciju, no ziņām, kas attiecas uz pašu resursu,
 - ii) uz resursa oriģinālās (izdevēja, producenta vai izplatītāja izmantotās) ietveres iespiestās ziņas.

Ja elektroniskais resurss sastāv no divām vai vairākām atsevišķām fiziskām daļām (piemēram, multimedialais resurss, kas ietver elektronisko optisko disku un videodisku), un katrai no šīm daļām ir savs ziņu avots, priekšroka ir avotam, kas attiecas uz resursu kopumā un ietver kopnosaukumu.

- 2) Ja nepieciešamās ziņas nav rodamas nevienā no iepriekš minētajiem avotiem, priekšroka ir šādiem avotiem norādītajā secībā:
 - a) citi publicētie resursa apraksti (piemēram, bibliogrāfijas, datubāzes, recenzijas),
 - b) citi avoti.

0.4.2.5. Resursi, kas ietver dažādus darbus

Viendaļas monogrāfiskie resursi

Ja nav noteiktā ziņu avota, kas attiecas uz resursu kopumā, bet katram resursā ietvertajam darbam ir savs noteiktais ziņu avots, šie ziņu avoti uzskatāmi par vienu kopēju ziņu avotu.

Turpinājumresursi

Ja resurss ietver vairākus darbus, un katram no tiem ir savs noteiktais ziņu avots un numerācija, katram darbam veido atsevišķu aprakstu. Attiecīgais skaidrojums par atsevišķajiem aprakstiem sniegts 7. (Piezīmes) zonā.

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja nav noteiktā ziņu avota, kas attiecas uz resursu kopumā, bet katrai resursa daļai ir savs noteiktais ziņu avots, par noteikto ziņu avotu izvēlas pieejamo pirmo izdoto daļu.

0.4.3. Katrai zonai noteiktie ziņu avoti un ieteicamā izvēles secība

Katrai zonai ir savi, ieteicamajā secībā uzskaitīti „noteiktie ziņu avoti”.

Ja ziņu elementi 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) un 2. (Izdevuma) zonai rodami dažādos avotos (titullapa + vāks vai vāks + izdošanas ziņas u.tml.), avotus izvēlas ieteicamajā secībā (sk. turpmāk), un ziņas pārraksta avotos minētajā formā. Ja nepieciešams, ievēro avotā sniegto ziņu secību.

3. (Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu), 4. (Izdošanas, producēšanas u.tml.) un 6. (Sērijas) zonai ir vairāki noteiktie ziņu avoti, tāpēc „noteikto ziņu avotu” veido šo avotu apvienojums. Ja ziņu elementi šīm zonām rodami dažādos avotos, tos izvēlas ieteicamajā secībā (sk. turpmāk), un ziņas pārraksta avotos minētajā formā. Ja nepieciešams, ievēro avotā sniegto ziņu secību.

Ziņas, ko 1.-6. zonai ņem no citiem, nevis noteiktajiem ziņu avotiem, liek kvadrātiekvāš, ja tās pārraksta kā zonas daļu. Alternatīvi šādas ziņas var iekļaut 7. (Piezīmes) zonā bez kvadrātiekvāš. Ziņas, kas gūtas ārpus resursa, var iekļaut 7. zonā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Apraksta resursa sākotnējo veidu, kādu laidis klajā izdevējs, iespiedējs, izplatītājs u.tml. Par noteikto ziņu avotu nevar izvēlēties resursa daļu, ja vien tā šādā veidā nav sākotnēji izdota. Piemēram, grāmatas apvāku vai muguru par noteikto ziņu avotu izmanto tikai tad, ja ir skaidrs, ka resurss šajā iesējumā izdots.

Ja ziņas 1., 2., 4. vai 6. zonai ņemtas no cita, nevis attiecīgajai zonai noteiktā ziņu avota, ziņu avotu norāda 7. zonā. Ja resursam nav titullapas un par titullapas aizstājēju izraudzīts alternatīvs ziņu avots, 7. zonā uzrāda titullapas aizstājēju, kā arī to, ka 1., 2., 4. un 6. zonā ietvertās ziņas gūtas no titullapas aizstājēja.

0.5. Apraksta valoda un rakstība

1., 2., 4. un 6. zonas elementus parasti pārraksta no resursa un, ja iespējams, tajā(s) valodā(s) un/vai rakstībā(s), kādā(s) tie ir resursā. Iestarpinājumus šajās zonās liek kvadrātiekvāš un sniedz tajā valodā un/vai rakstībā, kādā ir pārējā apraksta daļa, izņemot:

- noteiktos saīsinājumus (sk. 0.6) un iestarpinājumus (sk. 0.10, 0.11),
- vispārīgo materiāla apzīmējumu (sk. 1.2), izplatītāja funkcijziņas (sk. 4.3) un iespiešanas datējuma papildinājumus (sk. 4.7.3), kurus sniedz nacionālās bibliogrāfijas institūcijas vai citas katalogizācijas institūcijas izvēlētajā valodā un/vai rakstībā.

3., 5. (Fiziskā raksturojuma), 7. un 8. (Resursa identifikatora) un pieejamības nosacījumu) zonā lietotos apzīmējumus neliek kvadrātiekvāš un raksta nacionālās bibliogrāfijas institūcijas vai citas katalogizācijas institūcijas izvēlētajā valodā un/vai rakstībā, izņemot gadījumus, kad:

- 3. zonā ietver kartogrāfiskā materiāla mērogu, kas nav minēts resursā,
- oriģinālnosaukumu vai nosaukuma variantu uzrāda 7. zonā,
- 7. zonā sniegti citāti,
- 8. zonā sniegts atslēgnosaukums.

Ja resurss ir citā rakstībā¹⁰, nekā lieto nacionālās bibliogrāfijas institūcija vai cita katalogizācijas institūcija, aprakstā nepieciešamības gadījumā var izmantot transliterāciju vai transkripciju attiecīgās institūcijas lietotajā rakstībā, neliekot tekstu kvadrātiekvāš.

¹⁰ Ja šādu rakstību vairs nelieto vai tā citādi nav pieejama, jāizmanto atbilstoša alternatīva rakstība, piemēram, civilā kirilica slāvu baznīcas kirilicas vietā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Saglabā vārdu rakstību, kāda tā ir resursā, bet ligatūras un citas tālaika burtu un diakritisko zīmju formas var pārrakstīt mūsdienu formā, ja tālaika formas katalogizācijas institūcijai nav pieejamas. Neņem vērā burtu atšķirīgās formas, ja pašreizējā lietojumā nerodas pareizrakstības atšķirības. Nepievieno akcentus un citas diakritiskās zīmes, kuru nav avotā. Par lielo un mazo burtu lietošanu sk. 0.7. Katalogizācijas institūcijas pievienotos iestarpinājumus raksta mūsdienu rakstībā. Par iestarpinājumiem latīņu valodā sk. 0.6.6.

0.6. Izlaidumi un saīsinājumi

Parasti zonās, kurās ziņas transkribē, nelieto saīsinājumus vai izlaidumus, ja to nav resursā.

0.6.1. Izņēmuma gadījumos aprakstā pieļaujams dažu elementu izlaidums elementa beigās vai vidū, piemēram, ja ir garš pamatnosaukums (sk. 1.1.5.1), vai, ja seriālizdevuma pamatnosaukums ietver datējumu vai numuru, kas ir katram laidienam atšķirīgs. Šādos gadījumos izlaidumu norāda ar izlaiduma zīmi.

0.6.2. Ja īsina atbildības ziņas, kas ietver vairākus personvārdus vai institūciju nosaukumus (sk. 1.5.4.1), izlaidumu norāda ar izlaiduma zīmi, pievienojot noteikto saīsinājumu „et al.”* (= *et alii*), vai ierakstos nelatīņu rakstībā, tā ekvivalentu citā rakstībā. Šo saīsinājumu liek kvadrātiekvā. Šo saīsinājumu liek kvadrātiekvā.

0.6.3. Atsevišķi saīsinājumi reglamentēti konkrētos noteikumos (sk. 4.1.16, 4.2.14, 5.3.1).

0.6.4. Dažādos ISBD noteikumos paredzēta „standartsaīsinājumu” lietošana (piemēram, izdevuma ziņas, sk. 2.1.2), nekonkretizējot lietojamās saīsinājumu formas. Šie saīsinājumi nav reglamentēti, bet ieteicams vadīties pēc standartiem ISO 832, *Information and Documentation — Bibliographic Description and References — Rules for the Abbreviation of Bibliographic Terms*; ISO 31-1:1992**, *Quantities and units. Part 1, Space and time*, vai līdzīgiem nacionālajiem standartiem.

Piemēros lietotie saīsinājumi (izņemot 0.6.2. un 0.6.3. punktus norādītos) ir ilustratīvi un nav reglamentējoši (sk. arī D pielikumu).

0.6.5. Sākumburtus un akronīmus ieraksta bez atstarpēm, neatkarīgi no resursā sniegtās formas.

Piemēri

Pel batesimo di S.A.R. Ludovico ...

KL Ianuarius habet dies xxxi

Secundum usum S.R.E.

Prediche del M.R.P.C.M.

No vairākiem burtiem sastāvoši saīsinājumi uzskatāmi par atsevišķiem vārdiem, kas ar atstarpēm atdalāmi no iepriekšējiem vai sekojošiem vārdiem vai sākumburtiem.

Piemēri

Ph. D.

Mr J.J. Rousseau

Ja divi vai vairāki saīsinājumi, iniciālās abreviatūras u.tml. doti pretstatījumā, tos atdala vienu no otra ar atstarpī.

Piemēri

par R.F. s. d. C.

M. J.P. Rabaut

* Latviešu val.: u.c. (un citi)

** Šis standarts atcelts un aizstāts ar standartu ISO 80 000-3:2006, *Quantities and units — Part 3. Space and time*. Tulk. piez.

0.6.6. Monogrāfiskajos seniespiedumos sastopamie saīsinājumi

Manuskriptos ļoti garu un/vai bieži sastopamu vārdu tradicionālie saīsinājumi vai kontrakcijas saglabājamās resursā rodamajā formā, vai arī, kur iespējams, rakstāmi pilnā formā. Pilnā forma norādāma 7. zonā kvadrātiekvās.

Piemēri

Boetij viri celeberrimi de [con]solatio[n]e phylosophie liber : cu[m] optimo [com]me[n]to beati Thome

Dialogus beati Gregorij Pape : eiusq[ue] diaconi Petri in quattuor libros diuisus : de vita [et] miraculis patru[m] italicor[um] : [et] de eternitate a[n]imarum

Ja saīsinājuma vai kontrakcijas nozīme ir varbūtēja, aiz iespējamās paplašinātās formas liek jautājuma zīmi, piemēram, amico[rum?]. Ja saīsinājuma vai kontrakcijas nozīme nav nosakāma, aiz katra neno-sakāma saīsinājuma vai kontrakcijas liek jautājuma zīmi kvadrātiekvās, piemēram, amico[?], [?], vai arī saīsinājumu vai kontrakciju atstāj resursā sastopamajā formā.

0.7. Lielo sākumburtu lietošana

Rakstībās, kurās lielo sākumburtu lietošana ir svarīga, katras zonas pirmais vārds rakstāms ar lielo sākumburtu. Ar lielo sākumburtu rakstāmi arī dažu elementu pirmie vārdi (piemēram, vispārīgais materiāla apzīmējums, paralēlnosaukums, alternatīvais nosaukums, daļas nosaukums). Pārējos gadījumos lielos sākumburtus lieto atbilstoši aprakstā lietotās valodas pareizrakstībai (sk. 0.5)¹¹. Ja aprakstā lietotas vairākas valodas un/vai rakstības, katrā no tām lielos sākumburtus lieto atbilstoši attiecīgās valodas pareizrakstībai, pat ja tas rada nekonsekvenci lielo sākumburtu lietojumā aprakstā kopumā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Darba nosaukuma hronogrammā vai Izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. zonā, vai dzejoļa teksta akrostihā skaitlisko vērtību apzīmējošus burtus raksta kā lielos burtus. Katalogizācijas institūcijas iestarpinājumus raksta atbilstoši mūsdienu lietojumam.

Piemērs

Anno Vt speraMUs, pace CoronanDo [1610]

Latīņu valodas vārdos pēdējais lielais burts I ir ligatūra, kas apzīmē ii vai ij. To var izvērst (sk. 0.6.6) vai atstāt, kā ir.

Seniespiedumu burtstabiņu komplektos bija tikai viens burts gan lielā I, gan J iespiešanai, kā arī viens burts gan U, gan V iespiešanai (viens un tas pats burtstabiņš tika lietots mazajiem burtiem i/j, kā arī u/v; atšķirības noteica lietotie burtu komplekti un grafiskie nosacījumi, nevis pareizrakstības noteikumi, bet burtstabiņa divu burtu nozīme saglabājās burtstabiņu komplektu vairākumā). Lielo U burtu sāka atšķirt no V burta 16. gs sākumā; vēlāk 16. gs.¹² sāka diferencēt I un J, i un j, u un v.

Pasaulē katalogizētāju sabiedrībā pastāv zināmas lielo burtu I un J, kā arī U un V transkripcijas noteikumu atšķirības. Var pārrakstīt gan oriģinālā sastopamos lielos burtus, gan, vairumā gadījumu — V pārveido par u. Katrai katalogizācijas institūcijai jāizvēlas viena konsekventa konvertēšanas metode.

¹¹ 0.5. punktā sniegtie noteikumi attiecas uz transkripcijā lietoto valodu un rakstību, kā arī burtu un diakritisko zīmju formu.

¹² Tomēr konsekvence šo burtu lietošanā panākta tikai 19. gs. Sk. D.B. Updike, *Printing types : their history, forms and use*. — Cambridge : Harvard University Press, 1937, p. 22, note.

Piemēram, ja nepārraksta oriģinālā lietotos lielos burtus, mainīgos I un J, U un V, VV vai UU, kas apzīmē W, pārraksta šādi:

I vai J par i vai j; U un V par u un v; VV kā vv.

vai atbilstoši mūsdienu lietojumam, I vai J pārraksta kā i vai j, U vai V — kā u vai v; VV — kā w.

Ja lielo burtu nav iespējams identificēt kā vienu no diviem (piemēram, Gotu burtus I/J vai U/V), tos raksta resursā lietotajā valodā mūsdienu ortogrāfijā.

Piemēri

JOHANNES *kā* Johannes

JSAK *kā* Isak

Atkarībā no izvēlētās konvertēšanas metodes katalogizācijas institūcija nodrošina papildu piekļuves punktus.

0.8. Piemēri

ISBD standartā iekļautie piemēri ir ilustratīvi, bet ne noteicoši, izņemot gadījumus, kad noteikts, ka jāievēro piemēros sniegtā forma. Piemēru vairākums pamatojas uz reālu resursu aprakstu.

0.9. Iespiedkļūdas

Neprecizitātes vai kļūdaini rakstītus vārdus pārraksta resursā minētajā formā. Aiz tiem var kvadrātiekvāš ierakstīt „*sic*”, pirms un aiz kvadrātiekvāš atstājot atstarpi ([sic]). Alternatīvi kvadrātiekvāš var pievienot pareizo variantu, pirms tā rakstot „i.e.” (*id est*) vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā*. Vārdos vai skaitļos trūkstošos burtus vai ciparus var ierakstīt vajadzīgajā vietā kvadrātiekvāš (šajā gadījumā atstarpi pirms un aiz kvadrātiekvāš neatstāj).

Piemēri

Chansons créés et interprétés [sic]

The world in [d]anger

Looser [i.e. Loser] takes all

The notted [i.e. noted] history of Mother Grim

Barcelonette [i.e. Barcelonnette]

Golden Vienesē [sic] waltzes

compuesto por Luis de Bricñeo [i.e. Briceño]

Small busines [sic] encyclopedias

An hnmble [sic] address

To my loaing [sic] friend

Antiqvtates [i.e. Antiquitates] Alstetenses et Palatinatvs Saxonici

vai

Antiqv[i]tates Alstetenses et Palatinatvs Saxonici

* Latviešu val.: t.i. (tas ir)

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja iespiedējs atstājis tukšu vietu ar roku ierakstāmam sākumburtam, aprakstā šo burtu ieraksta kvadrātiekaavās, un iestarpinājumu paskaidro 7. (Piezīmes) zonā.

Piemērs

[T]he true history of recent events

Piezīme: Sākumburta vietu iespiedējs atstājis tukšu

Ar nodomu atstātās tukšās vietas datējumu vai vārdu u.tml. vēlākai ierakstīšanai ar roku aprakstā uzrāda, kvadrātiekaavās ierakstot terminu „tukša vieta” vai tamlīdzīgu terminu, ko izvēlas katalogizācijas institūcija. Ar roku ierakstītos papildinājumus uzrāda 7. (Piezīmes) zonā vai kvadrātiekaavās 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) zonā, dodot paskaidrojumu 7. (Piezīmes) zonā.

Piemērs

Kungörelse, Angående Någon tilärnad Entreprenade, af tändningen och underhållandet af Stadsens enskilte Lycktor. Gifwen Stockholms Rådhaus den [tukša vieta] Junii 176[tukša vieta]

Piezīme: Datējums „19 Junii 1767” aizpildīts ar roku titullapā un krājuma y eksemplāra x pēdējā lappusē.

vai

Kungörelse, Angående Någon tilärnad Entreprenade, af tändningen och underhållandet af Stadsens enskilte Lycktor. Gifwen Stockholms Rådhaus den [19] Junii 176[7]

Piezīme: Datējumi kvadrātiekaavās krājuma y eksemplārā x aizpildīti ar roku.

Ja ir zināmi eksemplāri ar izlabotu iespiedklūdu, un abi varianti tiek aprakstīti vienā aprakstā, par apraksta pamatu ņem izlaboto eksemplāru. Ziņas par iespiedklūdu sniedz 7. (Piezīmes) zonā.

Piemēri

Den sluga och förståndiga gubben, som lærer de oförfarna både i städerna och på landet, at igenom hwarjehanda hus-curer, hela och bota mångfaldiga sjukdomar, så wäl hos människor som fånad; jämte mycket annat, som kan tjena til förmon och nytta i åtskilliga hushålls-stycken.

Piezīme: Variācijā ir iespiedklūda nosaukumā: „sjukdo-„/”domar”

. — Stockholm : gedruckt bey Henr. C. Merckell, königl. Buchdr. im Grosz-Fürstenthum Finland., Anno 1721.

Piezīme: Izdevuma ziņas ņemtas no izdošanas ziņām. Variācijā ir iespiedklūda izdošanas ziņās: „Stocholm”.

Otrādi apgrieztus burtus pārraksta pareizi un sniedz paskaidrojošu piezīmi.

Piemērs

... virtue ...

Piezīme: Vārdā „virtue” „r”apgriezts otrādi

Turpinājumsresursi

Neprecizitātes vai kļūdaini rakstītos vārdus pamatnosaukumā nepārraksta resursā minētajā formā (sk. 1.1.5.1).

0.10. Simboli u.tml.

Simbolus vai citas rakstzīmes, ko nevar reproducēt ar pieejamiem līdzekļiem (parasti tās ir rakstzīmes, kas nav ne cipari, ne burti), aizstāj ar to aprakstu vai ekvivalentu burtu vai vārdu formā. Aizstājumu liek kvadrātiekvās. Pievieno paskaidrojošu piezīmi, ja tas var būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemēri

/ by [E.B.C.]

Piezīme: Autora iniciāļi attēloti nošu veidā.

I [love] Paris

Piezīme: Vārds „love” nosaukumā attēlots ar sirds simbolu.

Splinters, historical, sacred and profane, partly from off that standard [oak], our blessed constitution

Piezīme: Vārds „oak” attēlots ar šī koka ksilogrāfiju.

[3. izd.]

Piezīme: Izdevuma ziņas attēlotas ar trim zvaigznītēm.

0.11. Defekti

Monogrāfiskie seniespiedumi

ISBD standartā apskatīts tādu bibliotēkas materiālu eksemplāru apraksts, kas pieejami to izdotajā veidā, bet nav sniegti noteikumi, kā rīkoties gadījumos, kad nav pieejams pilns eksemplārs vai kad jākatalogizē eksemplārs ar defektu bez pilna eksemplāra bibliogrāfiskā ieraksta.

Pirmajā minētajā gadījumā datubāzu (manuāli vai ar datoru sagatavotu) veidotājiem un lietotājiem jāņem vērā, ka apraksts, kurā uzrādītas iespēšanas procesā radušās izmaiņas, veltījumi, pārdrukātas lapas u.tml., var neattiekties uz visiem šī izdevuma eksemplāriem.

Otrajā minētajā gadījumā pirmkārt jāmeklē pilnais eksemplārs. Defektus, kā arī citas neparastas iezīmes jāapraksta 7. (Piezīmes) zonā. Ja pilnais eksemplārs nav pieejams, katalogizētājs kvadrātiekvās pievieno ziņas, kas gūtas loģiskās dedukcijas ceļā no nosaukuma vai atbildības ziņām, pievienojot paskaidrojošu piezīmi.

Alternatīvas iespējas uzrāda aiz saikļa „vai”. Ja šādas ziņas nav iespējams sniegt, izlaidumu norāda ar izlaiduma zīmi un paskaidrojošu piezīmi. Ja pilna eksemplāra apjomu nevar noteikt, defektīvā eksemplāra apjomu uzrāda atbilstoši 5.1.4.1.5. punktā sniegtajiem noteikumiem.

ELEMENTU SPECIFIKĀCIJA

1. NOSAUKUMA UN ATBILDĪBAS ZIŅU ZONA

Ievadpiezīmes

Nosaukuma un atbildības ziņu zonā ietverti noteikumi, kas attiecas uz vispārīgo materiāla apzīmējumu, paralēlnosaukumu un citām nosaukumziņām. Sīkākas ziņas sniegtas šīs zonas katra elementa sākumā.

Saturs

- 1.1. Pamatnosaukums
- 1.2. Vispārīgais materiāla apzīmējums
- 1.3. Paralēlnosaukums
- 1.4. Citas nosaukumziņas
- 1.5. Atbildības ziņas

Ieteicamās dalītājzīmes

- A. Vispārīgo materiāla apzīmējumu liek kvadrātiekvās, pirms pirmās kvadrātiekavas un aiz otrās kvadrātiekavas atstāj atstarpi ([]).
- B. Katru paralēlnosaukumu vai citas paralēlziņas ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=).
- C. Katras citas nosaukumziņas ievada atstarpe, kols, atstarpe (:), ja vien resursā otro vai nākamo ziņu vienību ar iepriekšējo nesaista vārds vai vārdkopa.
- D. Pirmās atbildības ziņas aiz nosaukuma ievada atstarpe, slīpsvītra, atstarpe (/).
- E. Katras nākamās atbildības ziņas ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;), ja vien abas ziņas resursā neveido vienu vārdkopu.
- F. Dažādu autoru, komponistu, mākslinieku u.tml. resursā iekļautus atsevišķus darbus atdala ar punktu un atstarpi (.).
- G. Viena autora, komponista, mākslinieka u.tml. resursā iekļautus atsevišķus darbus atdala ar atstarpi, semikolu, atstarpi (;).
- H. Ja resursam ir kopnosaukums un pakārtotais nosaukums, katru pakārtotā nosaukuma apzīmējumu, ja tāds ir, vai katru kopnosaukumam sekojošo pakārtoto nosaukumu ievada punkts, atstarpe (.).
- I. Katru pakārtoto nosaukumu, kas seko aiz pakārtotā nosaukuma apzīmējuma, ievada komats, atstarpe (,).
- J. Pakārtotā nosaukuma apzīmējumu vai pakārtoto nosaukumu, kas seko citām nosaukumziņām vai atbildības ziņām, ievada punkts, atstarpe (.).

Piemēri

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums]

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] : citas nosaukumziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] = Paralēlnosaukums

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] = Paralēlnosaukums : citas nosaukumziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] : citas nosaukumziņas =
Paralēlnosaukums : paralēlās citas nosaukumziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] : citas nosaukumziņas = paralēlās citas
nosaukumziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] / atbildības ziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] = Paralēlnosaukums / atbildības ziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] = Paralēlnosaukums = Paralēlnosaukums /
atbildības ziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] : citas nosaukumziņas : citas
nosaukumziņas / atbildības ziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] / atbildības ziņas = paralēlās atbildības
ziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] / atbildības ziņas = Paralēlnosaukums /
paralēlās atbildības ziņas

Pamatnosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] / atbildības ziņas ; otrās atbildības ziņas ;
trešās atbildības ziņas

Nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] / atbildības ziņas. Nosaukums / atbildības ziņas

Nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] ; Nosaukums / atbildības ziņas

Nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] : citas nosaukumziņas ; Nosaukums : citas
nosaukumziņas / atbildības ziņas

Nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] = Paralēlnosaukums; Nosaukums =
Paralēlnosaukums / atbildības ziņas

Kopnosaukums. Pakārtotais nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums]

Kopnosaukums. Pakārtotā nosaukuma apzīmējums, Pakārtotais nosaukums [vispārīgais
materiāla apzīmējums]

Kopnosaukums. Pakārtotā nosaukuma apzīmējums [vispārīgais materiāla apzīmējums]

Kopnosaukums. Pakārtotais nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] = Paralēlais
kopnosaukums. Paralēlais pakārtotais nosaukums

Kopnosaukums. Pakārtotais nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] / atbildības ziņas

Kopnosaukums : citas nosaukumziņas. Pakārtotais nosaukums [vispārīgais materiāla
apzīmējums] : citas nosaukumziņas

Kopnosaukums /atbildības ziņas. Pakārtotais nosaukums [vispārīgais materiāla apzīmējums] :
citas nosaukumziņas / atbildības ziņas = Paralēlais kopnosaukums / paralēlās atbildības
ziņas. Paralēlais pakārtotais nosaukums : paralēlās citas nosaukumziņas / paralēlās
atbildības ziņas

Noteiktie ziņu avoti

Resursā, bet ne noteiktajā ziņu avotā gūtās ziņas sniedz 1. zonā kvadrātiekāvēs vai uzrāda 7. (Piezīmes) zonā. Atsevišķos punktos (piemēram, 1.1.3.3, 1.1.4.3) noteikti ierobežojumi resursā rodamo ziņu sniegšanai 1. zonā.

**Iespiestie tekstuālie resursi
Iespiestās notis**

Titullapa vai titullapas aizstājējs.

**Iespiestie kartogrāfiskie resursi
Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie un kustīgie attēli**

Pats resurss, ietvere, papildmateriāls.

Elektroniskie resursi

Pats resurss, pavaddokumentācija, cits papildmateriāls, ietvere.

Resursi, kuros ietverti dažādi darbi**Monogrāfijas**

Ja nav visam resursam kopīga noteiktā ziņu avota, bet katram resursā ietvertajam darbam ir savs noteiktais ziņu avots, dažādie ziņu avoti, ieskaitot avotus *tête-bêche* izdevumiem, kas satur dažādus darbus, uzskatāmi par vienu ziņu avotu.

Turpinājumresursi

Ja resursā ietverti vairāki darbi un katram no tiem ir savs noteiktais ziņu avots un numerācija, katram no tiem veido atsevišķu aprakstu, 7. zonā sniedz atsevišķajiem aprakstiem atbilstošu skaidrojumu.

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja nav visam resursam kopīga noteiktā ziņu avota, bet katrai resursa daļai ir savs noteiktais ziņu avots, par noteikto ziņu avotu izvēlas pirmo pieejamo daļu.

Visi resursu veidi

Ārpus resursa gūtās ziņas var sniegt 7. zonā.

1.1. Pamatnosaukums

Ievadpiezīmes

Pamatnosaukums ir resursa nosaukums Nosaukuma un atbildības ziņu zonai noteiktajā ziņu avotā minētajā formā. Tas ietver alternatīvos nosaukumus un saikli, kas alternatīvo nosaukumu saista ar pamatnosaukuma pirmo daļu.

Pamatnosaukums var ietvert kopnosaukumu un pakārtoto nosaukumu, ja daļas, pielikuma u.tml. nosaukums vai apzīmējums ir nepietiekams resursa identificēšanai bez kopnosaukuma vai galvenā resursa nosaukuma.

Pamatnosaukumā neietilpst paralēlnosaukums(i) (sk. 1.3) vai citas nosaukumziņas (sk. 1.4).

Resursi bez kopnosaukuma uzskatāmi par resursiem bez pamatnosaukuma (par šādu resursu aprakstu sk. 1.1.4.4).

Par pamatnosaukuma izvēli gadījumos, kad nosaukums ir vairākās valodās un/vai rakstībās (vienā vai vairākos avotos) sk. 1.1.4.1, 1.1.4.2.

Resursa (izņemot elektroniskos resursus) pamatnosaukuma avotu uzrāda 7. zonā (sk. 7.1.1.2), ja (a) tas ir titullapas aizstājējs iespiestiem tekstuāliem resursiem vai (b) kartogrāfiskajiem resursiem, audiovizuālajiem resursiem, skaņu ierakstiem, videoierakstiem, nekustīgajiem un kustīgajiem attēliem tas ņemts no cita, nevis ieteicamā ziņu avota.

Elektroniskajiem resursiem pamatnosaukuma avotu visos gadījumos uzrāda 7. zonā.

1.1.1. Elektroniskā resursa datnes nosaukums nav uzskatāms par pamatnosaukumu, ja vien tas nav vienīgais nosaukums, kas uzrādīts resursā vai tā ārpusē — uz ietveres, dokumentācijā un citā papildmateriālā (sk. arī 1.1.6).

Pamatnosaukuma piemēri

Resursa veids	Resursa nosaukums	Pamatnosaukums
kinofilma	„Non-destructive inspection — a dollar saving diagnostic tool”	Non-destructive inspection
skaņu ieraksts	„L'Ascension, hymne pour grand orchestre”	L'Ascension
modelis	„Muscular dynamism or Unique forms of continuity in space”	Muscular dynamism, or, Unique forms of continuity in space
grāmata	„Don Juan oder die Liebe zur Geometrie”	Don Juan oder die Liebe zur Geometrie
grāmata	„Julie ou La nouvelle Héloïse”	Julie ou La nouvelle Héloïse
grāmata	„音乐圣殿 古典音乐欣赏”	音乐圣殿
notis	„Symphony no. 16 in G major (Oxford)”	Symphony no. 16 in G major
diafilma	„French colonies in America. Colonies françaises d'Amérique”	French colonies in America
seriālizdevums	„Willing's press guide”	Willing's press guide
laikraksts	„Le Monde”	Le monde
periodiskais izdevums	„Cartactual”	Cartactual
gadagrāmata	„Farm & home almanac”	Farm & home almanac

apakšsērija	„Kulturwissenschaften”	Kulturwissenschaften
integrētais resurss	„Amazon.com”	Amazon.com
integrētais resurss	„A century of lawmaking for a new nation”	A century of lawmaking for a new nation
integrētais resurss	„www.opatija.hr”	WWW.opatija.hr
integrētais resurss	„dubrovnikportal”	Dubrovnikportal
elektroniskais resurss	„Mix and match games, Module 1MLetters”	Mix and match games. Module 1, Letters

1.1.2. Pamatnosaukums ir apraksta pirmais elements, pat ja noteiktajā ziņu avotā pirms tā ir atbildības ziņas, izdevuma ziņas, sērijas ziņas, izdošanas/izplatīšanas ziņas, datējums, cena vai cita informācija, kas nav pamatnosaukuma ziņas.

1.1.3. Pamatnosaukuma formas

Pamatnosaukumam var būt dažādas formas:

1.1.3.1. Pamatnosaukums var sastāvēt tikai no apzīmējumiem, kas norāda darba veidu vai tā intelektuālo vai māksliniecisko saturu vai arī no vispārēja jēdziena(iem).

Piemēri

Ziņojumi
Lugas
Kopoti raksti
Žurnāls
Textes et documents
Concerto
Zīmējumi
Pārskata dati
Programmatūra
Attēli
会议文集

1.1.3.2. Pamatnosaukums var sastāvēt no personvārda vai institūcijas nosaukuma, ja noteiktajā ziņu avotā ir minēts tikai šis personvārds vai nosaukums.

Piemēri

Sophocles
The British Museum
Kongress geografa Jugoslavijē, Rijeka-Pula-Gorica, 3-8.X. 1949
Museum diluvianum quod possidet Joh. Jacobus Scheuchzer
Artur Sullivan
The Beatles
Michigan Institute on the Teaching of Librarianship
Dian Fossey
International Summer School on Computational and Mathematical Linguistics

徐悲鸿
三郎龍梅原
김수근

1.1.3.3. Pamatnosaukums var sastāvēt no iniciāļu kopas, akronīma, logo vai ietvert tos.

Piemēri

ISBD(M)
IFLA journal
Collection CAP
MM 51
BASIC
P.M.S.

Izvērsto formu, ja tā dota noteiktajā ziņu avotā, bet nav izraudzīta par pamatnosaukumu (sk. 1.1.4) ieraksta kā citas nosaukumziņas (sk. 1.4.3) vai atbildības ziņas (sk. 1.5.5.1).

Ja izvērsta forma nav dota noteiktajā ziņu avotā, to uzrāda 7. zonā (sk. 7.1.1.4).

1.1.3.4. Pamatnosaukums var sastāvēt no divām daļām (par nosaukumu uzskatāma katra no tām), kas saistītas ar saikli „vai”, „tas ir” u.tml. (vai to ekvivalentu citā valodā). Otrā daļa definēta kā alternatīvais nosaukums.

Piemēri

Eric, or, Little by little
„Le tiers des étoiles” ou On ne sait pas quei ange
Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie
Moriae encomium, or, A panegyrick upon folly
Rechtschaffener Tantzmeister oder Gründliche Erklärung der frantzösischen Tantz-Kunst
Lutèce ou Premier plan de la Ville de Paris
The West India atlas, or, A compendious description of the West Indies
Un giorno di regno ossia Il finto Stanislao
Nina ou La folle par amour
Belmont und Constanze oder Die Entführung aus dem Serail
Dr. Strangelove, or, How I learned to stop worrying and love the bomb
Marcel Marceau ou L'art du mime
En liten catechismus eller Kort summe på then rette christelighe och catholiske troo
袖珍神学, 或, 简明基督教词典
ジュリエット物語, あるいは, 悪徳の栄え
아라비안나이트, 일명, 千日夜話

Monogrāfisko seniespiedumu piemēri

Collegium institutionum juris, sive Controversiae, antinomiae et difficultates librorum
quatuor institutionum juris; ...
Wunder-Spiegel, oder Göttliche Wunder-Werck, ...

Evangelische Kirchen Harmonie, das ist: Der hoch-heiligen Skrift unterschiedene Texte, und Worte: ...

Le mystère d'iniquité, c'est à dire L'histoire de la Papauté par quels progrez elle est montée à ce comble

Some considerations about the case of scandal, or Giving offence to weak brethren

ISBD nereglamentē interpunkcijas zīmju lietošanu pirms vai aiz saikļa. Tas ir katalogizācijas institūcijas ziņā.

1.1.3.5. Pamatnosaukumā var būt ietverti cipari vai burti.

Piemēri

Analytic theory of continued fractions II

Knox County, Kentucky, marriage book BB & C

Knitting I

Knitting II

International map of the world 1:1 000 000

World 1:5 000 000 series 1106

Le 01

37 design and environment projects

L und E

Redaktora komentārs: Citas nosaukumziņas: Österreichisches Zentralorgan für Lebensmittel und Ernährung

Dossiers CH+6

In Caii Plinii Secundi Naturalis Historiae I. & II. Cap. Libri xxx. Commentarius

Evangelischer Gnaden-Strom, das ist: Sechs evangelische Historien, begrieffen im 2.3. und 4. Cap. Johannis. ...

LXX. disputationes theologicæ; ...

中国国界线画法标准样图 (1:400万)

900句开口篇

한글 dBASE III plus 1.1.H

Notis

Skaņu ieraksti

Pamatnosaukumā var būt ietvertas ziņas par skaņdarba tonkārtu, numerācija, datējums un izpildījuma veids, ja nosaukums bez šīm ziņām sastāv tikai no skaņdarba veida apzīmējuma.

Piemēri

String quintet no.1, A major, op. 18

Klavierkonzert Nr. 5, Es-Dur

Sinfonia 1 (1970)

Sonate en ré majeur, opus 3, pour violon

Scherzo for two pianos, four hands

降B作品第, 大调第一弦乐五重奏K174号

Pārējos gadījumos šīs ziņas uzskatāmas par citām nosaukumziņām.

1.1.3.6. Pamatnosaukumā var būt ietvertas atbildības ziņas, izdevēja personvārds/nosaukums vai ziņas par citiem apraksta elementiem (piemēram, izdevuma ziņas), ja šādas ziņas ir lingvistiski neatņemama nosaukuma daļa.

Piemēri

Marlowe's plays

Revai Nagi lexicon

Newcomb-Engelmann's Populäre Astronomie

Report of the Expert Group on Special Care for Babies

Lettres inédites d'Anatole France à Paul Grunbaum-Ballin

Lettere edite ed inedite di Felice Orsini, G. Mazzini, G. Garibaldi e F.D. Guerrazzi intorno alle cose d'Italia

Pocket volume of selections from the poetical works of Robert Browning

The post-humous works of Robert Hooke

Lucidario in musica di alcune oppenioni antiche, et moderne con le loro oppositioni, & resolutioni

Le premier volume de messire Jehan Froissart lequel traicte des choses dignes de memoire aduenues tant es pays de France

Cinema-Ed Bureau films for the year

University of California publications in classical archaeology

Willing's press guide

Rapport de gestion de la Banque nationale suisse

La Route Shell

Mundy's map of the twin cities Edmonton & Strathcona

Mozarts Klavierkonzerte

Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel für Klavier op. 9

Charles Aznavour présente ses plus grands succès

The Penguin book of Italian madrigals

The vocal score and libretto of the merry widow

The Esso student's business game

The Sunday times guide to the modern movement in the arts

Adventure games of Derek Tyne

Galaxy Inc.'s guide to spreadsheets

Joe Lynn's payroll system

Bruce Mitchell on dimensional analysis

Monsieur Bossu's treatise of the epic poem

朗文常用英文词根词典

鲁迅全集

Kustīgie attēli

Pat ja titri ar filmas u.tml. veidotāju (aktieru, režisora, producenta, u.c.) personvārdiem ir lingvistiski saistīti ar filmas u.tml. nosaukumu, šie titri nav uzskatāmi par pamatnosaukuma daļu.

Piemēri

Star wars

Redaktora piezīme: Sākumkadrā ir teksts: Twentieth Century Fox presents Star wars

Thief

Redaktora piezīme: Sākumkadrā ir teksts: Thief, with James Caan

1.1.3.7. Pamatnosaukums var ietvert kopnosaukumu un pakārtoto nosaukumu ar pakārtotā nosaukuma apzīmējumu vai bez tā.

Piemēri

Internationale Quartär-Karte von Europa. Blatt 8, Magnitogorsk

Creceer corno hijos de Dios. Libro del catequista

Nueva enciclopedia Larousse. Suplemento

Monogrāfisko seniespiedumu piemērs

Föreläsningar i fortification, / af Mårten Sturtzenbecher ... Första delen.

1. om fältverk

1.1.4. Pamatnosaukuma izvēle

1.1.4.1. Resurss ar vienu noteikto ziņu avotu

1.1.4.1.1. Ja noteiktajā ziņu avotā minēti divi vai vairāki nosaukumi vienā un tajā pašā valodā un/vai rakstībā, par pamatnosaukumu izvēlas salikumā izcelto nosaukumu vai, ja izcēluma nav, pirmo minēto nosaukumu. Ja šos kritērijus nevar izmantot, par pamatnosaukumu izvēlas visaptverošāko nosaukumu.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Par pamatnosaukumu izvēlas noteiktajā ziņu avotā pirmo minēto nosaukumu.

Turpinājumresursi

Ja nosaukums ir gan pilnā formā, gan iniciāļu vai akronīma formā, par pamatnosaukumu izvēlas pilno nosaukumu, bet iniciāļus vai akronīmu uzrāda kā citas nosaukumziņas.

1.1.4.1.2. Ja nosaukums dots dažādās valodās un/vai rakstībās (piemēram, paralēlnosaukumi, sk. 1.3), pamatnosaukumu ieraksta tādā valodā un/vai rakstībā, kādā ir resurss vai tā galvenā daļa.

Ja šo kritēriju nevar izmantot, par pamatnosaukumu izvēlas noteiktajā ziņu avotā salikumā izcelto nosaukumu vai, ja izcēluma nav, pirmo minēto nosaukumu.

1.1.4.2. Resurss ar vairākiem noteiktajiem ziņu avotiem

1.1.4.2.1. Ja resursam ir vairāki noteiktie ziņu avoti, kā, piemēram, vairāku valodu vai vairāku rakstību resursa gadījumā, kad noteiktais ziņu avots ir katrā no šīm valodām vai rakstībām, pamatnosaukumu ņem no noteiktā ziņu avota, kas ir resursa galvenās daļas valodā un/vai rakstībā.

1.1.4.2.2. Ja šo kritēriju nevar izmantot (resurss nav izteikts valodā vai resursa saturs izteikts vienlīdzīgi divās vai vairākās valodās vai rakstībās), pamatnosaukumu izvēlas turpmāk norādītajā secībā.

Iespējamie resursi vai resursi ar iespējamās grāmatas iezīmēm (ieskaitot mikroreprodukcijas)

Pamatnosaukumu izvēlas no pretēji novietotu titullapu labās puses (*recto*) lappuses vai no pirmās *recto* titullapas, ja tādas ir vairākas.

Tête-bêche resursu gadījumā, kad teksts un/vai noteiktie ziņu avoti divās valodās un/vai rakstībās sniegti līdzvērtīgā statusā, pamatnosaukumu katalogizācijas institūcija izvēlas pēc saviem ieskatiem. Nosaukumu, kas nav izraudzīts par pamatnosaukumu, uzrāda kā paralēlnosaukumu (sk. 1.3.2). Paskaidrojošu piezīmi par *tête-bêche* sniedz 7. zonā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Pamatnosaukumu izvēlas no pretēji novietotu titullapu labās puses (*recto*) lappuses vai no pirmās *recto* titullapas, ja tādas ir vairākas, ja vien nav skaidrs, ka pirmā lappuse anulējama. Augstspieduma tehnikā iespējamai titullapai ir priekšroka, salīdzinot ar gravētu titullapu.

Kartogrāfiskie resursi

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie un kustīgie attēli Elektroniskie resursi

Pamatnosaukumu izvēlas no pirmā secīgi uzrādītā ziņu avota.

1.1.4.3. Divus vai vairākus darbus ietveroši resursi ar kopnosaukumu

Ja resursā ietverti divi vai vairāki darbi, un noteiktajā ziņu avotā minēts gan kopnosaukums, gan atsevišķo darbu nosaukumi, par pamatnosaukumu izvēlas kopnosaukumu. Atsevišķo darbu nosaukumus uzrāda 7. zonā.

Piemēri

Three notable stories

Piezīme: Saturs: Love and peril / the Marquis of Lorne. To be or not to be / Mrs. Alexander.
The melancholy hussar / Thomas Hardy

Musik aus Frankreich

Piezīme: Saturs: Hirtenweise ; Sarabande / Jean François Dandrieu. Der Kuckuck ;
Rigaudon / Louis-Claude Daquin. Minuetto / François-Joseph Darcis. Allegro ;
Siciliano / Antoine Dauvergne

Songs of the Beatles

Piezīme: Saturs: Yellow submarine ; Yesterday ; Maxwell's silver hammer

Disneyland

Piezīme: Saturs: Tomorrowland ; Fantasyland ; Adventureland ; Main Street, USA

Dansons avec le Ry-Co jazz

Piezīme: Saturs: Bolingo habiba : cara cara (24 min, 45 s). Liwa ya tata : boléro (3 min, 30 s).
Bina charanga : charanga (3 min, 10 s). M'paugi ya munu : cha cha cha (3 min)

Redaktora komentārs: Minūtes un sekundes uzrādītas atbilstoši standartam ISO 31-1:1992, *Quantities and units. Part 1, Space and time*

Winter games

Piezīme: Saturs: Hit the slopes ; Hit the ice

Finance directions

Piezīme: Saturs: Mortgages / B. Hardy. Loans / A. Martin-Smith. Retirement / R.T. Coutts

조정래 문학상 수상 작품집

Piezīme: Saturs: 유형의 땅 ; 인간의 문 ; 메아리 메아리

Monogrāfiskie seniespiedumi

Pamatnosaukumā var būt ietverti atsevišķo darbu nosaukumi, vai arī atsevišķo darbu nosaukumus var uzrādīt 7. zonā, pamatnosaukumā tos izlaižot un izlaidumus norādot ar izlaiduma zīmēm.

Piemēri

The spinning wheel's garland, containing several excellent new songs ...

Piezīme: Saturs uzskaitīts titullapā: I. The good housewife's coat of arms.

II. The spinning-wheel's glory. III. The taylor disappointed of his bride.

IV. The changeable world.

P. Virgilli Maronis Opera omnia ...

Piezīme: Saturs titullapā: Bucolica, Georgica, Aeneis; Ciris et culex

vai

P. Virgilli Maronis Opera omnia: Bucolica, Georgica, Aeneis; Ciris et culex; / ...

Tractatus sex. ...

Piezīme: Saturs titullapā: 1. De electione Romani regis. 2. Paratitla recessuum imperii.

3. Comment: ad L. 5. §. 14. D. Commodati. 4. De origine solduriorum.

5. De fundamentis juris publ. & politicae. 6. Apologia pro orthodoxis

Germaniae Jctis contra D. Casparum Manzum

vai

Tractatus sex. 1. De electione Romani regis. 2. Paratitla recessuum imperii.

3. Comment: ad L. 5. §. 14. D. Commodati. 4. De origine solduriorum.

5. De fundamentis juris publ. & politicae. 6. Apologia pro orthodoxis

Germaniae Jctis contra D. Casparum Manzum. / ...

Heures chrétiennes, ou Occupations saintes, ...

Piezīme: Saturs titullapā: I. Les veritez chretiennes dans les Epitres & les Evangiles dominicales, plusieurs passages d l'Ecriture sainte, et l'Histoire de la passion.

II. Les louanges chretiennes dans les cantiques spirituels, les hymnes & les psaumes de l'eglise. III. Les instructions chretiennes dans le Petit catechisme de feu Martin Luther, les symboles de la foi, & la confession d'Augsbourg.

IV. Les prieres chretiennes tant publiques que particulieres. V. Les psaumes de David, nouvellement traduits selon la version allemande

1.1.4.4. Resurss, kurā iekļauti divi vai vairāki darbi bez kopnosaukuma

Ja resursā bez kopnosaukuma viens no darbiem ir resursa galvenā daļa, tā nosaukums uzskatāms par pamatnosaukumu, un pārējo darbu nosaukumus uzrāda 7. zonā (sk. 7.7.1).

Ja neviens no darbiem nav resursa galvenā daļa, sk. 1.1.5.2.1 par darbu nosaukumu pārrakstīšanu.

1.1.4.5. Resursi bez nosaukuma

1.1.4.5.1. Ja resursam nav nosaukuma, to piešķir katalogizētājs un liek kvadrātiņkāvē. Piešķirtajam nosaukumam jābūt īsam, resursa satura jomu un/vai tematu atspoguļojošam, resursa teksta valodā un rakstībā vai, ja resursā nav izmantota valoda, katalogizācijas institūcijas izraudzītajā valodā.

Piemēri

[Phantom jet fighter landing at R.A.F. Leuchars, July 1971]

[Computer and information science technical reports, University of Florida]

[Mining claims in parts of Gloucester and Restigouche counties, New Brunswick, Canada]

[Coast of Maine from Owls Head to Penmaquid Point]

[Carte de la lune]

[Mining claims in parts of Gloucester and Restigouche counties, New Brunswick, Canada]

[北陵志略]

[日記]

7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi, ka resursa nosaukumu piešķīris katalogizētājs.

1.1.4.6. Resurss, kas ir cita resursa daļa vai pielikums

1.1.4.6.1. Ja nodaļai, pielikumam, daļai u.tml. ir nosaukums, kas nav pietiekams to identificēšanai bez kopnosaukuma, šāda pakārtota resursa pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma apzīmējuma un/vai pakārtotā nosaukuma (t.i., kopnosaukums, daļas apzīmējums un/vai daļas nosaukums; galvenā resursa nosaukums un pielikuma vai ielikuma nepatstāvīgais nosaukums; galvenās sērijas nosaukums, apakšsērijas apzīmējums un/vai nepatstāvīgais apakšsērijas nosaukums; vairākdaļu monogrāfiskā resursa nosaukums un nepatstāvīgais aprakstāmās daļas nosaukums u.tml.).

Piemēri

Advanced calculus. Student handbook

Histoire du peuple anglais au XIXe siècle. Épilogue

Ordnance Survey of Great Britain one inch to one mile map. Seventh series. Sheet 145, Banbury

Italian secular song, 1606-1636. Florence

The German pre-classics. Series A, George Philipp Telemann

Mix and match games. Module 1, Letters

IEE proceedings. A

Acta Universitatis Carolinae. Philologica

Geographical abstracts. C, Economic geography

Kits for tots. Bimonthly filmstrip additions

Art of advocacy. Structured settlements

OSHA compliance manual. Application of key OSHA Topics

采矿设计师手册. 4, 矿山机械卷

企业管理基础. 教师手册

Monogrāfisko seniespiedumu piemērs

Die Missionsgeschichte späterer Zeiten, oder Gesammelte Briefe der katholischen Missionare aus allen Theilen der Welt : ein wichtiger Beytrag zur Natur- Länder- und Völkerkunde, vorzüglich aber zur christlichen Erbauung. Der Briefe aus Ostindien erster Theil

Turpinājumresursi

Aprakstot pielikumu vai ielikumu ar pakārtotu nosaukumu, galvenā turpinājumresursa nosaukumu uzrāda 7. zonā (sk. 7.2.4.9).

Aprakstot apakšsēriju ar pakārtotu nosaukumu, galvenās sērijas nosaukumu uzrāda 6. zonā.

1.1.4.6.2. Ja vairākdaļu monogrāfiskā resursa pielikumu, ielikumu, daļu u.tml. var identificēt bez kopnosaukuma, resursa pamatnosaukums ir pielikuma, ielikuma, daļas u.tml. nosaukums. Kopnosaukumu uzrāda 6. (Sērijas) zonā.

Piemēri

Mining and minerāls

6. zonā: (The law of South Africa ; vol. 18)

Bathymétrie de la terminaison sud de l'arc insulaire des Nouvelles-Hébrides

6. zonā: (Contribution à l'étude géodynamique du Sud-Ouest Pacifique ; H.V. III-1)

Ernani

6. zonā: (The works of Giuseppe Verdi. Series I, Operas = Le opere di Giuseppe Verdi. Sezione I, Opere teatrali ; vol. 5)

Art music from the Far East

6. zonā: (Musical sources)

U.S. grain sales and shipments

6. zonā: (GSR agricultural surveys)

社会科学ジャーナル

6. zonā: (国際基督教大学学報 ; 2B)

Turpinājumresursi

Ja pielikumus un ielikumus apraksta pēc to patstāvīgajiem nosaukumiem, kopnosaukumu uzrāda 7. zonā.

Piemērs

Advances in physics

Piezīme: Pielikums turpinājumresursam: Philosophical magazine = ISSN 0031-8086

1.1.4.6.3. Ja kopnosaukums vai galvenā resursa nosaukums ir pielikuma, daļas u.tml. nosaukuma neatņemama daļa, pamatnosaukums ir abu nosaukumu apvienojums.

Piemēri

Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum

Geological basis for Vegetation of Southwest Africa

Redaktora komentārs: Vegetation of Southwest Africa ir galvenā resursa nosaukums.

Superfluous hair, from Mail order madrigāls

More graphics for Imagine that!

Der ander Theil deß Formularij, zum Tractat von Commissarien vnd Commissionen Camerae Imperialis gehörig, in sechs Bücher abgetheilt

1.1.4.6.4. Sērijas apzīmējums

Seriālizdevumu aprakstā jebkuru numuru vai citas hronoloģiskā apzīmējuma ziņas nepārraksta kā pakārtoto nosaukumu, bet uzrāda 3. (Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu) zonā (sk. 3.3.9).

Piemērs

Titullapās:

Nuovo archivio veneto. Ser. 2 (1891-1900)

Nuovo archivio veneto. Ser. 3 (1901-)

Pamatnosaukums: Nuovo archivio veneto

1.1.5. Transkripcija

1.1.5.1. Pamatnosaukumu precīzi pārraksta (transkribē), kā tas formulēts noteiktajā ziņu avotā, bet ne vienmēr ievērojot lielo sākumburtu rakstību vai interpunkciju (sk. arī 0.7).

Piemēri

Elements of mineralogy

A view of Sir Isaac Newton's philosophy

To Sir Richard Hill, Bart.

Abstract of an Act of Parliament, 27 George 2d, 1754

I am a jolly huntsman| My voice is shrill and clear

Piezīme: Nosaukums ņemts no dzejoļa sākumrindām.

Sir, With submission, I have found out ways and means to add fifty thousand pound per annum for ever to the Crown

Piezīme: Nosaukums ņemts no teksta sākumrindām.

To the inhabitants of London and its environs. Awake! Arise! or be forever fall'n!

The following was, as nearly as we could collect, the words and circumstances attendant on the proposal for peace

Unto the right honourable the Lords of Council and Session, the petition of the Convenor and nine trades of Dundee

Varias antiguidades de Portugal

By the King, a proclamation for a general fast

Der verkannte Werth des saechsischen bergbanes und desselben gute Sache

The unabashed librarian

Redaktora komentārs: Nosaukums ziņu avotā: The U*N*A*B*A*S*H*E*D librarian

Nouvelle carte des pays du Marché commun

La Camargue

Carte de pollution des eaux superficielles de Languedoc-Roussillon par les détergents anioniques

A new and exact map of the Dominions of the King of Great Britain on ye continent of North America

一般动力学 (动力学、振动与控制) 最新进展

Redaktora komentārs: Nosaukuma formulējums: 一般动力学[振动与控制、动力学]最新进展

Izņēmums ir ļoti garš pamatnosaukums, ko var īsināt tā vidū vai beigās, ja īsinājums nemaina nosaukuma nozīmi, nezaudē būtisku informāciju vai nerada gramatiskas kļūdas. Īsinot pamatnosaukumu, nekad neizlaiž pirmos piecus vārdus (vai sešus, ja pirmais vārds ir artikuls). Izlaidumus norāda ar izlaiduma zīmi.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Tādu informāciju kā atbildības ziņas, kas nav lingvistiski saistītas ar pamatnosaukumu, vai izdevuma ziņas, sērijas ziņas, izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. ziņas, datējumu vai cenu, kas uzrādītas titullapas augšpusē vai titullapas aizstājējā pirms pamatnosaukuma, transkribē atbilstošajā zonā, to atrašanās vietu norādot 7. zonā.

Ziņas, kas attiecas uz nosaukumu un kuras sniegtas noteiktajā ziņu avotā pirms nosaukuma, ar kuru darbs parasti tiek identificēts, aprakstā iekļauj pamatnosaukumā neinvertējot, pat ja salikums norāda, ka tā ir pakārtota informācija.

Piemēri

Quę contineant duodecim ęneidos libri ... P. Virgilij Maronis

Hereafter foloweth a litel boke called Colyn Cloute

Dievbijīgas piesaukšanas, devīzes, paziņojumus (ieskaitot epigrammas un veltījumus) aprakstā pamatnosaukumā neiekļauj, ja vien tie neveido vienīgo nosaukumu vai nav pamatnosaukuma daļa pēc jēgas vai salikuma.

Piemērs

Hauptsgluessel der deutschen vnd italiaenischen Sprache

Redaktora komentārs: Pirms nosaukuma ir piesaukšanas simboli A.M.A.D.**Turpinājumresursi**

Transkribējot pamatnosaukumu, labo acīmredzamas iespaidklūdas, bet nosaukumu resursā minētajā formā uzrāda 7. zonā. Šaubu gadījumā nosaukumu transkribē resursā minētajā formā.

Piemēri

Housing starts

Piezīme: 1. sēj. 1. nr. nosaukums ir: Housing sarts

bet

Lakeland librarian [sic]

Redaktora komentārs: Nosaukums ziņu avotā ir: Lakeland lib*arian

Ja resursa nosaukumā ietverts datējums, personvārds/institūcijas nosaukums, numurs u.tml., kas mainās kārtējā laidienā, daļā vai iterācijā, šo datējumu, personvārdu/institūcijas nosaukumu, numuru u.tml. izlaiž. Izlaidumu norāda ar izlaiduma zīmi, izņemot gadījumus, kad tas ir resursa nosaukuma sākumā.

Piemēri

Report on the ... Conference on Development Objectives and Strategy

La sidérurgie française en ...

IFLA CD ...

Redaktora komentārs: Uz diska etiķetes: IFLA CD 2001

Frommer's Washington, D.C., on \$... a day

Redaktora komentārs: Titullapā: Frommer's Washington, D.C., on \$35 a day

The annual report of Governor ...

Redaktora komentārs: Titullapā: The annual report of Governor Rhodes. Pārvaldnieka personvārds mainās atkarībā no pilnvaru laika.

Tagungsbericht der Österreichischen Gessellschaft für Gefässchirurgie

Redaktora komentārs: Titullapā: 2. Tagungsbericht der Österreichischen Gessellschaft für Gefässchirurgie**Seriālizdevumi**

Ja pamatnosaukumā ir ziņas par agrāko nosaukumu, pievienotā seriālizdevuma nosaukumu u.tml., kas var būt vai nebūt gramatiski saistītas ar pārējo nosaukuma daļu, šādas ziņas nepārraksta kā nosaukuma daļu. Nelieto arī izlaiduma zīmi. Saistību ar citiem resursiem norāda 7. zonā.

Piemēri

The serpentine muse

nevis The serpentine muse, incorporating the ASH newsletter*Piezīme:* Pievienots The ASH newsletter

International gas report

nevis International gas report, including World gas report*Piezīme:* Pievienots World gas report

1.1.5.2. Resurss bez kopnosaukuma

1.1.5.2.1. Resurss, kurā iekļauti divi vai vairāki darbi bez kopnosaukuma

Ja resursā ir divi vai vairāki darbi bez kopnosaukuma (sk. 1.1.4.4), atsevišķo darbu nosaukumus ieraksta noteiktajā ziņu avotā rodamajā, izcēluma noteiktajā secībā vai, ja izcēluma nav, noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā. Saglabā noteiktajā ziņu avotā lietoto saikli vai saistošu vārdkopu starp viena autora darbu nosaukumiem. (Par dažādu autoru darbiem sk. 1.5.5.11.2).

Piemēri

The double-dealer ; Love for love ; The way of the world ; The mourning bride

Flash and filigree ; and, The magic Christian

La petite hutte ; suivi de, Lorsque l'enfant paraît

Romeo and Juliet overture ; and, Capriccio italien

Meditation : op. 90 ; Klänge der Stille : op. 91

Infancy ; Childhood

Dixit Dominus ; RV594 ; Stabat mater : RV621 ; Gloria in D major : RV588 ...

Electronic writing ; Functional grammar ; Verbal communication

初吻；绿化树；男人的一半是女人

Ja atsevišķo darbu ir ļoti daudz, var ierakstīt pirmos trīs nosaukumus, aiz tiem liekot izlaiduma zīmi. Visu saturu var sniegt 7. zonā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atsevišķo darbu nosaukumus ieraksta titullapā sniegtajā secībā. Ja resursā ir vairākas titullapas, nosaukumus, kas rodami pārējās titullapās, sniedz 7. zonā.

Piemēri

The floures of philosophie ; with The pleasures of poetrie annexed vnto them ...

The serving-man become a queen. Jockey of the green. The lass of Richmond Hill

The humble petition of a beautiful young lady. The Rvnd. Dr B = rk --- y's answer to the young ladies petition

Piezīme: Abi darbu nosaukumi ir virsraksti vienā un tajā pašā lappusē.

Ja papildus titullapā minētiem darbiem resursā ir vēl citi darbi ar savām atsevišķām titullapām vai bez tām, šo darbu nosaukumus ieraksta 7. zonā.

Vairākdaļu monogrāfiskā resursa gadījumā, kad pamatnosaukumā ietverta daļu numerācija, pēdējās daļas numerāciju uzrāda aiz pirmās daļas numerācijas, kopā ar defisi liekot kvadrātiekvās.

Piemēri

Prima [-decima] egloga della bucolica di Virgilio

Piezīme: Nosaukumi lapu e6, 12, gl, h7, m4 verso: Elegia di Bernardo Pulci a Lorenzo de Medeci per lamorte di Cosimo. Bernardus Pulcius florentinus de obitu diue Simonette. Francisci de Arsochis senensis carmen bucolicum egloga prima [-iiii] incipit. Bucolica di Hieronymo Beniuiione fiorentino. Bucolica di Iacopo Florino

Quinti Horati Flacci epistolarum liber primus [-secundus]

Izņēmums — ja no titullapas vai darbu nosaukumiem nevar secināt, ka tas ir krājums, vai ja resursā ir daudz darbu nosaukumu, titullapā minēto nosaukumu citē, kā norādīts 1.1.5.2.1. sadaļas pirmajā rindkopā, un saturu atklāj 7. zonā. Pēc izvēles 7. zonā var sniegt atsevišķo darbu nosaukumus.

Piemēri

Anno Regni Georgii II. Regis ... quinto. At the Parliament begun ... the twenty thirteenth of January, 1731. : being the fifth session of this present Parliament

Piezīme: Krājums Acts of Parliament enacted in 1732.

Almanach des dames pour l'année 1830

Piezīme: Dažādu materiālu krājums. — Saturs: Almanach for året efter frälsarens Christi födelse, 1830 ; Vues des châteaux en Suède, avec description, 1829 ; Poésies fugitives

1.1.5.3. Kopnosaukums un pakārtotie nosaukumi

Ja resursa pamatnosaukums ietver kopnosaukumu un pakārtoto nosaukumu, aprakstā vispirms uzrāda kopnosaukumu, aiz tā — pakārtotā nosaukuma apzīmējumu un/vai pakārtoto nosaukumu. Pakārtoto nosaukumu tieši pievieno kopnosaukumam (par gadījumiem, kad jāiestarpina citas nosaukumziņas vai atbildības ziņas sk. 1.4.4.6 un 1.5.5.12). Pakārtotos nosaukumus, kas minēti resursā, bet ne noteiktajā ziņu avotā, liek kvadrātiņkāvās.

Turpinājumresursu piemēri

Daļas:

Acta biologica. Protozoa

Études et documents. Série C

Journal of polymer sciences. Part A, General paper

Daļas ar apakšnodaļām:

Analele Universității București. Seria științe sociale. Estetică

Pubblicazioni dell'Università cattolica del Sacro Cuore. Contributi. Serie 3a, Varia

Pielikumi:

Dansk periodicafortegneise. Supplement

La lettre du maire. Textes et documents

The Baker Street journal. Christmas annual

Apakšsērijas:

Collection Armand Colin. Section de philosophie

Studia religiosa Helvetica. Series altera

1.1.5.4. Izcelts teksts bez pamatnosaukuma

Ja resursā ir izcelts teksts, bet nav pamatnosaukuma (piemēram, dažās afišās, plakātos u.tml.), šo tekstu transkribē kā pamatnosaukumu vai nu pilnībā vai īsinātā formā.

Veselu vārdkopu vai teikumu izlaidumu nenorāda; vārdkopu, teikumu vai vārdu īsinājumu norāda ar izlaiduma zīmi.

Transkribēto ziņu secību nosaka to izcēlums vai izvietoējums resursā. Saglabā svarīgas teksta daļas, piemēram, organizāciju vai produktu nosaukumus, kā arī notikumu nosaukumus, vietas un datējumus.

Papildu informāciju par iepriekš minētajiem vai citiem aspektiem var sniegt 7. zonā.

Dalītājzīmju lietošana ir katalogizācijas institūcijas ziņā, izņemot gadījumus, kad jāizvairās no simbolu un atstarpju kombinācijām, kurām attiecīgajā *ISBD* zonā ir īpaša nozīme.

Piemēri

Emprunt national 1920 - Souscrivez - Banque de Paris et des Pays-Bas

Tales of wonder. no. 3 - The horror in the telescope, by Edmond Hamilton

Piezīme: Teksts pārrakstīts no žurnāla vāka palielinātas reprodukcijas.

'Comment trouvez-vous ce petit vin-là ...'

Piezīme: Virsraksts īsināts

Court cases 1969 ... by counties in southeastern Connecticut

Monogrāfiskie seniespiedumi

Izlaidumus vai īsinājumus norāda ar izlaiduma zīmi. Transkribēto ziņu secību nosaka ziņu secība resursā.

1.1.6. Atšķirīgie nosaukumi

Noteiktajā ziņu avotā minētie atšķirīgie nosaukumi (izņemot paralēlnosaukumus) sniedzami kā citas nosaukumziņas. Citviet resursā minētus atšķirīgos nosaukumus var sniegt 7. zonā.

Piemēri

Die Sage von den Nibelungen : Nibelungenlied

Voyage to Venus : Perelandra

The devils : The possessed

Concerto op. 7,7 : Konzert A-Dur für Streichorchester

Sinfonie Nr. 3 : Eroica

Barbara

Piezīme: Nosaukums uz apvāka: Barbara, l'aigle noir

第三交响曲 : 英雄

Monogrāfiskie seniespiedumi

Titullapā minētus atšķirīgos nosaukumus un oriģinālnosaukumus pamatnosaukuma valodā, kas nav izraudzīti par pamatnosaukumu un kuri nav paralēlnosaukumi (sk. 1.3), sniedz kā citas nosaukumziņas. Citviet resursā minētus atšķirīgos nosaukumus sniedz 7. zonā.

Piemēri

Hodoegus : Igazsagra vezerlő kalauz

Seculum Davidicum redivivum : the divine right of the revolution scripturally and rationally evinced and applied

Redaktora komentārs: Nosaukums latīņu valodā ir vairāk izcelts nekā nosaukums angļu valodā.

Phiala sanctorum ... Modlitby nábožné ...

Redaktora komentārs: Bibliskā norāde „Apocal.5” izlaista.

Turpinājumresursi

Noteiktajos ziņu avotos vai citviet resursā minētos atšķirīgos nosaukumus (ne paralēlnosaukumus, sk. 1.3), kas nav izraudzīti par pamatnosaukumu, sniedz 7. zonā (sk. 7.1.1.3).

Kartogrāfiskie resursi

Atšķirīgos nosaukumus (ne paralēlnosaukumus, sk. 1.3), kas nav izraudzīti par pamatnosaukumu, var sniegt 7. zonā.

Elektroniskie resursi

Noteiktajā ziņu avotā minētus datņu nosaukumus, kas nav izraudzīti par pamatnosaukumu (sk. 1.1.1), var sniegt 7. zonā.

1.1.7. Pamatnosaukuma izmaiņas

Pamatnosaukuma izmaiņu gadījumā var būt nepieciešams veidot jaunu aprakstu (sk. 0.2.4, 7.1.1.6).

Seriālizdevumi

Jaunu aprakstu veido, ja notikušas būtiskas pamatnosaukuma izmaiņas (sk. 0.2.4).

Ja notikušas nebūtiskas pamatnosaukuma izmaiņas, sniedz piezīmi par izmaiņām, ja tas var būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 7.1.1.6.1).

Ja apakšsērijas līdz šim pakārtotais nosaukums kļuvis patstāvīgs, apakšsēriju apraksta pēc šī patstāvīgā nosaukuma, kas kļūst par pamatnosaukumu. Šai gadījumā galvenās sērijas nosaukumu sniedz 6. (Sērijas) zonā un apakšsērijas apzīmējumu, ja tāds ir, uzrāda kā sērijas laidiena numerāciju.

Piemēri

Studia latina Upsaliensia

6. zonā: (Acta Universitatis Upsaliensis)

British journal of applied physics

6. zonā: (Journal of physics ; D)

De puierteense Helleveeg

6. zonā: (Toneelspielen ; t. 6)

Pielikumi un ielikumi

Ja pielikuma vai ielikuma līdz šim pakārtotais nosaukums kļuvis patstāvīgs, pielikumu vai ielikumu apraksta pēc tā patstāvīgā nosaukuma kā pamatnosaukuma. Galvenā turpinājumsresursa nosaukumu sniedz 7. zonā (sk. 7.2.4.8.)

Integrētie resursi

Jaunu aprakstu neveido, bet esošajā aprakstā pamatnosaukumu aizstāj ar jauno nosaukumu. Agrāko nosaukumu sniedz 7. zonā (sk. 7.1.1.6.2).

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja notikušas pamatnosaukuma izmaiņas, sniedz piezīmi par izmaiņām, ja tas var būt svarīgi kataloga lietotājiem. Jaunu aprakstu neveido.

1.2. Vispārīgais materiāla apzīmējums¹³

1.2.1. Ievadpiezīmes

Vispārīgā materiāla apzīmējuma mērķis ir apraksta sākumā vispārīgi norādīt materiāla veidu, pie kura resurss pieder.

Vispārīgo materiāla apzīmējumu sniedz pēc izvēles, bet to ir lietderīgi iekļaut kopkatalogos vai bibliogrāfijās (t.i., katalogos, kas ietver vairāku resursu veidu ierakstus).

Piemēri

La mer [notis] ; Khamma ; Rhapsody for clarinet and orchestra / Claude Debussy

La mer [skaņu ieraksts] ; Khamma ; Rhapsody for clarinet and orchestra / Claude Debussy

1.2.2. Ja sniedz vispārīgo materiāla apzīmējumu, to ieraksta tūlīt aiz pamatnosaukuma katalogizācijas institūcijas izraudzītajā valodā un rakstībā.

Piemērs

Les trois mousquetaires [iespiests teksts]

1.2.3. Ja resurss ietver galveno sastāvdaļu un citai materiāla kategorijai piederošu pakārtotu sastāvdaļu(as) (piemēram, iespiests resurss, kam pielikumā ir audiodisks vai karte; nošu partitūra ar skaņu disku; diafilma ar aprakstošu lapiņu; audiodisks ar informatīvu lapiņu un diagrammu; elektroniskais resurss ar rokasgrāmatu un diagrammu pielikumā), vispārīgais materiāla apzīmējums attiecas tikai uz resursa galveno sastāvdaļu.

Piemēri

Examining documents [vizuāla projekcija]

Piezīme: Diapozitīvi ar skaņas pavadījumu, ceļvedis skolotājam, darba žurnāls un kontrolpārbaudes jautājumi.

E-Z math [elektroniskais resurss]

Piezīme: Programmatūra ar ceļvedi skolotājam, studentu rokasgrāmatu un zibkartēm pielikumā.

1.2.4. Ja resurss ietver divas vai vairākas dažādām vispārīgām materiālu kategorijām piederošas sastāvdaļas, no kurām neviena nav galvenā (piemēram, mācību materiālu komplektu ar skaņu ierakstiem, diafilmām un diagrammām), var lietot vispārīgo materiāla apzīmējumu multimedīāls resurss vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā (sk. definīcijas Skaidrojošā vārdnīcā E pielikumā).

1.2.5. Resurss bez kopnosaukuma

Ja resurss ietver divus vai vairākus darbus bez kopnosaukuma (sk. 1.1.4) un aprakstā uzrāda vispārīgo materiāla apzīmējumu, to sniedz aiz pirmā darba nosaukuma.

Piemēri

Follia [notis] : Bewegungen / Klaas de Vries. Muziek II / Peter-Jan Wagemans

A Shropshire lad [skaņu ieraksts] ; The banks of green willow ; Two English idylls / George Butterworth. Variations on a theme of Frank Bridge, op. 10 / Benjamin Britten ; Academy of St. Martin-in-the-Fields ; directed by Neville Marriner

Building economics [elektroniskais resurss] ; Regulatory technology / Hiram Meritt. Construction standards / Theodore McGoldrick

¹³ Vispārīgā materiāla apzīmējuma noteikumus paredzēts pārstrādāt. ISBD pārstrādāšanas grupa (ISBD Review Group) izskatīs ieteikumus izmaiņām.

Tax writer [elektroniskais resurss] ; managing income ; taking stock / Donald Gaudreau

中华人民共和国国歌 [skaņu ieraksts] / 田汉词；聂耳曲. 国际歌 / 欧仁·鲍迪埃词；比
尔·狄盖特曲

1.3. Paralēlnosaukums(i)

Ievadpiezīme

Paralēlnosaukums ir noteiktajā ziņu avotā minēts pamatnosaukuma ekvivalents citā valodā un/vai rakstībā nekā pamatnosaukums.

1.3.1. Resursam var būt viens vai vairāki paralēlnosaukumi.

Piemēri

European journal of cancer [iespiests teksts] = Journal européen de cancérologie = Europäische Zeitschrift für Cancerologie

International map of natural gas fields in Europe [kartogrāfiskais resurss] = Carte internationale des champs de gaz naturel en Europe

Alles in allem [iespiests teksts] = Tout compte fait

Новости систематики высших растений [iespiests teksts] = Novitates systematicae plantarum vascularium

Die Schweiz aus der Vogelschau [kartogrāfiskais resurss] = La Suisse vue à vol d'oiseau = La Svizzera a volo d'uccello = A bird's eye view of Switzerland

英法汉小词典 [iespiests teksts] = A pocket English-French-Chinese dictionary = Dictionnaire anglais-français-chinois de poche

歌舞伎 [iespiests teksts] = Kabuki

아리랑 [skaņu ieraksts] = Arirang

Ja nosaukums citā valodā ir lingvistiski saistīts ar citu apraksta daļu, tas nav uzskatāms par paralēlnosaukumu.

1.3.2. Ja noteiktajā ziņu avotā minēti nosaukumi vairākās valodās un/vai rakstībās, nosaukumus, kas nav izraudzīti par pamatnosaukumu (sk. 1.1.4.1.2, 1.1.4.2), var transkribēt kā paralēlnosaukumus, ja tas nepieciešams resursa identifikācijai vai varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemēri

Album for the young [notis] = Album für die Jugend

Herfra til evigheden [kinofilma] = From here to eternity

Beyond horizons [elektroniskais resurss] = Allende los horizontes

세계를 간다 [videoieraksts] = Video world tour guide

Iespiestu tekstuālu *tête-bêche* resursu gadījumā, kad teksts un titullapas divās dažādās valodās un/vai rakstībās ir ar vienādu statusu (sk. 1.1.4.2.2), nosaukumu, kas nav izraudzīts par pamatnosaukumu, sniedz kā paralēlnosaukumu.

1.3.3. Paralēlnosaukumam var būt tādas pašas atšķirīgās formas kā pamatnosaukumam (sk. 1.1.3).

Ja atbildības ziņas, citas nosaukumziņas vai izdošanas, izplatīšanas u.tml. ziņas ir lingvistiski saistītas ar paralēlnosaukumu, tās transkribē kā paralēlnosaukuma daļu.

Piemēri

Ἰνστιτούτα Θεοφίλου Ἀντικλήσσωρος = Institutiones iuris in graecam linguam per Theophilum Antecessorem olim traductae ac fusissime pianissimeque explicate

Νόννου Πανοπολίτου Δινυσιακά = Nonni panopolitae Dionysiaca : nunc primum in lucem edita, ex bibliotheca Ioannis Sambuci Pannonij

1.3.4. Ar citiem apraksta elementiem (piemēram, kā alternatīvais nosaukums (sk. 1.1.3.4), kā citu nosaukumziņu daļa (sk. 1.4.1), kā atbildības ziņu daļa (sk. 1.5.3.4) vai izdevuma ziņu daļa (sk. 2. (Izdevuma) zonu) lingvistiski nesaistīts oriģinālnosaukums citā valodā nekā noteiktajā ziņu avotā minētais pamatnosaukums uzskatāms par paralēlnosaukumu.

Piemēri

Loser wins [iespiests teksts] = Les séquestrés d'Altona

Tétralogie [notis] = Der Ring des Nibelungen

Alexandri Aphrodisiensis in Sophisticos Aristotelis elenchos commentaria = Αλεξάνδρου

Αφροδισίεως άποσημειόσεις εις τους σοφιστικούς έλέγχους

Ja oriģinālnosaukums citā valodā nekā pamatnosaukums nav minēts noteiktajā ziņu avotā, to var sniegt 7. zonā.

Piemērs

Das Zeitalter der Atomkraft [iespiests teksts]

Piezīme: The era of atomic power tulkojums.

Redaktora komentārs: Oriģinālnosaukums minēts titullapas otrā pusē.

Par oriģinālnosaukumu pamatnosaukuma valodā sk. 1.4.1.

1.3.5. Transkripcija

1.3.5.1. Ja uzrāda noteiktajā ziņu avotā minēto paralēlnosaukumu, transkribē tā formulējumu, bet tas ne vienmēr attiecas uz lielo sākumburtu rakstību un interpunkciju.

Piemēri

Breathless [videoieraksts] = À bout de souffle

Pièces de clavecin [notis] = The complete harpsichord suites

French colonies in America [vizuāla projekcija] = Colonies françaises d'Amérique

History of the French language [elektroniskais resurss] = Histoire de la langue française

Izņēmuma gadījumos paralēlnosaukumu var īsināt, izlaiduma vietas norādot ar izlaiduma zīmi.

Īsinot ļoti garus paralēlnosaukumus, izlaižot datējumus, numurus u.tml., kā arī labojot vai pārrakstot acīmredzamas iespaidkļūdas, ievēro 1.1.5.1. punktā sniegtos norādījumus.

1.3.5.2. Ja noteiktajā ziņu avotā minēti vairāki paralēlnosaukumi, tos, ja ietver aprakstā, transkribē secībā, kādu nosaka izcēlums vai secība noteiktajā ziņu avotā.

Piemēri

Majaladda xeerka [iespiests teksts] = Majallat al-qanun = Law quarterly review

Swiss financial year book [iespiests teksts] = Schweizerisches Finanz-Jahrbuch = Annuaire financier suisse = Annuario finanziario svizzero

Le nozze di Figaro [notis] = Die Hochzeit des Figaro = The marriage of Figaro

Composizioni per liuto [notis] = Lute compositions = Lautenstücke

Quattro concerti per l'organo ed altri stromenti [skaņu ieraksts] = Vier Orgelkonzerte = Four organ concertos = Quatre concertos pour orgue

Snow White and Red Rose [elektroniskais resurss] = Blancanieves y Rosaroja = Schneewittchen und Rosenroth

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja noteiktajā ziņu avotā minēti vairāki paralēlnosaukumi, tos, ja ietver aprakstā, transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā. Jebkuras citas ziņas, kas attiecas uz nosaukuma un atbildības ziņu zonu un kuras atrodas starp pamatnosaukumu un paralēlnosaukumu(iem), transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā, ievadot ar attiecīgajām noteiktajām dalītājzīmēm.

Piemērs

Joh. Amos Comenii Orbis sensualium pictus trilinguis, hoc est Omnium
fundamentalium in mundo rerum & in vita actionum pictura et nomenclatura
Latina, Germanica & Hungarica : cum titulorum juxta atq[ue] vocabulorum indice =
Die sichtbare Welt in dreyen Sprachen, Das ist Aller Vornehmsten Welt-Dinge und
Lebens-Verrichtungen Vorbildung und Lateinische, Deutsche und Vngarische
Benamung : sampt einem Titel- und Wörter-Register = A' Látható világ háromféle
nyelven, az-az Minden derekassab ez világon lévő dolgoknak és az élelten való
cselekedeteknek le-ábrázolása és Deák, Német és Magyar megnevezése :
A' fellyül való írásoknak és szóknak laystromával

1.3.5.3. Paralēlnosaukumus, kas minēti citos, nevis noteiktajos ziņu avotos, var sniegt 1. zonā kvadrāt-iekavās vai 7. zonā. Paralēlnosaukumus, kas rodami citur resursā, var sniegt tikai 7. zonā.

1.3.5.4. Resurss bez kopnosaukuma

Ja resurss ietver divus vai vairākus darbus bez kopnosaukuma (sk. 1.1.4.4), un katram atsevišķajam darbam ir viens vai vairāki paralēlnosaukumi, to(s), ja ietver aprakstā, ieraksta tieši aiz attiecīgā darba nosaukuma.

Piemēri

The enticing products of France [vizuāla projekcija] = Les produits séduisants de la France.
Grape harvesting in Languedoc = La vendange en Languedoc

Du er ikke alene [kinofilma] = You are not alone. Opname = In for treatment

Sur le mariage [iespiests teksts] = Über die Ehe ; Lessing ; Freud et la pensée moderne =
Freud in der modernen Geistesgeschichte ; Mon temps = Meine Zeit

De l'autre côté du miroir et de ce que Alice y trouva [iespiests teksts] = Through the looking
glass and what Alice found there ; La chasse au Snark = The hunting of the Snark

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja resurss ietver divus vai vairākus darbus bez kopnosaukuma (sk. 1.1.4.4), un katram atsevišķajam darbam ir viens vai vairāki paralēlnosaukumi, tos ieraksta resursā rodamajā secībā.

Ja ir viens noteikto ziņu avots, kas attiecas uz resursu kopumā, paralēlnosaukumus sniedz noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā. Ja nav noteiktā ziņu avota, kas attiecas uz resursu kopumā, bet tajā ietvertajiem darbiem ir atsevišķi noteiktie ziņu avoti, kas kopumā tiek izmantoti kā viens ziņu avots, paralēlnosaukumus sniedz katrā attiecīgajā noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā.

Piemērs

Ταδε ενεστιν εν τωδε τω βιβλιω Λουκιανου Φιλοστράτου Είκόνες ; του αΐτου Ηρωικά ;
του αΐτου Βίοι σοφιστων. Φιλοστράτου Νεωτέρου Είκωνες Καλλιστράτου Εκφάσεις =
Qve hoc volvmine continentvr. Luciani Opera. Icones Philostrati ; eiusdem Heroica ;
eiusdem Uitae sophistarum. Icones Iunioris Philostrati. Descriptiones Callistrati ...

Ja sniedz jebkuras citas ziņas, kas attiecas uz nosaukuma un atbildības ziņu zonu un kuras atrodas starp darba nosaukumu un paralēlnosaukumu(iem), tās transkribē noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā, ievadot ar attiecīgajām noteiktajām dalītājzīmēm.

Piemērs

Directio methodica processus iudicarii iuris consuetudinarii inclyti Regni Hungariae / per M. Joannem Kithonich de Koztanicza ... = Rövid igazgatas a' nemes Magyar Orszagnak es hozzá, tartozó Részeknek szokott törvény folyasírol / mellyet deákbol magyar nyelvre fordított Kaszoni Janos

1.3.5.5. Paralēlie kopnosaukumi un pakārtotie nosaukumi

Ja apraksta resursu, kura pamatnosaukums ietver kopnosaukumu(s) un pakārtoto(s) nosaukumu(s), paralēlo(s) kopnosaukumu(s) un paralēlo(s) pakārtoto(s) nosaukumu(s), ja tos uzrāda, attiecīgi transkribē aiz kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma.

Piemēri

Godišen zbornik na Zemjodelsko-šumarskiot fakultet na Univerzitetot vo Skopje. Zemjodelstvo [iespiests teksts] = Annuaire de la Faculté d'agriculture et de sylviculture de l'Université de Skopje. Agriculture

Dansk periodicafortegnelse. Supplement [iespiests teksts] = The Danish national bibliography. Serials. Supplement

中国动物志. 昆虫纲. 第四十六卷, 膜翅目. 茧蜂科(四). 窄径茧蜂亚科 [iespiests teksts] = Fauna sinica. Insecta. Vol. 46, Hymenoptera. Braconidae (IV). Agathidinae

1.3.5.6. Paralēlnosaukumu izmaiņas turpinājumresursos un vairākdaļu monogrāfiskajos resursos

Seriālizdevumi

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja secīgajos laidienos vai daļās pievienots, atmests vai mainīts paralēlnosaukums, 7. zonā sniedz piezīmi par šīm izmaiņām (sk. 7.1.3), ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Integrētie resursi

Ja secīgajās iterācijās pievienots, atmests vai mainīts paralēlnosaukums, veic izmaiņas aprakstā, lai atspoguļotu pēdējo iterāciju. Iepriekšējos paralēlnosaukumus sniedz 7. zonā (sk. 7.1.3), ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

1.4. Citas nosaukumziņas

Ievadpiezīme

Citas nosaukumziņas var ietvert vārdu vai vārdkopu, rakstzīmju grupu un ir saistītas ar pamatnosaukumu, paralēlnosaukumu(iem) vai resursā iekļauto atsevišķo darbu nosaukumiem vai pakārtotās tiem.

Piemēri

Basse vallée de l'Aude, exploitation des aquifères, risques de pollution [kartogrāfiskais resurss] : situation en 1972

Edgar Degas [iespiests teksts] : pastels, lavis, gouaches, esquisses

Les plaideurs [iespiests teksts] : comédie

Motor road map of South-East England [kartogrāfiskais resurss] : showing trunk and other classified roads

Bilder einer Ausstellung [notis] : zehn Stücke für Klavier

Klavierkonzert in A, KV 414 [notis] : Ausgabe für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello

Petrushka [skaņu ieraksts] : revised version, 1947

WWW.hr [elektroniskais resurss] : Croatian homepage since 1994 / editor-in-chief Gordan Gledec

Le Louvre [elektroniskais resurss] : peintures & palais

Léonard de Vinci [kinofilma] : géant de la Renaissance

Dynamics of a molecule in a cage [kinofilma] : CH₄ in NaA Zeolite

Abbado in Berlin [videoieraksts] : the first year

Almageste [videoieraksts] : voyage céleste sur ordinateur

Royalists and puritans [attēls] : 1635-1660

Sibilla Frigia [attēls] : vidi leccello idio che fragellare

アジア語楽紀行 [iespiests teksts] : 旅するタイ語

語楽紀行アジア [videoieraksts] : 語タイする旅

느낌여행 오지체험 [videoieraksts] : 삼척 내미로 마을

Turpinājumresursi

Turpinājumresursu aprakstā (izņemot atjaunināmus neiesietus izdevumus) citas nosaukumziņas izlaiž, ja vien tās nevarētu būt svarīgas kataloga lietotājiem, vai arī tās var uzrādīt īsinātā formā. Ja citas nosaukumziņas neiekļauj 1. zonā, tās var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.3).

Ja pamatnosaukums ietver tikai institūcijas nosaukumu (sk. 1.1.3.2), un šādā gadījumā papildu informācija par resursa būtību un saturu ir lietderīga, šo informāciju, ja tā gūta resursā, sniedz kvadrātiekāvē kā citas nosaukumziņas, vai 7. zonā, ja ziņas gūtas ārpus resursa (sk. 7.1.3).

Piemērs

Société d'études de la province de Cambrai [iespiests teksts] : [bulletin]

Atjaunināmi neiesieti izdevumi

Citas nosaukumziņas aprakstā ietver, ja tās nepieciešamas resursa identificēšanai vai citādi varētu būt svarīgas kataloga lietotājiem. Ja citas nosaukumziņas sastāv tikai no vārdiem, kas attiecas uz satura atjauninājumu, tās aprakstā neietver.

1.4.1. Darba oriģinālnosaukums pamatnosaukuma valodā, ja tas minēts noteiktajā ziņu avotā, uzskatāms par citām nosaukumziņām (sk. arī 1.1.6).

Piemērs

Die Sage von den Nibelungen [iespiests teksts] : Nibelunenglied

1.4.2. Citas nosaukumziņas var ietvert atbildības ziņas, izdevēja personvārdu/nosaukumu vai ziņas, kas attiecas uz citiem apraksta elementiem (piemēram, izdevuma ziņas), ja šīs ziņas ir citu nosaukumziņu neatņemama daļa.

Jebkuras ziņas, kas attiecas uz darba nosaukumu un ietver kādu no nepieciešamajiem elementiem (piemēram, atbildības ziņas), aprakstā ietver vai nu kā citas nosaukumziņas, vai citviet aprakstā. Papildu citas nosaukumziņas ietver, ja tās nepieciešamas resursa identificēšanai vai varētu būt citādi svarīgas kataloga lietotājiem.

Piemēri

In search of light [iespiests teksts] : the broadcasts of Edward R. Murrow 1938-1961

The psychology of second language learning [iespiests teksts] : papers from the Second International Conference of Applied Linguistics, Cambridge, 8-12 September. 1969

Heil Harris! [iespiests teksts] : a novel based on the television series „The Avengers”

Le encicliche sociali di Leone XIII e Pio XI [iespiests teksts] : testo latino e traduzione italiana della „Rerum novarum” e della „Quadragesimo anno” con riferimenti ad altri documenti pontifici

The greenwood tree [iespiests teksts] : newsletter of the Somerset and Dorset Family History Society

Esquisse géologique de la Thakkola, Népal central [iespiests teksts] : missions géologiques du C.N.R.S.

Black holes [elektroniskais resurss] : Sidney Owen's space games

Motor road map of South-East England [kartogrāfiskais resurss] : showing trunk and other classified roads

21世纪的信息资源编目 [iespiests teksts] : 第一届全国文献编目工作研讨会论文集

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ziņas ierakstot noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā, kā citas nosaukumziņas var ierakstīt arī alternatīvo nosaukumu vai ziņas par pielikumiem vai citiem papildmateriāliem (sk. 1.5.4.4).

Piemēri

Les pommes de terre, considérées relativement à la santé & à l'économie [iespiests teksts] : ouvrage dans lequel on traite aussi du froment & du riz

Discours sur la nécessité de l'étude de l'architecture [iespiests teksts] : dans lequel on essaye de prouver combien il est important pour le progrès des arts que les hommes en place en acquièrent les connoissances élémentaires

An exposition vpon the Prophet Ionah [iespiests teksts] : contained in certain sermons, preached in S. Maries Church in Oxford

Théâtre de Pierre Corneille [iespiests teksts] : avec des commentaires et autres morceaux intéressans

1.4.3. Ja pamatnosaukums sastāv no iniciāļu grupas vai akronīma, tā izvērsto formu, ja tā minēta noteiktajā ziņu avotā, aprakstā sniedz kā citas nosaukumziņas.

Piemēri

ISBD(CM) [iespiests teksts] : international standard bibliographic description for cartographic materials

SPSS [elektroniskais resurss] : statistical package for the social sciences

Ja izvērsto formu uzrāda kā pamatnosaukumu (sk. arī 1.1.3.3), noteiktajā ziņu avotā minēto iniciāļu grupu vai akronīmu uzrāda kā citas nosaukumziņas.

Piemērs

Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain [iespiests teksts] : CILL

Turpinājumresursi

Ja pamatnosaukums sastāv no iniciāļu grupas vai akronīma, vai ietver tos (sk. arī 1.1.3.3), un izvērstā forma rodama nevis noteiktajā ziņu avotā, bet citā avotā, izvērsto formu neietver 1. zonā kā citas nosaukumziņas, bet to var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.1.4).

Piemērs

Collection CAP [iespiests teksts]

Piezīme: Nosaukuma izvērstā forma: Collection clés de l'amélioration personnelle

1.4.3.1. Nepilnīgi vai neskaidri nosaukumi

Ja resursa nosaukums ir nepilnīgs vai neskaidrs, to var papildināt ar ziņām, kas gūtas no resursa satura. Šādu papildinājumu sniedz kā citas nosaukumziņas, liekot kvadrātiekvās.

Piemēri

Kauheat karnevaalit [iespiests teksts] : [opiskelijaliike Tampereen Yliopistossa]

Stephen Bone [iespiests teksts] : [an exhibition catalogue] 8th-31st October, 1986

I våra hus [iespiests teksts] : [dikter]

Vegetation [kartogrāfiskais resurss] : [in Botswana]

Département de l'Yonne [kartogrāfiskais resurss] : [carte routière]

Florida [kartogrāfiskais resurss] : [tourist map]

Street map of Flagstaff, Arizona [kartogrāfiskais resurss] : [walking tours]

1.4.4. Transkripcija

1.4.4.1. Ja sniedz citas nosaukumziņas, tās transkribē aiz attiecīgā nosaukuma (sk. arī 1.4.4.6, 1.4.4.7, 1.4.4.8).

1.4.4.2. Ja sniedz citas nosaukumziņas, precīzi pārraksta to formulējumu, bet tas ne vienmēr attiecas uz lielo sākumburtu rakstību un interpunkciju. Izņēmuma gadījumos citas nosaukumziņas var īsināt. Īsinot citas nosaukumziņas, nekad neizlaiž kādu no pirmajiem pieciem vārdiem (vai pirmajiem sešiem, ja pirmais vārds ir artikuls). Izlaiduma vietas norāda ar izlaiduma zīmi.

Turpinājumresursi

Attiecībā uz citu nosaukumziņu īsināšanu (izlaižot datējumus, numurus u.tml.), kā arī labojot vai pārrakstot acīmredzamas iespiedkļūdas, vadās pēc 1.1.5.1. punktā sniegtajiem norādījumiem.

Atjaunināmi neiesieti izdevumi

Ja citas nosaukumziņas sastāv tikai no vārdiem, kas attiecas uz satura atjauninājumu, tās aprakstā neietver.

1.4.4.3. Citas nosaukumziņas, kas noteiktajā ziņu avotā minētas pirms pamatnosaukuma, aprakstā transkribē aiz pamatnosaukuma, ja tas ir lingvistiski vai citādi iespējams. Ja tas nav iespējams, šīs ziņas sniedz 7. zonā (sk. 7.1.3).

Piemēri

„Je roule sans accident” [iespiests teksts]

Piezīme: Virstitulā : „Un professionnel de l'auto vous dit ... ”

Tam-Tam [notis] : aus dem Repertoire von Nico Palermo

Redaktora komentārs: „Aus dem Repertoire von Nico Palermo” minēts titullapas augšpusē.

Women's track and field [vizuāla projekcija]

Piezīme: Virstitulā: Here are your color slides ...

Monogrāfiskie seniespiedumi

Par citu nosaukumziņu, kas atrodas pirms noteiktajā ziņu avotā visvairāk izceltā nosaukuma, pārrakstīšanu sk. 1.1.5.1.

Nosaukuma alternatīvo formu, kas ziņu avotā ir aiz citām nosaukumziņām, sniedz kā citas nosaukumziņas.

Piemērs

A Christian funeral. [iespiests teksts] : A brief essay on that case, what should be the behaviour of a Christian at a funeral? : Or, some directions how to regulate a funeral by the rules of religion;

Redaktora komentārs: saglabātas oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes.

1.4.4.4. Ja noteiktajā ziņu avotā ir vairākas citas nosaukumziņas, tās, ja sniedz, transkribē, ņemot vērā izcēlumu noteiktajā ziņu avotā, vai, ja izcēluma nav, noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā.

Piemēri

Spirit of an age [iespiests teksts] : New Zealand in the seventies : essays in honour of W.B. Sutch

Distribution of principal kinds of soils [kartogrāfiskais resurss] : orders, suborders and great groups : National Soil Survey classification of 1967

6 succès d'Elvis Presley [notis] : album : piano, chant et guitare

Animal stories [skaņu ieraksts] : dramatized readings : a recorded anthology

The Hammons family [skaņu ieraksts] : a study of West Virginia family's traditions : from the Archive of Folk Song

Offshore oil drilling [elektroniskais resurss] : data analysis : from Neel Oil Research Council

联邦调查局档案 [iespiests teksts] : FBI : 帝国之中的帝国 霸权之上的霸权

オールド・ファッション [iespiests teksts] : 普通の会話 : 東京ステーションホテルにて

문화재를 배우시다 [elektroniskais resurss] : 중요무형문화재

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja uzrāda citas nosaukumziņas, tās transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

1.4.4.5. Resurss bez kopnosaukuma

1.4.4.5.1. Ja resursam nav kopnosaukuma (sk. 1.1.4.4), bet ir citas nosaukumziņas, kas attiecas uz vienu vai vairākiem resursā ietvertajiem darbiem, šīs ziņas, ja sniedz, transkribē aiz attiecīgo darbu nosaukumiem.

Piemēri

Youth [iespiests teksts] : a narrative ; Heart of darkness ; The end of the tether

Le chevalier du guet [notis] : chanson folklorique française ; Qui frappe ici ? : Louisianne

Leonardo da Vinci [vizuāla projekcija] : a pictorial biography ; The Medici : power and patronage in Renaissance Florence

Special effects [elektroniskais resurss] : morphing and wrapping ; 3-D modeling : generic primitives and other basic tools

Some effects of geographical factors in combat simulations [elektroniskais resurss] : presentation / Zvonimir Bratun. Model Horus as a training method in Slovenian Armed Forces : presentation ; Model Horus as a training method in Slovenian Army / Dušan Marincic

Monogrāfiskie seniespiedumi

Citas nosaukumziņas, ja uzrāda, transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā, pat ja tās attiecas uz vairākiem resursā ietvertajiem darbiem.

Piemēri

Les Akanças [iespiests teksts] : prologue mélo-dramatique, en un acte et en prose ; suivi Des Espagnols dans la Floride : pantomime en trois actes et à spectacle

Vortigern [iespiests teksts] : an historical tragedy, in five acts ... ; and Henry the Second : an historical drama

1.4.4.5.2. Ja sniedz noteiktajā ziņu avotā minētas ziņas, kas veido citas nosaukumziņas, un kuras attiecas uz vairākiem viena autora, komponista u.tml. darbiem, tās transkribē aiz attiecīgo darbu nosaukumiem. Ja nošu un skaņu ierakstu resursos šīs ziņas parasti ir pamatnosaukuma daļa (sk. 1.1.3.5), tās sniedz kā citas nosaukumziņas. Citos gadījumos (piemēram, ja viena autora, komponista u.tml. darbi resursā nav secīgi kārtoti), šīs ziņas sniedz 7. zonā.

Piemēri

Endstation Sehnsucht [iespiests teksts] ; Die Glasmenagerie : zwei Theaterstücke

Eight variations in G major K. 24 [notis] ; Seven variations in D major K. 25 : for piano

Lied auf den Dach [notis] ; Tafelmusik ; Ausklang : für großes Orchester

Pow! [elektroniskais resurss] ; Zap it : two adventure games / Rick Held

1.4.4.5.3. Noteiktajā ziņu avotā minētās ziņas, kas veido citas nosaukumziņas un kuras attiecas uz vieniem resursā ietvertajiem dažādu autoru, komponistu u.tml. darbiem, var sniegt 7. zonā.

1.4.4.5.4. Ja saistība starp citām nosaukumziņām un atsevišķo darbu nosaukumiem nav skaidra, kvadrātikavās var pievienot īsu paskaidrojumu. Alternatīva — citas nosaukumziņas var sniegt 7. zonā.

Piemērs

Die grosse Liebe [iespiests teksts] ; Wie sie starben : [beide umfassen] Dichter- und Frauen-Porträts

1.4.4.6. Kopnosaukums un pakārtotais nosaukums

Ja pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma (sk. 1.1.5.3), citas nosaukumziņas, kas attiecas uz visu pamatnosaukumu, ja ietver aprakstā, sniedz aiz pamatnosaukuma kopumā. Atsevišķās citas nosaukumziņas, ja ietver aprakstā, sniedz attiecīgi aiz kopnosaukuma vai pakārtotā nosaukuma.

Piemēri

Stock selection. Portfolios [elektroniskais resurss] : money management

Jigsaw puzzles [vizuāla projekcija] : a visual survey. Children's art : a decade of examples

Bibliographie de la France Biblio [iespiests teksts] : journal officiel du livre français paraissant tous les mercredis. 1ère partie, Bibliographie officielle : publications reçues par le Service du dépôt légal

Periodica polytechnica [iespiests teksts] : contributions to international technical sciences published by the Technical University of Budapest. Transportation engineering

Publications of the Institute. Historical studies. Series III, Renaissance Europe [iespiests teksts] : texts and commentaries

Šaubu gadījumā citas nosaukumziņas sniedz aiz pamatnosaukuma kopumā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma (sk. 1.1.5.3), atsevišķās citas nosaukumziņas, ja ietver aprakstā, sniedz noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

1.4.4.7. Paralēlnosaukumi un paralēlās citas nosaukumziņas

1.4.4.7.1. Ja noteiktajā ziņu avotā minēts viens vai vairāki paralēlnosaukumi, un citas nosaukumziņas ir vairākās valodās un/vai rakstībās, katras citas nosaukumziņas, ja tās ietver aprakstā, sniedz aiz nosaukuma, ar kuru tās ir lingvistiski saistītas.

Citas nosaukumziņas, kas neattiecas uz konkrēto pamatnosaukumu vai paralēlnosaukumiem, var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.3).

Piemēri

On tour [iespiests teksts] : 10 British jewellers in Germany and Australia = Auf Tournee : zehn britische Goldschmiede in Deutschland und Australien

12 millions d'immigrés : feuille de lutte des travailleurs immigrés en Europe = 12 milhões de imigrados : folha de luta dos operários imigrados na Europa

Security : information and administrative management = Sécurité : gestion de l'information et gestion administrative

Kleine Meditationen [notis] : für Streichtrio and Harfe = Short meditations : for string trio and harp

Klavier-Quintet [notis] : Forellen-Quintet = Piano quintet : Trout quintet = Quintette avec piano : Quintette „La truite”

Apocalypse de Jean [skaņu ieraksts] : lecture = Apocalyps [sic] of John : a reading

Vienna [elektroniskais resurss] : hotel and tourist guide = Wien : Hotel- und Reiseführer

La Birmanie : images du bouddhisme vivant = Burma : images of living Buddhism

Les manuscrits datés [iespiests teksts] : premier bilan et perspectives : Neuchâtel, 1983 = Die datierten Handschriften : erste Bilanz und Perspektiven : Neuenburg, 1983

Mein erster Sor [notis] : Sammlung leichter Gitarrensoli = My first Sor : selection of easy guitar-solos = Il mio primo Sor : raccolta di facili assoli chitarra

挑战黑客 [iespiests teksts] : 网络安全的最终解决方案 = Hacker proof : the ultimate guide to network security

Monogrāfiskie seniespiedumi

Katras ziņas, ja uzrāda, raksta noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

Piemērs

La Didone abbandonata [iespiests teksts] : dramma per musica da recitarsi in St. Pieterburgo nel giorno [tukša vieta] febraro 1766. nel Imperial teatro per commando di Sua Maestà Imperiale Catarina II. / La musica, é del rinomato signor Baldassara Galuppi, direttore della Musica, e Maestro di Capella di Sua Maestà Imperiale, e della Ducal Cappella di San Marco in Venezia = Didon abandonnée : drame [sic] en musique qui doit étre représenté sur le Theatre impériale de St. Petersbourg le [tukša vieta] fevrier 1766. par ordre de Sa Majesté Impériale Catherine II.

1.4.4.7.2. Ja noteiktajā ziņu avotā ir viens vai vairāki paralēlnosaukumi, bet citas nosaukumziņas ir tikai vienā valodā un/vai rakstībā, tās, ja ietver aprakstā, sniedz aiz pēdējā pārrakstītā paralēlnosaukuma.

Piemēri

Brecht heute [iespiests teksts] = Brecht today : Jahrbuch der Internationalen Brecht-Gesellschaft
 Le rossignol [notis] = The nightingale = Die Nachtigall : conte lyrique en trois actes
 Priče iz davnine [elektroniskais resurss] = Tales of long ago = Märchen aus Urväterzeiten : izbor
 Veliki česko-hrvatski rječnik [iespiests teksts] = Česko-chorvatský slovník : za praktičnu i školsku upotrebu
 Carmina Burana [skaņu ieraksts] = ブラーナ・カルミナ = cantiones profanae
 신용춘의 국악세계 [skaņu ieraksts] = Korean traditional music world of Shen Long-chun :
 통소 단소 연주곡

1.4.4.7.3. Ja paralēlnosaukums ietver gan pamatnosaukuma saturu, gan citas nosaukumziņas, citas nosaukumziņas pamatnosaukuma valodā, ja ietver aprakstā, pārraksta aiz pamatnosaukuma un pirms paralēlnosaukuma.

Piemēri

Verbände und Gesellschaften der Wissenschaft [iespiests teksts] : ein internationales Verzeichnis = World guide to scientific associations
 Année 1812 [notis] : ouverture = 1812 overture
 Romeo i Julija [elektroniskais resurss] : ljubavna priča = Romeo and Juliet's love story

Monogrāfiskie seniespiedumi

Citas nosaukumziņas sniedz noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

1.4.4.7.4. Ja paralēlnosaukuma nav, bet noteiktajā ziņu avotā minētas citas nosaukumziņas vairākās valodās un/vai rakstībās, sniedz ziņas tādā valodā, kādā ir pamatnosaukums. Ja šo kritēriju nevar izmantot, var sniegt noteiktajā ziņu avotā pirmās minētās ziņas. Var sniegt arī pārējās citas nosaukumziņas.

Piemēri

Jugoslavija [iespiests teksts] : hotel and tourist guide = Hotel- und Reisefürer
 L'Europe laitière [iespiests teksts] : annuaire international des produits laitiers = internationales Jahrbuch der Milchprodukte = international directory of dairy products
 Swiss cycling journal [iespiests teksts] : offizielles Organ / Schweiz. Radfahrer-Bund SRB = organe officiel / Fédération cycliste suisse = organe ufficiale / Federazione ciclistica svizzera
 Nunc dimittis [notis] : Graduale für vier Stimmen, zwei Violinen, zwei Hörner und Basso continuo = graduale for four voices, two violins, two horns and basso continuo
 Astérix [attēli] : calendar = calendrier = Kalender = calendario

Monogrāfiskie seniespiedumi

Citas nosaukumziņas ieraksta noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā. Var sniegt noteiktajā ziņu avotā pirmās minētās citas nosaukumziņas. Var sniegt arī paralēlās citas nosaukumziņas.

Nošu resursi

Ja nosaukums sastāv tikai no skaņdarba veidu apzīmējoša termina(iem) (sk. 1.1.3.1), un paralēlnosaukuma nav, bet tonkārtas, numerācijas, skaņdarba datējuma un izpildījuma veida ziņas minētas vairākās valodās un/vai rakstībās noteiktajā ziņu avotā, šīs ziņas sniedz kā pamatnosaukuma daļu tādā valodā, kādā ir pamatnosaukumā minētā skaņdarba veidu apzīmējošais termins, ierakstot aiz šī termina. Ja šo kritēriju nevar izmantot, var uzrādīt noteiktajā ziņu avotā pirmās minētās ziņas. Var uzrādīt arī pārējās ziņas.

Piemēri

Adagio et allegro molto, cor, trombone et orchestre [notis] = horn, trombone, and orchestra = Horn, Posaune und Orchester

Sonate für Violine and Klavier in h [notis] = for violin and piano in b

1.4.4.8. Resursā, bet ne noteiktajā ziņu avotā minētās citas nosaukumziņas aprakstā sniedz kvadrātkavās aiz pamatnosaukuma vai attiecīgā paralēlnosaukuma, ja tas nepieciešams resursa identificēšanai vai citādi var būt svarīgi kataloga lietotājiem. Parasti šādas ziņas uzrāda 7. zonā (7.1.3).

Piemērs

Civitas [iespiests teksts] : [Monatsschrift des Schweizerischen Studentenvereins = revue mensuelle de la Société des étudiants suisses = rivista mensile della Società degli studenti svizzeri]

1.4.4.9. Citu nosaukumziņu izmaiņas turpinājumresursos un vairākdaļu monogrāfiskajos resursos

Seriālizdevumi

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja citas nosaukumziņas ir sniegtas nosaukuma un atbildības ziņu zonā, un tās mainās secīgajos laidienos vai daļās, variāciju(as) uzrāda 7. zonā, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 7.1.3). Alternatīva — var sniegt piezīmi, ka citas nosaukumziņas mainīgas (sk. 7.1.3) vai arī šādas izmaiņas ignorēt.

Integrētie resursi

Ja citas nosaukumziņas ir sniegtas nosaukuma un atbildības ziņu zonā un tās mainās turpmākajās iterācijās, maina aprakstu un sniedz piezīmi par izmaiņām, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 7.1.3).

1.5. Atbildības ziņas

Ievadpiezīme

Atbildības ziņas sastāv no personvārda(iem), institūcijas nosaukuma(iem), vārdkopas(ām) vai rakstzīmju grupas(ām) un attiecas uz jebkuru personu vai institūciju, kas atbildīgas par aprakstāmajā resursā iekļautā darba(u) intelektuālā vai mākslinieciskā satura tapšanu vai realizāciju, vai līdzdarbojušās šajos procesos.

1.5.1. Aprakstā nepieciešams minēt tikai galvenās atbildīgās personas un/vai institūcijas. Pakārtotas atbildības ziņas ietver, ja tas nepieciešams resursa identificēšanai vai citādi var būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Atbildības ziņas aprakstā neveido, ja resursā šādu ziņu nav (sk. 1.5.5.2).

1.5.2. Atbildības ziņas var attiekties uz:

- rakstniekiem, komponistiem, skaņdarbu izpildītājiem, māksliniekiem, horeogrāfiem, aranžētājiem, kartogrāfiem, programmētājiem, pētniekiem, multiplikatoriem u.tml., kuru darbs ieguldīts resursā vai nu tieši (piemēram, teksta autors, redaktors, sastādītājs, tulkotājs, ilustrators, gravieris, kartogrāfs, komponists, aranžētājs, horeogrāfs) vai netieši (piemēram, autors romānam, kas ir pamatā filmas scenārijam, autors darbam, kas ir pamatā programmatūras radīšanai, esoša darba adaptētājs), tajā pašā vai citā datnesī nekā oriģināldarbs,
- dažādu datu vācējiem, personām, kas atbildīgas par izpildītājmākslas darba iestudēšanu, personām vai institūcijām, kas intelektuāli vai finansiāli atbalstījušas iepriekš minēto entitiju darbu, kā arī populāru mūzikas ierakstu producentiem.

Principā par atbildīgajām atzīstamas ne tikai personas vai institūcijas, kam ir nozīmīga loma darba radīšanā, producēšanā vai realizācijā, bet arī personas vai institūcijas, kuru loma ir otršķirīga (piemēram, vēstures konsultanti), bet kuras tomēr ir minētas noteiktajā ziņu avotā. Ziņas par personām vai institūcijām ar otršķirīgu atbildību var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4).

Monogrāfiskie seniespiedumi

Akadēmisko disputu vadītāja vai veicinātāja personvārds uzskatāms par atbildības ziņām, ja vien tas nav lingvistiski saistīts ar pamatnosaukumu vai citām nosaukumziņām (sk. arī 1.5.5.5 un 1.5.5.9).

Piemērs

Nosographiæ anhelantium pars prior, / quam ... in Academia Basiliensi sub præsidio ... domini Theodori Zuingeri, philos. & medic. doct. pract. profess. Reipubl. Basil. Archiat. Ad D. 24. octobr. Ann. MDCCXIV ... defendere conabitur author Joh. Rodolphus Lavaterus Tigurino — Helvetius.

bet

Hanc dissertationem juridicam de pactis nudis svb præsidio ... Dn. Johan. Helvici Sinolt cognom. Schützen J.U.D. consilarii Hasso-Darmstadini ... in hac almâ Ludoviciana juriū professoris ordinarii ... publicae disquisitioni in auditorio Jctorum submittit ad diem 21. Aprilis. Johannes Abrahamus Widmann Ratisponensis. A. & R. - ...

Atjaunināmi neiesieti izdevumi

Ziņas par personām — atjaunināmu neiesietu izdevumu redaktoriem ieraksta kā atbildības ziņas, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemērs

/ compiled and edited by Malcolm Evans and Martin Standord

Kinofilmas u.tml. resursi

Kinofilmu u.tml. resursu, kam ir daudz atbildīgo, aprakstā atbildības ziņās ieraksta producētājfirmas un producētājus, režisorus vai personas ar visaptverošu atbildību. Personas ar konkrētu atbildību atbildības ziņās ietver, ja aprakstāmās filmas vai filmas veida kontekstā šīm personām ir galvenā radošā loma (piemēram, kinematogrāfisti, kinoscenārija autori vai multiplikatori). Ziņas par personām vai institūcijām ar otršķirīgu, tīri tehnisku atbildību vai atbildību, kas attiecas tikai uz kādu darba daļu, var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4) vai izlaist.

Elektroniskie resursi

Papildus iepriekš minētajām entītijām elektronisko resursu atbildības ziņas var attiekties uz tādām entītijām kā izstrādātājiem un dizaineriem, kuru darbs ir resursa satura radīšana vai tā realizācija (piemēram, spēļu dizaineri). Uzrāda arī entītijas ar konkrētu atbildību aprakstāmā resursa vai resursa veida kontekstā (piemēram, datu izpētes projekta vadītājs, video režisors).

1.5.3. Atbildības ziņas var sniegt dažādos veidos:

1.5.3.1. Tās var sastāvēt no personvārda(iem), institūcijas(u) nosaukuma(iem), ar vai bez saikļa vai īsas vārdkopas, kas raksturo personas vai institūcijas lomu (sk. arī 1.5.3.6).

Piemēri

/ Institut géographique national
 / réalisé et publié par les Éditions Grafocarte
 / edited by the Daily Express
 / by S. Hutchinson
 / dedicated by ... Grenville Collins
 / presented by ... Lewis Morris
 / John Milton
 / engraved by Jukes
 / levée en 1817 par M. Givry
 / surveyed and drawn by E.M. Woodford
 / reproduced by W.H. Barrell
 / dresée par Ernest Grangez
 / compiled by the Ministry of Housing and Local Government
 / 胡昌平著
 / 国家图书馆图书采选编目部编
 / 鈴木玲子著
 / 홍이섭 지음

1.5.3.2. Tās var sastāvēt no vārdkopas, kurā nav personvārda/nosaukuma, ja šāda vārdkopa raksturo intelektuālo ieguldījumu vai ir citādi nozīmīga.

Piemēri

/ by Pär Lagerkvist ; translated from the Swedish
 / Erich Kästner ; für den Gebrauch in dänischen Schulen vereinfacht
 / compiled and edited by the graduating class

/ extracted from a chart drawn in 1785 ; with introductory commentary by the composer
 / by Geoffrey Burgon ; text taken from the Chester mystery plays and mediaeval poems
 / A.F. Barescotti ; réduction violon-piano
 / von Richard Wagner ; Klavierauszug für Pianoforte allein
 / Giuseppe Verdi ; Ausgabe für gemischten Chor und Klavier
 / by a group of teachers representative of primary gradēs
 / Dieter Kendrick ; with spoken commentary by various artists
 / by a team of programmers and teachers
 / Arden Wilson ; with graphics by the author
 / aus dem Englischen ins Deutsche übersetzt
 / 南京市玄武区业余作者集体创作

1.5.3.3. Tās var ietvert lietvārdus vai no tiem sastāvošu vārdkopu, kā arī personvārdus/nosaukumus, ja šī vārdkopa norāda uz personas vai institūcijas lomu.

Piemēri

/ selection and catalogue by Katherine Michaelson
 / the author John Milton
 / text by the Central Intelligence Agency ; maps by Rand McNally ; fruit symbols designed and drawn by Joseph A.W. Kislingbury ; surveys and sketches by J.B. Armstrong
 / d'après les travaux de M. Alfred Grandidier
 / piano accompaniments and notes by Claire Liddell
 / Text und Musik, John Lennon
 / research and text by Colin Barham
 / development and debugging, Philip Goldman

Citi lietvārdi un no tiem sastāvošas vārdkopas parasti uzskatāmas par citām nosaukumziņām (sk. 1.4).

1.5.3.4. Tās var ietvert arī citu apraksta elementu sastāvdaļas (piemēram, oriģinālnosaukumu, ziņas par tulkotā darba izdevumu), ja šīs ziņas ir lingvistiski saistītas ar atbildības ziņām.

Piemēri

/ extracted from the Pensées by H.F. Stewart
 / Carson McCullersová ; dramatizace Edward Albee ; z anglického originálu „The ballad of the sad café” přeložili Luba a Rudolf Pellarovi
 / translated from the second edition, authorized August 10, 1908, with an introduction and notes, by Andrew D. Osborn
 / reduced from the original plan of three inches to one mile and planned to a scale of one inch & half to one mile by Isaac Johnson in June 1800
 / selected and translated from La divina commedia, by J.G. Roman
 / adapted from Alice in Wonderland, by Wilford Hagers
 / traduit en vers latins, sur la troisième édition du texte français, par M l'Abbé Métivier
 / translated & empynted by me William Caxton ...

1.5.3.5. Tās var sastāvēt no ziņām, kas attiecas uz pielikumiem un citiem papildmateriāliem, ja šīs ziņas minētas noteiktajā ziņu avotā (sk. arī 1.5.4.4).

Piemēri

/ with an introduction by Scott Keltie

/ by Fantasies Unlimited ; with descriptive notes by a specially constellated task force

/ principal investigator, Harriett D. Lipetz ; with appended data on entry level job openings compiled by a joint educational task force

1.5.3.6. Tās var sastāvēt no resursa tapšanas atbalstītājinstitūcijas(u) nosaukuma(iem), ja tas/tie minēts(i) noteiktajā ziņu avotā un saistība starp atbalstītāju un resursu ir skaidri izteikta (vai to var izteikt, pievienojot atbilstošu vārdu vai īsu vārdkopu). Ja atbalstītājinstitūcijas nosaukums ir izdošanas, izgatavošanas, izplatīšanas u.tml. ziņu neatņemama daļa (t.i., to ievada vārdkopa „published for ...”), to ieraksta 4. zonā.

Piemēri

/ presented by West Virginia University ; sponsors, Consolidated Gas Supply Corporation, West Virginia University College of Engineering, West Virginia Section of the American Ceramic Society

/ [sponsored by] Occidental Petroleum Corporation ; made by Sandler Institutional Films, Inc.

/ [sponsored by] Coalition of Religious Groups in America ; conducted by Gallup Organization

/ éditée spécialement par l'Institut géographique national pour le Touring Club de France

/ under the patronage of the Royal Scottish Geographical Society

1.5.3.7. Ziņas, kas nav saistītas ar atbildību par resursa intelektuālo vai māksliniecisko saturu, nav uzskatāmas par atbildības ziņām.

Tādas ziņas kā, piemēram, moto, veltījumus un ziņas par aizbildnību vai apbalvojumiem (piemēram, „Winner of the Tchaikovsky Award, 1971”) var izlaist vai sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4).

Tādu informāciju, kā, piemēram, „ar 33 kartēm”, „no 32 daļām”, „pielikumā skaņu plate”, „pielikumā rokasgrāmata” var sniegt 5. zonā.

Par ziņām, kas saistītas ar atbildību, bet minētas citās nosaukumziņās, sk. 1.4.

1.5.3.8. Atbildīgās entītijas personvārdu/nosaukumu, kas ir cita apraksta elementa neatņemama sastāvdaļa, transkribē kā šī elementa daļu un neatkārtoti kā atbildības ziņas.

Piemēri

Sargent conducts Vaughan Williams [skaņu ieraksts]

Yaeger Political Associates on national management policies [elektroniskais resurss]

The greenwood tree [iespiests teksts] : newsletter of the Somerset and Dorset Family History Society

Ja atbildīgās entītijas personvārds/nosaukums ir skaidri atkārtots noteiktajā ziņu avotā formālajās atbildības ziņās, to transkribē kā atbildības ziņas

Piemēri

The John Franklin Bardin omnibus [iespiests teksts] / John Franklin Bardin

Allan Knight graphics [elektroniskais resurss] / by Allan Knight

Schubert's songs to texts by Goethe [notis] / by Franz Schubert

Loto rythmique Martenot [multimediāls resurss] / par Maurice Martenot

Michelin, autoroutes [kartogrāfiskais resurss] : [de France] dressé par la Manufacture française des pneumatiques Michelin

Ja pamatnosaukums ietver tikai daļu no izdevēj institūcijas nosaukuma, bet pārējā nosaukuma daļa minēta noteiktajā ziņu avotā, šo daļu sniedz kā atbildības ziņas.

Piemērs

Skrifter fra Nordisk institut [iespiests teksts] / Odense universitet

1.5.3.9. Ja institūcijas, kuras nosaukums minēts noteiktajā ziņu avotā, funkcijas nav konkretizētas un tās nevar noskaidrot resursā vai citviet, šo nosaukumu nesniedz kā atbildības ziņas. Tā vietā šo nosaukumu var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4).

1.5.4. Vienas vai vairākas atbildības ziņas

1.5.4.1. Par vienām atbildības ziņām uzskatāmas ziņas, kas noteiktajā ziņu avotā formulētas vienā vārdkopā. Tajās var būt minētas vairākas personas vai institūcijas, ja tās veikušas vienu un to pašu funkciju, vai, ja to funkcijas ir atšķirīgas, personvārdi/nosaukumi ir saistīti ar saikli.

Piemēri

/ edited by N.G.L. Hammond and H.H. Scullard

/ by Donald Elliott and illustrated by Clinton Arrowood

/ compiled and edited by Richard L. Coulton with the assistance of voluntary aid

/ par L. Meyère et J. Hansen

/ developed by Dale Kahn with Laurie Fenster

Monogrāfisko seniespiedumu piemēri

/ by William Whiston, M.A. sometime professor of the mathematicks in the University of Cambridg. and Humphrey Ditton, master of the new mathematick school in Christ's Hospital, London

/ the first by Leonard Lessius, the second by Lewis Cornaro, a noble Venetian: ...

/ first gathered and compiled in Latine by the right famous clerke Maister Erasmus of Roterodame, and now translated into Englyshe by Nicholas Udall

/ with additions by H.N. Ridley and the Rev. T.S. Lea

/ drawn in 1791 ... from the observations made by Fleurieu in 1769 and by Vincente Tofino in 1788

1.5.4.2. Vairākas atbildības ziņas ir tad, ja uz to norāda izteiksmes veids, piemēram, vairākām personām vai institūcijām ir atšķirīgas funkcijas, un šīs ziņas nav saistītas ar saikli.

Piemēri

/ by Rudolf Steiner ; translated by W.B.

/ with preface by Walter Allen ; editor, James Vinson

/ Centre national coopératif agricole de traitement antiparasitaire ; directeur technique, Marcel Bonnefoi

/ by G. Robertson ; engraved by Morris

/ par N. De Fer ; A. Coquart sculpsit

/ by Michael Praetorius ; arranged for orchestra by N.J. Milner-Gulland

/ von Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug, neu revidiert von Wilhelm Kienzl

/ written by Danny Shapiro ; ported to Motif by Philip Schneider

/ par M. Marmontel, de l'Academie Française ; mit deutschen Noten zum Schulgebrauch und Selbstunterricht herausgegeben

/ 汤显祖著；汪榕培英译；徐朔方笺校

/ チャールズ・バーチ, ジョン・B・コップ著；長野敬, 川口啓明訳

/ 쿨슨 리들 지음；박영신 옮김

1.5.4.3. Atšķirība starp pirmajām un nākamajām minētajām atbildības ziņām ir tikai to secībā. Tas nenozīmē, ka pirmajās ziņās minēti galvenie atbildīgie par darbu.

1.5.4.4. Ja sniedz atbildības ziņas, kas attiecas uz pielikumiem un citiem papildmateriāliem (sk. 1.5.3.5), tās uzskatāmas par papildu atbildības ziņām, ko sniedz aiz atbildības ziņām par resursu kopumā vai tā galveno daļu.

Piemēri

/ deur Annie Hofmeyr ; en'n geslagregister deur Joh. Van der Bijl

/ by C.H.A. Armstrong ; with an appendix on the history and architecture of the fabric by E.R. Arthur

/ attributed to Thomas Cavendish the circumnavigator ; with descriptive text by F.C. Wieder

/ von Johann Christian Bach ; mit Kadenzen versehen von Li Stadelmann

Resursā, bet ne noteiktajā ziņu avotā minētās atbildības ziņas, kas attiecas uz pielikumiem un citiem papildmateriāliem, var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4).

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ziņas, kas attiecas uz pielikumiem un citiem papildmateriāliem, transkribē noteiktajā ziņu avotā sniegtajā secībā. Attiecīgi ziņas, kas atrodas pirms atbildības ziņām vai kuras nav atsevišķas atbildības ziņas, sniedz kā citas nosaukumziņas (sk. 1.4.2), bet ziņas, kas atrodas aiz atbildības ziņām, uzskatāmas par pakārtotajām atbildības ziņām. Ja šīs ziņas gūtas nevis no noteiktā ziņu avota, bet citviet resursā, tās ieraksta aiz atbildības ziņām, kas attiecas uz resursu kopumā vai tā galveno daļu, vai aiz ziņām, ar kurām tās saistītas. Pielikumi jāatšķir no resursā iekļautiem citiem, tikpat nozīmīgiem kā pirmais, darbiem. Tos apraksta atbilstoši 1.1.5.2 (un tie ierakstāmi Nosaukuma un atbildības ziņu zonā tikai tad, ja attiecībā uz šiem darbiem rodamas formālas ziņas).

Piemēri

/ by James Townley ; with a variety of German notes explanatory of the idioms ... alluded to by John Christian Hüttner

/ by the author of The conduct of the allies ; to which are added the said Barrier-Treaty, with the two separate articles ...

/ done into English from the French, with a new original preface upon the same subject, by W.J. To which are added, An essay upon Satyr, by Monsieur d'Acier and A treatise upon pastorals, by Monsieur Fontanelle

/ avtore Petro Ranzano ... nunc primum edita ; vna cum appendice quadam opera Ioannis Sambuci Tirnaviensis, Pan. Adiecta est revm ad Agriam gestarum anno 1552. brevis eiusdem Sambuci narratio

1.5.5. Transkripcija

1.5.5.1. Atbildības ziņas transkribē resursā sniegtajā formā.

Piemēri

/ di Leon Battista Alberti Fiorentino ...

/ written by himself

/ Dauide Edguardo Anglo autore
 / by one who is neither a knight, nor a member of the House of Commons
 / by **** ...
 / as surveyed in 1822 for the use of the justices in sessions, by W. Ravenshaw
 / dessiné et gravé par R. Hausermann
 / enregistrements de Roberte Hamayon
 / co-ordinated for the Voice of America by Tristram Coffin
 / Tatsuro Suzuki interviewed by Maya Koizumi
 / réalisateur, Claude Barma ; d'après Maurice Druon ; auteur de la musique, Georges Delerue ;
 directeur de la photo, Pierre Mareschal ; Gilles Behat (Charles IV le bel) ; Jean Deschamps
 (Charles de Valois) ; Hélène Duc (Mahaut d'Artois)
 / Modest Mussorgsky ; in der Instrumentation von Maurice Ravel
 / scriptwriter, Allan S. Mitchell ; consultants, Joan M. Clayton and Simon Randolph
 / Abraham Bosse d'après Jean de Saint-Igny
 / developed by TNF Software Arts ; graphics by Larry Blum
 / principal investigators, T. Sheehan, H. Lovett
 / researched and compiled by Art Gump
 / 主办单位, 国家图书馆 ; 主编, 詹福瑞

Ja atbildības ziņas nav lingvistiski saistītas ar attiecīgo nosaukumu, personvārdu vai institūcijas nosaukumu raksta aiz slīpsvītras.

Piemēri

/ Honoré de Balzac
 / Józef Lodowski
 / Home Office
 / Universidad de Salamanca
 / Mozart
 / British Library Bibliographic Services Division

Skaņu ieraksti

Skaņu ierakstiem, kam ir vairākas atbildības ziņas, šo ziņu secību aprakstā jākārtā tā, lai dažādās atbildības kategorijas sniegtu noteiktā secībā, t.i., komponists(i), tai skaitā personas, kuru improvizatora loma uzskatāma par radošā procesa daļu; teksta autori; izpildītāji šādā secībā: solists(i)/aktieris(i)/teksta lasītājs(i); koris; kora diriģents; orķestris; orķestra diriģents; dramatiskā uzveduma režisors; populārās mūzikas ieraksta producenti.

Turpinājumresursi

Ja noteiktajā ziņu avotā kā pamatnosaukuma, paralēlnosaukuma vai citu nosaukumziņu daļa minēts institūcijas nosaukums īsinātā (nepilnā) formā, kā akronīms vai iniciāļu kopa, to var atkārtot izvērstā formā kā atbildības ziņas. Ja izvērstā forma pieejama aprakstamajā resursā, bet nav minēta noteiktajā ziņu avotā, to liek kvadrātiekvās. Ja izvērstā forma gūta ārpus resursa, to var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4).

Piemēri

ALA bulletin [iespiests teksts] / American Library Association

S.B.I.-rapport [iespiests teksts] / udgivet af Statens bygge-forskningsinstitut

Nouvelles du C.C.E.-B.N.P. [iespiests teksts] / [Comité central d'entreprise de la Banque nationale de Paris]

A.C.O.A. [iespiests teksts] / [Administrative and Clerical Officer's Association]

1.5.5.2. Atbildības ziņas, kas nav minētas noteiktajā ziņu avotā, bet citviet resursā, var transkribēt 1. zonā, liekot kvadrātiekvā, vai sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4). Šo ziņu avotu norāda 7. zonā. Atbildības ziņas, kas gūtas ārpus resursa, var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4), norādot ziņu avotu, ja nepieciešams.

Piemēri

/ [written and planned by Jennifer Vaughan]

Piezīme: Ziņas par autoru ņemtas no titullapas verso.

Candide ou L'optimisme

Piezīme: Darba autors Voltērs

/ [Canadian Union of General Employees]

/ Johannes Brahms ; [englisches and deutsches Vorwort von Wilhelm Altmann]

/ [per ... F. Leandro delli Alberti]

Piezīme: Atbildības ziņas ņemtas no nosaukuma teksta sākumā

/ [par feu M. l'Abbé de Bretteville]

Piezīme: Atbildības ziņas ņemtas no 4. sēj. titullapas

/ [紫式部著]

/ [한국이공학사편집부 편]

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ārpus resursa gūtās atbildības ziņas sniedz 7. zonā, norādot šo ziņu avotu.

Piemērs

Discours sur la creche de N. Seigneur. ...

Piezīme: Darba autors: Ezechiel Spanheim. Avots: Holzmann & Bohatta. Deutsches Anonymenlexikon, Bd. 1, S. 409, Nr. 11863

1.5.5.3. Ja vienās atbildības ziņās minēti vairāki personvārdi vai institūciju nosaukumi (sk. 1.5.3.1, 1.5.4.1), aprakstā ietveramo personvārdu/nosaukumu skaitu nosaka katalogizācijas institūcija. Vairākus pārrakstītos vārdus var atdalīt ar komatiem vai saistīt ar saikļiem. Ja pievieno saikļus, tos liek kvadrātiekvā. Izlaidumus norāda ar izlaiduma zīmi un abreviatūru „et al.” (*et alii*)* vai tās ekvivalentu citā valodā/rakstībā, liekot kvadrātiekvā.

Piemēri

/ by D.M. Chizhikov and V.P. Shchastlivyi

/ by Samuel Devend ... [et al.]

/ Dieter Ahlert, Klaus Peter Franz

/ [автори] Б. Конески, Х. Поленаковиќ ... [и др.]

/ National Park Service [and] Soil Conservation Service [and] Texas Agricultural Experiment Station

* Latviešu val. — „u.c.”.

/ Centre d'expansion Bordeaux Sud-Ouest, Institut national de la statistique et des études économiques, institut d'économie régionale du Sud-Ouest
 / herausgegeben von der Universität des Saarlandes und der Vereinigung der Freunde der Universität des Saarlandes
 / herausgegeben von Hans Fromm ... [et al.]
 / sculperunt E.S. Hamersveldt et S. Rogeri
 / Carla Joynes, Lizbeth Beame [for] Deckle & Murphy
 / par Arthur Honegger, Daniel Lesur, Roland Manuel, Germaine Tailleferre ... [et al.]
 / prepared by Albert Kreissinger, Ken Merrill [for] Alpha Unlimited
 / 李伟 ... [等] 著

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ieteicams transkribēt visus personvārdus.

Alternatīva — par kvadrātiekāvās liktiem saikļiem sniedz paskaidrojošu piezīmi 7. zonā.

Piemēri

/ made by Geo: Chapman, Ben: Ionsen, Ioh: Marston

/ by Mr Briggs ... [et al.]

Atbildības ziņu izvērsto formu, paskaidrojumus un labojumus sniedz 7. zonā.

Piemērs

/ written by W.B. Priest

Piezīme: Ar personvārdu W.B. Priest rakstījis Laurence Anderton

1.5.5.4. Ja atbildības ziņās personvārdi vai institūciju nosaukumi minēti nepilnā, piemēram, akronīmu formā, izvērsto formu var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4).

Skaņu ieraksti

Kustīgie attēli

Ja noteiktajā ziņu avotā minēti mūzikas vai citu ansambļu dalībnieku personvārdi, tos var sniegt, liekot apaļajās iekavās aiz ansambļa nosaukuma. Alternatīva — personvārdus var sniegt 7. zonā (sk. 7.1.4).

Piemērs

/ Ravel ; Budapest String Quartet (J. Roismann and A. Schneider, violins ; B. Kroyt, viola ; M. Schneider, cello)

1.5.5.5. Aiz personvārda minētos iniciāļus, kas norāda personas piederību biedrībām, zinātniskos grādus u.tml., kā arī ieņemamo amatu un kvalifikāciju transkribē, ja tas nepieciešams lingvistiski, personas identificēšanai vai darbības jomas noteikšanai. Pārējos gadījumos šādi iniciāļi u.tml. nav uzskatāmi par atbildības ziņu daļu un aprakstā nav ietverami (sk. 1.5.3.7).

Monogrāfiskie seniespiedumi

Garas atbildības ziņas var īsināt, izlaidumus norādot ar izlaiduma zīmi.

Piemērs

/ quam ... in florentissima electorali ad Albim universitate, praeside ... M. Augusto Pfeiffero, Lavvenburgo-Saxone, publico eruditorum examini exponit Martinus Bernhardi Gryphisbergâ Pomeranus, ad diem XXXI. Januar. Anno ... MDCLXIII ...

1.5.5.6. Atbildības ziņas, kas noteiktajā ziņu avotā minētas pirms pamatnosaukuma, pārraksta aiz pamatnosaukuma un citām nosaukumziņām, ja vien tās ar šo informāciju nav lingvistiski saistītas (sk. 1.5.3.8). Atbildības ziņu sākotnējo atrašanās vietu var norādīt 7. zonā.

Piemērs

/ Silvio Belli Vicentino

Piezīme: Autora personvārds minēts titullapas augšpusē

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņu sākotnējo atrašanās vietu norāda 7. zonā.

1.5.5.7. Atbildības ziņas, kas ietver pakļautības secībā uzrādītas institūcijas nosaukumu, transkribē resursā rodamajā formā un secībā.

Piemēri

/ Bibliothèque nationale, Centre bibliographique national

/ Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas

/ Centre international de dialectologie générale près l'Université catholique de Louvain

/ U.S. Department of Agriculture Forest Service, South-Western Region

/ Air Ministry, Meteorological Office

/ Division of Child Psychiatry, Cambridge Hospital

/ 書館書誌部編国会図立国

/ 국립중앙도서관 자료기획과

1.5.5.8. Ja saistība starp atbildības ziņām un nosaukumu nav skaidra, 1. zonā pievieno saikli vai īsu vārdkopu tādā valodā, kādā ir titullapa, liekot kvadrātiekvās vai arī 7. zonā sniedz paskaidrojumu, kas attiecas uz atbildības ziņām.

Piemēri

/ [verse translation by] Robert Lowell

/ [choisis et présentés par] Gilbert Prouteau

/ [collected] by Angus Mackay

/ [gravée par] Ch. Lemas

/ William Shakespeare ; [read by] Sir John Gielgud

Monogrāfisko seniespiedumu piemērs

/ [edited by] John Finlayson

vai

/ John Finlayson

Piezīme: Rediģējis John Finlayson pēc ...

1.5.5.9. Ja ir vairākas atbildības ziņas, tās aprakstā sniedz secībā, kādu norāda izcēlums noteiktajā ziņu avotā vai, ja izcēluma nav, secībā, kādā tās minētas noteiktajā ziņu avotā, neņemot vērā atbildības apjomu vai pakāpi. Ja atbildības ziņas nav gūtas noteiktajā ziņu avotā, tās sniedzamas iespējami loģiskā secībā kvadrātiekvās.

Piemēri

/ Rudolf Steiner ; [translated by Lady Maitland-Heriot ; edited by H. Collison]

/ Mihajlo Velimirovic ; [traduzione in lingua italiana a cura del Mario Sintich ; revisione scientifica a cura del Protogene Veronesi] ; illustrazioni di Branimir Ganovic

/ by Suzanne Reynolds ; illustrated by the Studio Brambelli, Milan

/ edited by Michael Harloe ; sponsored by the International Sociological Association Research Committee on the Society of Regional and Urban Development

/ by Michael Chisholm ; [for the] Social Science Research Council

/ Herman Hesse ; translated from the German by Basil Creighton ; [translation] revised by Walter Sorrell

/ [Worte von] Juan Ramón Jiménez ; [Musik von] Mario Catelnuovo-Tedesco

/ Jacques Offenbach ; music adapted and arranged by Ronald Hammer ; new book and lyrics by Phil Park

/ design, Roger Teppe ; programmer, Bob Chompsky ; graphics, Carol Mayer-Lenz

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja ir vairākas atbildības ziņas, tās transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

Piemērs

/ by the late ingenious and learned Hollander, Lambert Hermanson ten Kate ; translated from the original French by James Christopher le Blon

Ja atbildības ziņas gūtas resursā, nevis noteiktajā ziņu avotā, tās 1. zonā sniedz kvadrātiekāvē noteiktajā ziņu avotā norādītajā secībā vai iespējamā loģiskā secībā, ja izmantoti vairāki ziņu avoti. Alternatīvi šīs ziņas var sniegt 7. zonā.

Piemērs

A summarie and true discourse of Sir Frances Drakes VWest Indian voyage / [begun by captaine Bigges ; finished by his Lieutenant Maister Croftes ; edited by Thomas Cates]

Piezīme: Atbildības ziņas ņemtas no Cates priekšvārda

vai

A summarie and true discourse of Sir Frances Drakes VWest Indian voyage

Piezīme: „Begun by captaine Bigges ... the same being afterwards finished (as I thinke) by his lieutenant Maister Croftes, or some other, I knowe not well who”. Rediģējis Thomas Cates. Atbildības ziņas citētas no Cates priekšvārda.

Ja minēts akadēmiskā disputa respondents un disputa vadītājs, gan to personvārdi, gan vārdi, kas norāda uz viņu funkcijām, uzskatāmi par vienām atbildības ziņām (ja vien tie nav lingvistiski saistīti ar pamatnosaukumu).

Piemēri

Discursus historico-theologicus de annis ministerii Christi / quem ... in incluta Universitate Altdorfina publico eruditorum examini subiiciunt praeses Isaacus Laurbecchius SS. Theol. Dd. & respondens Joh. Fridericus Kernius, Schleusinga-Hennbergicus. Ad diem 21. Mai. Anno o.r. M.DCC

bet

Consensû Benevolo illustris & gratiosissimi Senatûs Medici in florentissima ad Salam Academia. Præside ... Johanne Arnoldo Friderici, phil. & med. doct. anatom. chirurg. ac botan. p.p. famigeratissimo, medico provinciali Saxo-Altenburgico ... hanc dissertationem medicam de hydrope tympanite publicæ artis cultorum ventilationi submittit ad diem [tukša vieta] Martii, M.DC.LXXII. ... David Richter, Zittâ Lusatus. Autor

Multimediālie resursi Elektroniskie resursi

Ja noteiktais ziņu avots ir salikts (kā vairākdaļu resursu vai multimediālo resursu gadījumā, kad nav vienota galvenā ziņu avota), atbildības ziņas sniedz loģiskā secībā. Alternatīva — atsevišķās resursa daļas var aprakstīt vairāklīmeņu aprakstā (sk. A pielikumu).

1.5.5.10. Paralēlnosaukumi un paralēlās atbildības ziņas

1.5.5.10.1. Ja noteiktajā ziņu avotā minēts viens vai vairāki paralēlnosaukumi un/vai paralēlās citas nosaukumziņas, kā arī atbildības ziņas vairākās valodās un/vai rakstībās, katras atbildības ziņas, ja tās ietver aprakstā, sniedz aiz attiecīgā nosaukuma vai attiecīgajām citām nosaukumziņām.

Piemēri

National accounts statistics, 1950-1968 [iespiests teksts] / Organization for Economic Cooperation and Development = Statistique des comptes nationaux, 1950-1968 / Organisation de coopération et de développement

Carte minéralogique de l'Afrique [kartogrāfiskais resurss] / Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture [et] Association des services géologiques africains = Mineral map of Africa / United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization [and] Association of African Geological Surveys

Die Zauberflöte [notis] : für zwei Flöten oder Violinen / W.A. Mozart ; nach einer Ausgabe aus dem Jahr 1792 herausgegeben von Gerhard Braun = The magic flute : for two flutes or violins / W.A. Mozart ; from an edition of 1792 edited by Gerhard Braun

Sowjetische Klaviermusik für die Jugend [notis] / herausgegeben von Nikolai Koptschewski = Soviet piano music for young people / edited by Nicolai Kopchevsky = Musique de piano soviétique pour la jeunesse / édité par Nicolas Kopchevski

Familias norte-americanas [vizuāla projekcija] : los De Stefano / colaborador de educación, Beryl L. Bailey = American families : the De Stefanos / educational collaborator, Beryl L. Bailey

Canadian urban sources [elektroniskais resurss] : a survey / Canadian Council on Urban and Regional Research = Sources urbaines canadiennes : un aperçu / Conseil canadien de la recherche urbaine

オーケストラの時の時 [notis] / 湯浅譲二 = Time of orchestral time / Joji Yuasa

미궁 [skaņu ieraksts] / 황병기 연주 = The labyrinth / by Byungki Hwang

Monogrāfiskie seniespiedumi

Dažādos nosaukumus un ziņas transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

Piemērs

Anatomia uteri humani gravidi tabulis illustrata / auctore Gulielmo Hunter ... Reginae Charlottae medico extraordinario, in Academia Regali anatomiae professore ... = The anatomy of the human gravid uterus exhibited in figures / by William Hunter ...

1.5.5.10.2. Ja atbilstošās atbildības ziņas nav iespējams sniegt aiz katra nosaukuma vai citām nosaukumziņām, tās sniedz kopumā aiz pēdējā paralēlnosaukuma vai pēdējām paralēlajām citām nosaukumziņām.

Piemēri

Printing at Gregynog [iespiests teksts] : aspects of a great private press = Argraffu yng Ngregynog : agweddau ar wasg breifat fawr / Michael Hutchins ; translated by David Jenkins = y cyfieithiad gan David Jenkins

8 capriccios [notis] : hegedüre, második hegedii kiséretével = für Violine, mit Begleitung der zweiten Violine / Henryk Wienawski ; átnézte és ujjrenddel alláta = revidiert und mit Fingersatz versehen von Jenő Hubay

1.5.5.10.3. Ja noteiktajā ziņu avotā minēts viens vai vairāki paralēlnosaukumi un paralēlās citas nosaukumziņas, bet atbildības ziņas ir tikai vienā valodā un/vai rakstībā, atbildības ziņas, ja uzrāda, sniedz aiz pēdējā pārrakstītā paralēlnosaukuma vai paralēlajām citām nosaukumziņām.

Piemēri

Bibliotecas [iespiests teksts] = Libraries = Bibliothèques / Ernest Malaga

Bieler Jahrbuch [iespiests teksts] = Annales biennoises / Herausgeber, Bibliotheksverein Biel

Carte de tapis végétal de la région méditerranéenne [kartogrāfiskais resurss] = Vegetation map of the Mediterranean region ... / by P. Lalande ; F.A.O. [and] UNESCO

Mährische Volkspoesie in Liedern [notis] = Moravian folk poetry in song = Chant sur des poésies populaires moraves / Léoš Janáček

Svensk kyrkomusik [skaņu ieraksts] = Schwedische Kirchenmusik = Swedish church music / Vokal- und Instrumentalensemble der Rundfunkchor ; Leitung, Eric Ericsson

Statistique des comptes nationaux, 1969-1985 [elektroniskais resurss] = National accounts statistics, 1969-1985 / Organisation de coopération et de développement économiques

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas aprakstā sniedz aiz attiecīgā nosaukuma vai citām nosaukumziņām.

Piemēri

Nouum Testamentum seu quattuor euangelioru[m] volumina lingua Hungarica Donata / Gabriele Pannonio pesthino interprete = Wij Testamentum magijar nijeluen

Cursus mathematicus ... = Cours mathématique ... / par Pierre Herigone, mathématicien Frederici Ruischii ... Thesaurus animalium primus ... = Het eerste cabinet der dieren / van Frederik Ruysch

1.5.5.10.4. Ja paralēlnosaukuma nav, bet noteiktajā ziņu avotā atbildības ziņas minētas vairākās valodās un/vai rakstībās, aprakstā tās sniedz tādā valodā, kādā ir pamatnosaukums. Ja šo kritēriju nevar izmantot, sniedz noteiktajā ziņu avotā izceltās atbildības ziņas vai, ja izcēluma nav, pirmās minētās ziņas. Var sniegt arī pārējās atbildības ziņas.

Piemēri

Tin statistics [iespiests teksts] / International Tin Council = Conseil international de l'étain = Consejo internacional del Estaño

Bibliotheca Celtica [iespiests teksts] : a register of publications relating to Wales and the Celtic peoples and languages / Llyfrgell Genedlaethol Cymru = The National Library of Wales

Bibliographica belgica [iespiests teksts] / Commission belge de bibliographie = Belgische commissie voor bibliografie

Europa cantat VI [notis] : Leicester 1976 / au nom de la Fédération européenne des jeunes chorales édité par = im Auftrag der Europäischen Föderation Junger Chöre herausgegeben von = for the European Federation of Young Choirs edited by Willi Gohi

Madame Bovary [videoieraksts] / réalisateur, Jean marais ; d'après le roman de Flaubert = director, Jean Marais ; after the novel by Flaubert

Directions in trade of selected North American countries [elektroniskais resurss] : statistical survey / International Tin Council = Conseil international de l'étain

Monogrāfiskie seniespiedumi

Visas atbildības ziņas aprakstā sniedz aiz pamatnosaukuma un citām nosaukumziņām.

1.5.5.11. Resurss bez kopnosaukuma

1.5.5.11.1. Ja resursam nav kopnosaukuma (sk. 1.1.4.4, 1.1.5.2), un visiem tajā ietvertajiem darbiem ir vienas un tās pašas atbildības ziņas, tās sniedz aiz visiem nosaukumiem, paralēlnosaukumiem vai citām nosaukumziņām.

Piemēri

Baby doll [iespiests teksts] : the script for the film ; Something unspoken ; Suddenly last summer / Tennessee Williams

Fréjus [kartogrāfiskais resurss] ; Le Var touristique / Provence Paris publicité

Daily Mail motor road map of London and ten miles round [kartogrāfiskais resurss] ; Motor road map of south-east England / Edward Sandford

Fantaisie-impromptu op. 66 [notis] ; Scherzo op. 31 / Chopin

3. Sinfonie [notis] : „Das Lied von der Nacht” : für Tenor Solo, gemischten Chor und Orchester op. 27 = 3rd symphony : „Song of the night”: for tenor solo, mixed chorus and orchestra op. 27 ; 4. Sinfonie-Concertante für Klavier und Orchester op. 60 = 4th symphony-concertante for piano and orchestra op. 60 / Karol Szymanowski

Duo Nr. 1 G-Dur, KV 423, für Violine und Viola [skaņu ieraksts] ; Duo Nr. 2 B-Dur, KV 424, für Violine und Viola / Wolfgang Amadeus Mozart ; Susanne Lautenbacher, violin ; Ulrich Koch, viola

A survey of spending on foreign language teaching [elektroniskais resurss] ; Foreign language teaching resources / principal investigator, J.L. Pianko

Le Colonel Chabert [iespiests teksts] ; a suivi de Honorine ; et de L'interdiction / Balzac

Redaktora komentārs: Saglabātas noteiktajā ziņu avotā rodamās saistošās vārdkopas starp nosaukumiem.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

Ziņu avotā pirms darbu nosaukumiem minētās atbildības ziņas, ja tās nav gramatiski saistītas ar šiem nosaukumiem, sniedz aiz nosaukumiem, paralēlnosaukumiem un citām nosaukumziņām. Atbildības ziņu sākotnējo atrašanās vietu norāda 7. zonā.

1.5.5.11.2. Ja atsevišķajiem darbiem ir atšķirīgas atbildības ziņas, katras no tām sniedz aiz attiecīgā nosaukuma(iem), paralēlnosaukuma(iem) un citām nosaukumziņām.

Piemēri

Teorija kredita [iespiests teksts] : skripta / Milutin Ćirović. Teorija dopunskog kredita : skripta / Vjekoslav Meichsner

Crépuscule en montagne [notis] / S. Sohet-Boulnois. Carillon corse / Georges Lauro

The high school cadets [notis] = Kadettenmarsch / Musik, J.P. Sousa ; Bearbeitung, Franz Bummerl. Musik im Blut : Marsch / Musik und Bearbeitung, Hans Kolditz

Fantasy and fugue for orchestra and organ, op. 10 (1963) [skaņu ieraksts] / Wallingford Riegger ; Polish National Radio Orchestra ; Jan Krenz, conductor. Synthesis for orchestra and electronic sound (1960) / Otto Luening ; Hessian Symphony Orchestra ; David Van Vactor, conductor. Nocturne (1958) / Colin McPhee ; Hessian Radio Symphony Orchestra ; David Van Vactor, conductor. Fantasia for organ (1929) / Otto Luening ; Ralph Kneeream, organist

Hybrid imaging [elektroniskais resurss] : technology and graphic design / April Cubbitt. Art and the machine / Fran Chen. Space art / Jean-Louis Gero ; illustrator, Judy Randall

中华人民共和国国歌 [skaņu ieraksts] / 田汉词 ; 聂耳曲. 国际歌 / 欧仁 • 鲍迪埃词 ; 比尔 • 狄盖特曲

Saglabā noteiktajā ziņu avotā rodamos saikļus starp dažādu autoru darbu nosaukumiem. (Par viena un tā paša autora darbiem sk. 1.1.5.2.1).

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja nav zināms, vai atsevišķo darbu, kas nav pielikumi (sk. 1.5.4.4), autors ir viena un tā pati persona, darbu nosaukumus, paralēlnosaukumus, citas nosaukumziņas un atbildības ziņas ieraksta noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

Piemēri

Catonis disticha de Moribus. 2. Dicta insigni Septem Sapientum Graeciae. 3. Mimi Puliam, sive, Senecae Proverbia, Anglo-Latina. Cato item Grammaticae interpretatus Latinis & vernaculis vocibus pari ordine, sed diversis lineis alternatis. ... / A Carolo Hoolo, A.M. Privatae Scholae Grammaticae Institute in Purificum viciculo apud Londinates.

Redaktora komentārs: saglabāta oriģināla interpunkcija un lielo sākumburtu lietojums.

La fauconnerie / de F. Ian des Franchières ... recueillie des liures de M. Martino, Malopin, Michelin & Amé Cassian. Avec, Une autre Fauconnerie / de Guillaume Tardif ... Plus, La vollerie / de messire Artelouche d'Alagona ... D'avantage, un recueil de tous les oiseaux de proye, seruans a la fauconnerie & vollerie

1.5.5.11.3. Ja atsevišķajiem darbiem ir atbildības ziņas, kas attiecas uz dažiem, bet ne visiem darbu nosaukumiem, katras atbildības ziņas sniedz aiz attiecīgā nosaukuma(iem).

Piemēri

Godly contemplations for unlearned, 1575 [iespiests teksts] ; A letter of a Catholike man beyond the seas, 1610 / Thomas Owen. The conviction of noveltie, 1632 / R.B. Jephthe ; Le cinque piaghe di Christo / Antonio Draghi. Oratorio di S. Petro piangente / Pietro Andrea Ziani

Rhapsody in blue [skaņu ieraksts] ; Prelude for piano no. 2 / George Gershwin. Symphonic dances from West Side story / Leonard Bernstein

Nuclear disarmament [elektroniskais resurss] ; Politics of peace / principal investigator, Thomas Cashdollar. Strategies for defense / principal investigator, Daniel Toffel

土佐日記 [iespiests teksts] / 紀貫之著 ; 池田弥三郎訳. 蜻蛉日記 / 藤原道綱母著 ; 室生犀星訳

채근담 [iespiests teksts] / 홍자성 저 ; 조지훈 역. 생활의 발견 / 임어당 저 ; 박일충 역

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas transkribē noteiktajā ziņu avotā sniegtajā formā un secībā.

1.5.5.11.4. Ja atsevišķajiem darbiem ir katram savas atbildības ziņas, un noteiktajā ziņu avotā minētas arī atbildības ziņas, kas attiecas uz resursu kopumā, atbildības ziņas, kas attiecas uz resursu kopumā sniedz aiz pārējām atbildības ziņām, ievadot ar atstarpī, semikolu, atstarpī. Saistību starp pēdējām minētajām un iepriekš ierakstītajām atbildības ziņām jāpaskaidro ar saikli vai īsu vārdkopu, to liekot kvadrātiekvāš.

Piemēri

The white devil [iespiests teksts] ; The duchess of Malfi / by J. Webster. The atheist's tragedy ; The revenger's tragedy / by Tournear ; [all] edited with an introduction and notes by J.A.Symonds

Could it be magic [notis] / Text und Musik von Adrienne Anderson und Barry Manilow. Komm doch mal rüber / Musik, Dieter Zimmermann ; Text, Charley Nissen ; Klavierbearbeitung [beider Kompositionen], Rolf Basel

Symphony no. 4 in A major, op. 90 [skaņu ieraksts] : Italian / Mendelssohn. Symphony in C major / Bizet ; [both works performed by] National Philharmonic Orchestra ; Leopold Stokowski

Spellbinder [elektroniskais resurss] / Tom Leach. The music director / Bob Dithridge. Word magic / Charles Zipf ; editor [of the three works], Glen Furness

Ja paskaidrojuma pievienošana nav lingvistiski iespējama vai veidojas neveikla ziņu kopa, attiecīgo atbildības ziņu daļu un/vai paskaidrojumu var sniegt 7. zonā.

Piemērs

Andante cantabile [skaņu ieraksts] : für Cello und Streicher ; Nocturne : op. 19, für Cello und Streicher / Tchaikowsky. Idyll : für Horn und Streicher / Glasunow. Adagio tragico : op. 21, für Streichorchester / Sinigaglia. An English suite / Parry. Capriol suite / Warlock

Piezīme: René Forest, violoncello (1st-2nd works) ; Anton Hammer, horn (3rd work) ; RIAS-Sinfonietta Berlin ; David Atherton (last 2 works), Jiri Starek (remainder), conductors

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas, kas attiecas uz resursu kopumā, sniedz noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā. Ja saistība starp personu vai institūciju nav skaidra, 7. zonā sniedz paskaidrojumu.

Piemērs

The natural history of Iceland ... [iespiests teksts] ; to which is added, A meteorological table, with remarks / translated from the Danish original of Mr. N. Horrebow

Piezīme: Abus darbus tulkojis N. Horrebow

1.5.5.12. Kopnosaukumi un pakārtotie nosaukumi

Ja pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma (sk. 1.1.5.3), atbildības ziņas sniedz aiz atbilstošajām pamatnosaukuma daļām. Šaubu gadījumā, vai ja atbildības ziņas attiecas uz pamatnosaukumu kopumā, tās sniedz aiz pakārtotā nosaukuma.

Piemēri

Plan d'ensemble au 1:2 000 de la région d'Ile-de-France. Block 1-77-29, Bonnières-sur-Seine [kartogrāfiskais resurss] / Ministère de l'environnement et du cadre de vie, Etablissement public régional d'Ile-de-France

Urban and regional references. Supplement [elektroniskais resurss] / compiled by Canadian Council on Urban and Regional Research

Teaching geology with computer software. North America [iespiests teksts] / Bureau of Education Bulletin / Faculty of Archaeology. Supplement [iespiests teksts]

Publications de la Sorbonne. Série Byzantina [iespiests teksts] / Centre de recherches d'histoire et de civilisation byzantines

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas sniedz noteiktajā ziņu avotā minētajā formā un secībā. Šaubu gadījumā, vai ja atbildības ziņas attiecas uz resursu kopumā, 7. zonā sniedz paskaidrojumu vai komentāru.

1.5.6. Atbildības ziņu izmaiņas turpinājumsresursos un vairākdaļu monogrāfiskajos resursos

Seriālizdevumi

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja nākamajā secīgajā laidienā vai daļā atbildības ziņās tiek pievienots vai dzēsts personvārds vai institūcijas nosaukums, un šo izmaiņu dēļ nav nepieciešams jauns apraksts (par seriāl-

izdevumiem sk. 0.2.5), 7. zonā norāda pievienoto personvārdu vai institūcijas nosaukumu, vai arī sniedz piezīmi par dzēšanu (sk. 7.1.4.1). Ja mainīta tikai personvārda/nosaukuma forma, piezīmi sniedz, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Seriālizdevumi

Ja notikušas būtiskas izmaiņas atbildības ziņās ietvertajā institūcijas nosaukumā, kas saistīts ar vispārējo nosaukumu, nepieciešams jauns apraksts (sk. 0.2.4.2.1).

Integrētie resursi

Ja secīgajās iterācijās mainīti atbildības ziņās iekļautie personvārdi vai institūciju nosaukumi, aprakstā izdara izmaiņas, lai atspoguļotu pēdējo iterāciju, un agrākos personvārdus/nosaukumus sniedz 7. zonā (sk. 7.1.4.1).

2. IZDEVUMA ZONA

Ievadpiezīme

Izdevums ietver visus resursa eksemplārus, kas izgatavoti būtībā no viena un tā paša oriģināla un kurus laidusi klajā viena un tā pati institūcija, institūciju grupa vai persona. Izdevumu var identificēt ar izdevuma ziņām, kas minētas resursā, vai ar izdevēja sniegto informāciju.

Nosakot, vai attiecīgās ziņas ir izdevuma ziņas, jāņem vērā izdošanas sistēma izdevēja valstī (piemēram, dažās valstīs „izdevuma ziņas” var būt iekļautas ziņas par iespēšanu).

Ja mainījusies izplatītāja identitāte, tas nenozīmē, ka mainījušās izdevuma ziņas.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atsevišķi apraksti var būt nepieciešami ne tikai atsevišķiem seniespiedumu izdevumiem, bet arī laidieniem, metieniem un variācijām. Lai aprakstā ietvertu ziņas par konkrētu laidien, metienu vai variāciju, jāvadās pēc izdevuma zonas noteikumiem (sk. arī 0.2.1).

Saturs

- 2.1. Izdevuma ziņas
- 2.2. Paralēlās izdevuma ziņas
- 2.3. Izdevuma atbildības ziņas
- 2.4. Izdevuma papildziņas
- 2.5. Izdevuma papildziņu atbildības ziņas

Ieteicamās dalītājzīmes

- A. Izdevuma zonu ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —).
- B. Katras paralēlās izdevuma ziņas ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=).
- C. Pirmās izdevuma atbildības ziņas (vai izdevuma papildziņu atbildības ziņas) ievada atstarpe, slīpsvītra, atstarpe (/).
- D. Katras nākamās izdevuma (vai izdevuma papildziņu) atbildības ziņas ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;).
- E. Izdevuma ziņu papildziņas vai izdevuma atbildības ziņu papildziņas ievada komats, atstarpe (,).

Piemēri

- . — Izdevuma ziņas
- . — Izdevuma ziņas = paralēlās izdevuma ziņas
- . — Izdevuma ziņas /atbildības ziņas
- . — Izdevuma ziņas /atbildības ziņas ; otrās atbildības ziņas ; trešās atbildības ziņas
- . — Izdevuma ziņas / atbildības ziņas = paralēlās izdevuma ziņas / paralēlās atbildības ziņas
- . — Izdevuma ziņas, izdevuma ziņu papildziņas
- . — Izdevuma ziņas / atbildības ziņas, izdevuma ziņu papildziņas / atbildības ziņas

Noteiktais ziņu avots

Ja šajā zonā ieraksta ziņas, kas gūtas no cita, nevis kāda no turpmāk minētajiem noteiktajiem ziņu avotiem, tās liek kvadrātiekvās. Ieteicamā ziņu avotu secība:

Iespiestie tekstuālie resursi

Titullapa, citas priekšlapas, izdošanas ziņas, vāks, resursa pārējā daļa.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Titullapa.

Iespiestie kartogrāfiskie resursi

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli, kustīgie attēli

Pats resurss, ietvere, papildmateriāls.

Nošu resursi

Titullapa, citas priekšlapas, pirmā nošu lappuse, vāks, izdošanas ziņas, resursa pārējā daļa.

Elektroniskie resursi

Pats resurss, dokumentācija, citi papildmateriāli, ietvere.

2.1. Izdevuma ziņas

2.1.1. Ievadpiezīmes

Izdevuma ziņas ir vārds, vārdkopa vai rakstzīmju grupa, kas attiecas uz:

A. visiem resursa eksemplāriem, kas formāli identificējami kā viens izdevums ar konkrētu nosaukumu un/vai numurēts izdevums,

vai

B. visiem resursa eksemplāriem konkrētajā izlaides formātā, kuriem ir būtiskas atšķirības no citiem šī formāta eksemplāriem, neatkarīgi no tā, vai resursā šī atšķirība minēta, kā arī ziņām par izdevumu ar nosaukumu, numurētu izdevumu, atkārtotu izdevumu, resursa reprodukciju vai pārstrādātu izdevumu.

Izdevuma ziņas parasti ietver vārdu „izdevums” (vai tā ekvivalentu citā valodā) vai radniecīgu terminu kopā ar kārtas skaitli („2. izdevums” u.tml.) vai apzīmējumu, kas norāda atšķirību no citiem izdevumiem („jauns izdevums”, „pārstrādāts izdevums”, „standartizdevums”, „lielburtu iespaidums”, „4. variācija”, „1970. g. maija manuskripts”, u.tml.).

Izdevuma ziņas var ietvert arī citas vārdkopas, kas var būt lingvistiski vienotas ar citiem apraksta elementiem (piemēram, ar oriģinālnosaukumu šādā formā: „... saīsināts izdevums”).

Piemēri

- . — Joint ed.
- . — 2. izd.
- . — Reprint ed.
- . — Annual cumulated ed.
- . — 1st Carroll & Graf ed.
- . — Revised version
- . — Memorial ed.
- . — World Cup ed.
- . — 3e éd.
- . — Ungekürzte Taschenbuchausg.
- . — Version avec commentaires en anglais
- . — Windows 96 ed.
- . — 修正版
- . — 제3 판

Monogrāfiskie seniespiedumi

Vārdu savienojumi, piemēram, „atkārtoti iespiests”, uzskatāmi par izdevuma ziņām, ja tie minēti, lai netieši norādītu agrākā izdevuma esamību un saistību ar nosaukumu. Ja ziņas saistītas ar izdošanas, izplatīšanas u.tml. zonu, tās uzskatāmas par daļu no izdošanas ziņām.

Nošu resursi

Ja termins „izdevums” resursā lietots, lai norādītu skaņdarba versiju, aranžējumu u.tml., šīs ziņas sniedz 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) zonā (sk. 1.4, 1.5.3.2). Ja termins „izdevums” resursā lietots, lai norādītu skaņdarba formu (mūzikas formātu) resursā, šīs ziņas sniedz 3. (Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu) zonā (sk. 3.2.1.1). Tomēr, termins,

kas apzīmē balss diapazonu (piemēram, zema balss; izdevums augstai balsij), uzskatāms par izdevuma ziņām.

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli, kustīgie attēli

Ziņas, kas norāda izdevumu vai versiju, kura ir izpildījuma/uzveduma ieraksta vai atveidojuma pamatā un kuras minētas resursā, nav uzskatāmas par izdevuma ziņām, bet tās var sniegt 7. (Piezīmes) zonā.

Elektroniskie resursi

Radniecīgi termini, piemēram, „versija”, „līmenis”, „izlaidums” vai „atjauninājums”, var norādīt, ka tās ir izdevuma ziņas, tomēr dažreiz šos terminus lieto, lai norādītu uz būtiskām vai nebūtiskām izmaiņām resursā, tāpēc tos nevar uzskatīt par drošām norādēm uz jaunu izdevumu.

Jauns izdevums ir, ja resursā veiktas būtiskas izmaiņas, ieskaitot papildinājumus un dzēsumus; programmēšanas valodas atšķirības; resursa atjauninājumus vai tā efektivitātes uzlabojumus; programmēšanas valodas vai operētājsistēmas modifikācijas, kas pieļauj resursa savienojamību ar citu datoraparāturu un citām operētājsistēmām.

Par jaunu izdevumu neliecina: fiziskā datneša veida atšķirība (piemēram, disks vai kasete), atšķirīgi fiziskā datneša izmēri (piemēram, 14 cm vai 9 cm disks), atšķirīgi ar printeri saistītie datņu formāti (piemēram, *ASCII* pretstatā *PostScript*), kā arī ar operētājsistēmu saistītie formāti (piemēram, *IBM* vai *Macintosh*), rakstzīmju koda atšķirības vai atšķirības, kas attiecas uz ierakstīšanas blīvumu, izvades mediju vai ekrānattēlu (piemēram, attālās piekļuves resurss, kas reproducēts uz disketes un optiskā diska). Parasti atšķirības, kas neliecina par jaunu izdevumu, neprasa atsevišķa bibliogrāfiskā ieraksta veidošanu, lai gan katalogizācijas institūcija var veidot arī daudzkārtīgus bibliogrāfiskos ierakstus. Minētās atšķirības var uzrādīt 7. zonā (sk. arī 0.2.1).

Ja elektroniskajā resursā (piemēram, interaktīvā multimediālajā resursā) ir vairākkārtīgas izdevuma ziņas, kas attiecas uz resursa daļām, tad pārraksta ziņas, kas attiecas uz resursu kopumā. Ja nav vienu ziņu, kas attiecas uz visu resursu, pieejamās ziņas sniedz 7. zonā. Izdevuma ziņas, kas minētas tikai pavaddokumentācijā, nav attiecināmas uz resursa izdevumu, ja vien dokumentācijā nav norādīts, ka šīs ziņas attiecas uz aprakstāmo resursu.

2.1.2. Izdevuma ziņu transkripcija

Izdevuma ziņas aprakstā sniedz resursā minētajā formā. Ja ziņas nav minētas resursā, tās liek kvadrātiekvās. Var lietot standartaīsinājumus (sk. 0.6.4). Romiešu vai citus ciparus vai ar vārdiem rakstītus skaitļus aizstāj ar arābu cipariem. Ja tas nepieciešams izdevuma identificēšanai, izdevuma ziņām var pievienot skaidrojošu vārdkopu (sk. 2.3.3).

Ja izdevuma ziņas pilnībā vai daļēji sastāv no simboliem vai citām zīmēm, ko nevar reproducēt ar pieejamu aprīkojumu (sk. 0.10), šīs rakstzīmes aizstāj attiecīgi ar vārdiem vai cipariem kvadrātiekvās. Skaidrojumu var dot 7. zonā (sk. 7.2).

Piemēri

- . — 4th revised ed.
- . — 2. izd.
- . — 3. Aufl.
- . — Nuova ed.
- . — Sehr veränderte Aufl.

- . — Éd. française
- . — Ungekürzte Ausg.
- . — Deutsche Erstausg.
- . — 67th ed., con un copioso indice alfabético de materias
- . — Novissima ed. (7a), interamente riveduta
- . — Ed. 4
- . — 3. erw. Aufl.
- . — Éd. réduite
- . — Ed. 3-GSGS
- . — [Three stars] ed.
- . — 2e éd. du recueil noté
- . — Reprint ed.
- . — Hohe Stimme (Originallage)
- . — Ed. special
- . — Version 3.5
- . — Interactive ed., 1993 version
- . — 第3版
- . — 復刻版
- . — 버전 2.1

Ģeogrāfisko izdevumu ziņas

Piemēri

- . — Northern ed.
- . — Overseas ed.
- . — Московский вечерний вып.
- . — 國際版欧州
- . — 서울판

Īpašas izdevuma ziņas

Piemēri

- . — Éd. pour le médecin
- . — Manager's ed.
- . — 少年版
- . — 看護学生版
- . — 교사용

Īpaša formāta vai fiziskā noformējuma ziņas

Piemēri

- . — Airmail ed.
- . — Braille ed.
- . — Large print ed.

- . — Library ed.
- . — Microform ed.
- . — Student software ed.
- . — CD-ROM 版
- . — 축쇄판

Izdevuma valodas ziņas

Piemēri

- . — English ed.
- . — Éd. française
- . — 中英文对照版
- . — 日本語版
- . — 한국어판

Ja ziņas, kas attiecas uz citām apraksta daļām (piemēram, oriģinālnosaukums vai citas ziņas, kas attiecas uz darba oriģinālu), lingvistiski ir izdevuma ziņu neatņemama daļa, tās ierakstāmas izdevuma ziņās.

Piemērs

D. Justus Claproths ... braunschweig-lüneburgischen Hofraths, ordentlichen Lehrers der Rechte, ... Theoretisch-practische Rechtswissenschaft von freywilligen Gerichtshandlungen. — Dritte Auflage des vorhin unter dem Titul. Primae lineae iurisprudentiae extraudicialis erschienenen Werkgens, jezo ins Teutsche übersetzt

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja izdevuma ziņas ņemtas no noteiktā ziņu avota, precīzi pārraksta to formulējumu. Ja izdevuma ziņas ņemtas no cita avota, var lietot standartsaiņinājumus un romiešu vai citus ciparus, vai ar vārdiem rakstītus skaitļus aizstāt ar arābu cipariem. Ja izdevuma ziņas nav ņemtas no noteiktā ziņu avota, ziņu avotu norāda 7. zonā.

Piemēri

- . — The second edition
- . — Newly imprinted and very necessary vnto all youthe

Turpinājumresursi

Ziņas, kas norāda uz resursā iekļautu ielikumu/ielīmi vai pielikumu, pārraksta kā izdevuma ziņas.

Piemērs

- . — Ausg. mit Supplementen

2.1.3. Ja resursā nav minētas izdevuma ziņas, lai gan zināms, ka šajā resursā ir būtiskas atšķirības no iepriekšējiem izdevumiem, vai ka tas ir reproducēts izdevums, kvadrātiekvāds var sniegt attiecīgas izdevuma ziņas noteiktā ziņu avota valodā, atbilstoši noteikumiem 2.1.2.

Piemēri

- . — [New ed.]
- . — [3e éd.]
- . — [Reproduction en fac-similé]
- . — [Rev. ed.]

- . — [With a new appendix]
- . — [Éd. de Grenoble]
- . — [2. Aufl.]
- . — [Apr. 1995 issue]
- . — [Rev. ed., Aug. 1995]
- . — [Version 1.5]
- . — [School ed.]
- . — [増訂稿本]
- . — [영인판]

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja resursā nav minētas izdevuma ziņas, lai gan ir zināms, ka resursā ir būtiskas atšķirības no iepriekšējiem izdevumiem vai, salīdzinot ar iepriekšējiem izdevumiem, veikta būtiska burtu pārlikšana, kvadrātiekvāš var pievienot attiecīgas izdevuma ziņas katalogizācijas institūcijas izvēlētajā valodā un atbilstoši noteikumiem 2.1.2. Nav jāuzrāda izdevuma numurs, ja vien nav skaidrs, ka dotajam resursam ir secīga vieta numurētu izdevumu virknē. 7. zonā sniedz skaidrojumu. Alternatīva — šādas ziņas var sniegt tikai 7. zonā.

Piemēri

. — [Ar jaunu pielikumu]

. — [Rev. ed.]

Piezīme: Titullapā — „Dennemarck” (salīdzināt ar VD 17 1:068283X: „Dennemärck”) vai

Piezīme: Pārstrādāts izdevums, titullapā — „Dennemarck” (salīdzināt ar VD 17 1:068283X: „Dennemärck”)

2.1.4. Izdevuma zonā netranskribē šādas izdevuma ziņas:

2.1.4.1. Izdevuma ziņas, kas ir citas apraksta zonas elementa (piemēram, pamatnosaukuma vai citu nosaukumziņu) neatņemama daļa (sk. 1.1.3.6, 1.4.2), izdevuma zonā neatkārt.

Piemēri

The compact edition of the Oxford English dictionary [iespiests teksts]

nevis

The Oxford English dictionary [iespiests teksts]. — Compact ed.

nevis

The compact edition of the Oxford English dictionary [iespiests teksts]. — Compact ed.

The compact version of Symphony [elektroniskais resurss]

nevis

Symphony [elektroniskais resurss]. — Compact version

Monogrāfisko seniespiedumu piemērs

Buquoy qvadrimestre iter, progressusq[ue] qvo favente numine, ac auspice Ferdinando II. Rom. Imp. Austria est conservata, Bohemia subjugata, Moravia acquisita, eademq[ue] opera Silesia solicitata, Hungariaque terrefacta : accedit appendix progressus, ejusdem generalis, in initio anni 1621. / Authore Constantio Peregrino. — Haec secunda editio Viennensis, editioni primae Brunensi praeferenda est, vtpotè authore plenius informato recognita. — Viennae Avstriae : Ex Typographia Gregorii Gelbhaar, Anno M.DC.XXI. [1621]

Piezīme: Izdevuma ziņas un izdošanas ziņas ņemtas no kolofona.

Redaktora komentārs: Izdevuma ziņas un atbildības ziņas „vtpotè authore ...” ir lingvistiski saistītas

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja izdevuma ziņas vai to daļa ņemta no noteiktā ziņu avota daļas, kas atrodas pirms darba nosaukuma un atbildības ziņām, šo ziņu atrašanās vietu norāda 7. zonā.

Turpinājumresursi

a) Seriālizdevumu aprakstā ziņas, kas norāda sējuma numerāciju, apzīmējumu vai hronoloģisko aptvērumu (piemēram, 1st ed., 1916 ed.), sniedz 3. zonā (sk. 3.3).

b) Ja noteiktajā ziņu avotā nav minēta materiāla vispārīgā vai konkrētā kategorija, norādi par materiāla veidu sniedz kā vispārīgo materiāla apzīmējumu 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) zonā un/vai kā konkrēto materiāla apzīmējumu 5. (Fiziskā raksturojuma) zonā (sk. 1.2, 5.1).

c) Ziņas, kas norāda resursa regulāru pārstrādāšanu vai biežu atjaunināšanu (piemēram, Pārstrādāts izd., iznāk reizi sešos mēnešos, aprakstā kvalificē drīzāk kā periodiskuma, nevis izdevuma ziņas un sniedz 7. zonā (sk. 7.02, 7.2.1).

2.1.4.2. Izdevuma ziņas, kas saistītas ar vienu vai vairākiem resursā iekļautajiem darbiem resursā bez kopnosaukuma, nesniedz izdevuma zonā, bet 1. zonā, lietojot noteiktās dalītāzīmes (sk. 1.1.5.2).

Piemēri

Le Western [iespiests teksts] / textes rassemblés et présentés par Henri Agel, nouvelle éd. Évolution et renouveau du western (1962-1968) / par Jean A. Gili

An examination of Dr. Burnet's theory of the earth ... [iespiests teksts] / by J. Keill, The second edition corrected. ... To the whole is annexed A dissertation on the different figures of the coelestial bodies, &c ... / by Mons. De Maupertuis

My very first prayer time book [vizuāla projekcija] / by Mary Fletcher ; illustrations by Treyer Evans, Revised ed.. Now I lay me down to sleep / text and pictures by Rex Catto.

National flight [elektroniskais resurss] / by Air Flight Inc., 1995 sales ed.. Navigation advisor / Interactive Mapping Corporation

2.1.5. Izdevuma ziņu izmaiņas

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

7. zonā sniedz piezīmi par pievienotām, atcestām vai mainītām izdevuma ziņām secīgi iznākušajās daļās aiz resursa pirmās daļas, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Seriālizdevumi

7. zonā sniedz piezīmi par secīgajos laidienos vai daļās pievienotām, atcestām vai mainītām izdevuma ziņām, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 7.2.2) un pievienošana, atmešana u.tml. nav notikusi būtisku izmaiņu rezultātā, kas rada nepieciešamību veidot jaunu aprakstu (sk. 0.2.4.2.2).

Integrētie resursi

Izdevuma būtisku izmaiņu gadījumā, veido jaunu aprakstu (sk. 0.2.4.3.1). Nebūtisku izmaiņu gadījumā veic izmaiņas esošajā aprakstā un par izmaiņām sniedz piezīmi 7. zonā, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 7.2.2).

2.2. Paralēlās izdevuma ziņas

Paralēlās izdevuma ziņas ir izdevuma ziņu ekvivalents citā valodā un/vai rakstībā.

Ja noteiktajā ziņu avotā izdevuma ziņas ir vairākās valodās un/vai rakstībās, izdevuma ziņas aprakstā sniedz pamatnosaukuma valodā. Ja šo kritēriju nevar izmantot, sniedz izceltās vai, ja izcēluma nav, — pirmās minētās ziņas. Var sniegt arī paralēlās ziņas.

Piemēri

- . — Canadian ed. = Éd. canadienne
- . — Student's ed. = Éd. pour les étudiants
- . — 2. preradeno i dopunjeno izd. = 2nd revised and enlarged ed.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja noteiktajā ziņu avotā izdevuma ziņas ir vairākās valodās un/vai rakstībās, aprakstā sniedz pirmās minētās ziņas. Var sniegt arī paralēlās ziņas, tādā gadījumā tās ieraksta ziņu avotā minētajā secībā.

Piemērs

- . — Troisième édition = The third edition

2.3. Izdevuma atbildības ziņas

2.3.1. Izdevuma atbildības ziņas var attiekties uz personām vai institūcijām un norādīt to funkcijas (piemēram, jaunā izdevuma pārstrādātājs) vai arī minēt personu vai institūciju, kas atbildīga par jaunā izdevuma papildmateriālu, pielikumu u.tml. tapšanu.

Piemēri

- . — 5th ed. / by C. Ellis
- . — Facsimile ed. / edited, with an introduction, by John Goode
- . — Rev. version 3.3 / programmer, Kate Maggor
- . — Mis à jour / M. Pillot
- . — Revised version / photographer, William P. Gottlieb
- . — 2. izd. / spremno besedo napisal M. Maticetov
- . — 2nd ed. / with a historical time chart newly devised by M.A. Stuart
- . — 2nd ed. / with a new epilogue by the author
- . — Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser
- . — 2e éd. / préface de Léon-Arthur Elchinger
- . — 3rd ed. / with supplementary notes and appendices by H.J. Laski
- . — May 1970 script / revised collectively by the peking Opera Troupe of Peking
- . — 改訂第41版 / 沖中重雄編著
- . — 제7판 / 이은상 편

Monogrāfisko seniespiedumu piemēri

- . — The second edition / with notes of various authors by Thomas Newton, D.D.
- . — The second edition ... / to which is prefixed the life of the author, revised, corrected and enlarged by Mr. Des Maizeaux

2.3.2. Aprakstāmā izdevuma vai tā daļu (bet ne visu darba izdevumu) atbildības ziņas izdevuma zonā sniedz atbilstoši 1.5. punktā minētajiem norādījumiem, ja tās rodamas noteiktajā ziņu avotā. Ja šīs ziņas gūtas no cita, nevīs noteiktā ziņu avota, tās var sniegt 2. zonā, liekot kvadrātiekvācēs vai 7. zonā.

Piemērs

- . — Student version / with new graphics by Gerry Herin

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ziņas par pielikumiem vai citiem aprakstāmā izdevuma (bet ne visu darba izdevumu) papildmateriāliem uzrāda kā izdevuma atbildības ziņas, ja (1) tās rodamas noteiktajā ziņu avotā, vai (2) resursā (piemēram, priekšlapās vai izdošanas ziņās par šiem materiāliem ir minēta par to tapšanu atbildīgā persona vai institūcija).

Piemēri

- . — The fourth edition / with a new epilogue by the author
- . — Editio altera, ab innumeris erroribus emendata / huic editioni accessêre Jacobi Bongarsii excerptiones chronologicae ad Justini historias accomodatae

Ja atbildības ziņas atradušās pirms izdevuma ziņām un aprakstā pārliktas aiz tām, to uzrāda 7. zonā.

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli un kustīgie attēli

Aprakstā ietver arī konkrētajā izdevumā (bet ne visos darba izdevumos) līdzdarbojušos izpildītāju personvārdus.

Piemērs

. — English language ed. / with commentary spoken by John Parrinder

2.3.3. Aprakstāmā izdevuma atbildības ziņas, kurās nav nosaukta vai citādi identificēta persona vai institūcija, uzrāda kā izdevuma ziņu daļu (sk. 2.1.1). Šādas ziņas bieži minētas paskaidrojošu vārdkopu veidā un netieši norāda atbildību.

Piemēri

. — 2nd ed., with a new epilogue

. — [New ed.] with epilogue, 1964-1974

Redaktora komentārs: Kvadrātiekvāds ietverto izdevuma ziņu daļu pievienojis katalogizētājs.

. — 2 Aufl., mit einem Abhang „Neue Etüden und Spielstücke”

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas, ziņas par pielikumiem, citiem palīgmateriāliem u.tml., kas nepārprotami attiecas uz aprakstāmo izdevumu, bet nenosauc vai citādi neidentificē personu vai institūciju, uzrāda kā izdevuma ziņu daļu (sk. 2.11). Šādas ziņas bieži rodamas kā paskaidrojošas vārdkopas.

Piemēri

. — The fourth edition, with notes

. — A new edition / by Grace Webster, to which is added a life of the author

. — Второе исправнейшее издание, с карманным атласом

2.3.4. Izdevuma zonā netranskribē šādas izdevuma atbildības ziņas:

Monogrāfiskie seniespiedumi

Izdevuma zonā netranskribē šādas izdevuma atbildības ziņas un/vai ziņas par pielikumiem, citiem palīgmateriāliem u.tml., kas attiecas uz aprakstāmo izdevumu:

2.3.4.1. Atbildības ziņas, kas nepārprotami attiecas uz darba pirmo izdevumu vai visiem darba izdevumiem, sniedz 1. zonā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas un/vai ziņas par pielikumiem vai citiem papildmateriāliem, kas nepārprotami attiecas uz pirmo publicēto izdevumu vai visiem publicētajiem darba izdevumiem, sniedz apraksta 1. zonā.

2.3.4.2. Atbildības ziņas, kas nepārprotami attiecas ne tikai uz vienu vai dažiem darba izdevumiem, sniedz 1. zonā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Atbildības ziņas un/vai ziņas par pielikumiem vai citiem papildmateriāliem, kas nepārprotami attiecas ne tikai uz vienu vai dažiem darba izdevumiem, sniedz 1. zonā.

Piemērs

An enquiry into the original state and formation of the earth [iespiests teksts] : deduced from the facts about the laws of nature / by John Whiteburst. — The second edition, considerably enlarged, and illustrated with plates

Piezīme: Autors minēts aiz izdevuma ziņām.

2.3.5. Var sniegt arī paralēlās izdevuma atbildības ziņas.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja izdevuma ziņām noteiktajā ziņu avotā minētas paralēlās izdevuma atbildības ziņas, tās var sniegt avotā minētajā secībā.

2.4. Izdevuma papildziņas**2.4.1.** Izdevuma papildziņas aprakstā sniedz, ja

- 1) resursā ir formālas ziņas, kas identificē šo izdevumu kā izdevumu vai metienu esoša izdevuma ietvaros vai kā izdevumu, kas ir ekvivalents pirmajam esošajam izdevumam.

Piemēri

- . — 3rd ed., repr. with a new pref.
- . — 2nd ed., revised issue
- . — 2nd ed., rev. version
- . — The third edition, reprinted with a new preface

vai

- 2) resursā ir būtiskas satura atšķirības no citiem plašāka izdevuma, pie kuriem resurss pieder, metieniem.

Piemēri

- . — 3rd ed., [with an appendix]
- . — English ed., 2nd ed.
- . — World's classics ed., new ed. revised, reset and illustrated
- . — 4th ed. / revised by H.G. le Mesurier and E. McIntosh, reprinted with corrections
- . — 3rd ed., 2nd (corrected) impression
- . — English full ed., 4th international ed.
- . — Vollständige Taschenbuchausg., 1. Aufl.
- . — The third edition [with an appendix]

2.4.2. Izdevuma papildziņas pārraksta atbilstoši noteikumiem 2.1.2 un 2.1.3.*Piemēri*

- . — Amtliche Ausg., 17 Aufl.
- . — Neuaufl. Der deutschen Originalausg.
- . — Abridged ed., 2nd ed.
- . — Full ed., 4th international ed.
- . — 5th ed., 2nd impression, with corrections
- . — Nouvelle impression en facsimilé de la 1re éd. de 1751-1780
- . — 2. ed., con nuova prefazione e aggiunta di tre appendici

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja izdevuma papildziņas (piemēram, ziņas par atkārtotu iespiedumu) rodamas citas zonas kontekstā, tās ieraksta kā šīs zonas daļu. Izņēmums — ja šīs ziņas minētas titullapas augšpusē, tās transkribē izdevuma zonā. 7. zonā sniedz paskaidrojumu.

Piemērs

- . — „nouvellem[e][n]t i[m]primee a Paris”

Redaktora komentārs: Atkārtota iespieduma ziņas sniegtas 4. (Izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml.) zonā kā galvenā izdošanas vieta.

- 2.4.3.** Var sniegt izdevuma papildziņas, kurās minēts metiens vai atkārtots iespiedums bez izmaiņām.

Piemēri

- . — 4e éd., 3e tirage
- . — 2nd ed., 2nd printing
- . — 2., unveränderter Neudruck der 3., völlig neubearbeiteten Aufl.
- . — 19.-23. Tsd.
- . — Nouvelle éd., revue et augmentée, 70e mille
- . — 3. ed., 4. rist.
- . — Versione italiana, ristampa
- . — 第2版, 第3次印刷

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ziņas par izdevuma metieniem bez izmaiņām sniedz kā izdevuma ziņas vai izdevuma papildziņas.

Piemērs

- . — The fifth impression

- 2.4.4.** Var sniegt paralēlās izdevuma papildziņas.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja izdevuma ziņām noteiktajā ziņu avotā minētas paralēlās izdevuma papildziņas, tās var uzrādīt avotā rodamajā secībā.

2.5. Izdevuma papildziņu atbildības ziņas**2.5.1.** Izdevuma papildziņu atbildības ziņas transkribē atbilstoši noteikumiem 2.3.*Piemēri*

- . — Rev. ed. / with revisions, an introduction, and a chapter on writing, by E.C. White, 2nd ed. / with the assistance of Eleanor Gould Packard
- . — The second edition, reprinted / with a new preface by Dr. Horace Smith
- . — 2nd ed., reissued / with an afterword by the course convener
- . — Version 2.4, corr. / with diagrams by Harry Weeks

2.5.2. Var sniegt paralēlās izdevuma papildziņu atbildības ziņas.**Monogrāfiskie seniespiedumi**

Ja izdevuma papildziņām noteiktajā ziņu avotā minētas paralēlās atbildības ziņas, tās var sniegt avotā rodamajā secībā.

3. MATERIĀLA VAI RESURSA VEIDA SPECIFISKO ZIŅU ZONA

ievadpiezīme

Šī zona ietver ziņas, kas raksturīgas vienīgi kādam noteiktam materiāla vai resursa veidam. Ja minētas ziņas par citu resursa veidu, tās ietver citās attiecīgās apraksta zonās.

3. zonā ietvertu elementu valoda un/vai rakstība, elementu secība un zonai noteiktās dalītājzīmes minētas šajā zonā apskatīto konkrēto resursu veidu apraksta noteikumos. Pašlaik šādi materiāli ir kartogrāfiskie resursi (matemātiskie dati), nošu resursi (ziņas par īpašo mūzikas formātu), kā arī seriālizdevumi (numerācijas ziņas).

Ja resurss ir materiāla un resursa veida apvienojums (piemēram, karšu sērija), kad abos gadījumos aprakstā tiek lietota 3. zona, šo zonu atkārt.

Ja 3. zonu atkārt, vispirms ieraksta to 3. zonu, kas attiecas uz resursa saturu (piemēram, kartogrāfiskā resursa mēroga ziņas vai nošu resursam — mūzikas formāta ziņas), bet 3. zonu, kas attiecas uz seriālizdevumiem (numerācijas ziņas) ieraksta kā pēdējo.

Piemēri

- . — Scale 1:250 000 ; universal transverse Mercator proj. — No. 1 (1970)-
- . — Scale 1:650,000 (W 94°3'–W 88°49'/N 33°1'–N 28°55'). — 1981-
- . — Scores and parts. — No. 1-
- . — Scales differ. — No. 1-

Saturs

- 3.1. Matemātiskie dati (kartogrāfiskie resursi)
- 3.2. Mūzikas formāta ziņas (notis)
- 3.3. Numerācija (seriālizdevumi)

3.1. Matemātiskie dati (kartogrāfiskie resursi)

Ievadpiezīme

Matemātisko datu zonā sniedz ziņas par kartogrāfisko resursu mērogu, projekciju, koordinātām un ekvinokciju.

Saturs

- 3.1.1. Mēroga ziņas
- 3.1.2. Projekcijas ziņas
- 3.1.3. Koordinātu un ekvinokcijas ziņas

Ieteicamās dalītājzīmes

- A. Projekcijas ziņas ievada ar atstarpi, semikolu, atstarpi (;).
- B. Koordinātu un ekvinokcijas ziņas ietver vienā apaļo iekavu pāri (()).
- C. Ekvinokcijas ziņas ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;).

Piemēri

- . — Mēroga ziņas
- . — Mēroga ziņas ; projekcijas ziņas
- . — Mēroga ziņas ; projekcijas ziņas (koordinātas ; ekvinokcija)
- . — Mēroga ziņas (koordinātas ; ekvinokcija)
- . — Mēroga ziņas ; projekcijas ziņas (koordinātas)
- . — Mēroga ziņas (koordinātas) . — Mēroga ziņas (koordinātas)

Ieteicamais ziņu avots

Pats resurss.

Ja no resursa gūtās ziņas ir nepietiekamas, var izvēlēties citus ziņu avotus šādā ieteicamajā secībā: ietvere, papildmateriāls. Ja šajā zonā ieraksta no cita, nevis noteiktā ziņu avota ņemtas ziņas, tās liek kvadrātiņkāvēs.

3.1.1. Mēroga ziņas

3.1.1.1. Mērogu uzrāda kā daļskaitli, kas izsaka attiecību (1:). Skaitli (1) no saucēja atdala ar kolu (:), pirms un aiz tā neatstāj atstarpi. Pirms daļskaitļa var rakstīt terminu „mērogs” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā.

Piemēri

- . — Mērogs 1:25 000
- . — Escala 1:100 000
- . — 1:1 000 000
- . — Scale 1:5 000-1:25 000
- . — 縮尺 1:50 000
- . — 축척 1:100 000

3.1.1.2. Ja mērogs attiecas tikai uz noteiktu resursa daļu(ām), norāda daļu(as), uz kuru tas attiecas.

Piemēri

. — Scale 1:3 982 200 at equator

. — Scale 1:59 304 960 along meridians

3.1.1.3. Mēroga ziņas sniedz, ja tās ir zināmas vai aprēķinātas, pat ja šīs mēroga ziņas ietvertas 1. zonā.

Piemērs

France au 1:500 000 / institut géographique national. — 1:500 000

3.1.1.4. Ja skaitliskais mērogs ir aprēķināts no vārdiski sniegtajām mēroga ziņām, to liek kvadrātiekāvēs. Vārdisko mērogu var sniegt aiz skaitliskā mēroga.

Piemēri

. — [1:7 200]. 1 pouce pour 100 toises

. — Scale [1:63 360]. 1 inch to 1 mile

3.1.1.5. Ja nav skaitliskā vai vārdiskā mēroga, tad skaitlisko mērogu aprēķina no grafiskā mēroga, koordinātu tīkla (t.i., no platuma 1°, kas vidēji ir 111 km) vai salīdzinot ar karti, kurai ir zināms mērogs, un liek kvadrātiekāvēs.

Piemēri

. — [1:1 800 000 env.]

Redaktora komentārs: Skaitliskais mērogs aprēķināts no grafiskā mēroga

. — Scale [ca 1:277 740]

Redaktora komentārs: Skaitliskais mērogs aprēķināts no koordinātu tīkla

. — 縮尺 [約 1:432 000]

. — 축척 [약 1:100 000]

3.1.1.6. Ja resurss nav zīmēts vai izveidots mērogā, mēroga ziņas aizstāj ar vārdkopu „Nav zīmēts mērogā” vai tās ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā.

3.1.1.7. Ja resursa mērogs nav norādīts resursā, mēroga ziņas aizstāj ar vārdkopu „Mērogs nav nosakāms” vai tās ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā. Ja mērogu var noteikt, bet katalogizācijas institūcija izvēlas to nedarīt, lieto vārdkopu „Mērogs nav norādīts”.

3.1.1.8. Ja uzrāda vertikālo mērogu, piemēram, reljefa modeļiem, to raksta aiz horizontālā mēroga. Norāda, ka tas ir vertikālais mērogs.

Piemēri

. — Scale 1:1 744 080. Vertical scale [ca 1:96 000]

. — 1:100 000. Échelle altimétrique 1:100 000

. — 1:1 744 080. 垂直縮尺 1:96 000

. — 축척 1:100 000. 수직축척 1:100 000

3.1.1.9. Debess sfēras vai debess ķermeņu karšu mērogu izsaka leņķa mērogā milimetros uz vienu grādu.

Piemērs

. — Scale 88 mm per 1°

3.1.2. Projekcijas ziņas

3.1.2.1. Projekcijas ziņas aprakstā var sniegt, ja tās minētas resursā. Ja sniedz no citiem avotiem gūtas projekcijas ziņas, tās liek kvadrātiekvā.

3.1.2.2. Projekcijas ziņas ietverts projekcijas nosaukums. Var pievienot vārdkopas, kas attiecas uz projekcijas ziņām. Šādas vārdkopas parasti ietver ziņas, kas attiecas tikai uz aprakstāmā resursa projekcijas raksturojumu (piemēram, attiecībā uz meridiāniem un paralēlēm). Var lietot standartaīsinājumus.

Piemēri

- ; proj. conique conforme de Lambert sécante aux parallèles 48° et 77°
- ; proj. conique conforme de Lambert, parallèles d'échelle conservée 45° et 49°
- ; proj. de Mercator transverse universelle, ellipsoïde de Clarke 1880
- ; conic equidistant proj. standard parallels 40° and 21° N
- ; transverse Mercator proj. 10 000 yards India Zone I grid, Everest spheroid
- ; azimuthal equidistant proj. centered on Nicosia, N 35°10', E 33°22'

3.1.3. Koordinātu un ekvinokcijas ziņas

3.1.3.1. Koordinātas nosaka galējās robežas platībai, kuru tās ietver. Koordinātas var uzrādīt, ja tās rodamas resursā, ir nosakāmas un uzskatāmas par svarīgām kataloga lietotājiem.

3.1.3.2. Sauszemes kartēm koordinātas uzrāda šādā secībā:

- kartogrāfiskā resursa tālākā rietumu dimensija (ģeogrāfiskais garums),
- kartogrāfiskā resursa tālākā austrumu dimensija (ģeogrāfiskais garums),
- kartogrāfiskā resursa tālākā ziemeļu dimensija (ģeogrāfiskais platums),
- kartogrāfiskā resursa tālākā dienvidu dimensija (ģeogrāfiskais platums).

Ģeogrāfisko garumu un platumu izsaka grādos (°), minūtēs (') un sekundēs (") sešdesmitnieku skaitīšanas sistēmā (360° aplis); par ģeogrāfiskā garuma atskaites punktu vienmēr ņem Griničas sākummeridiānu.

Pirms ģeogrāfiskā garuma un platuma grādiem, minūtēm un sekundēm raksta atbilstošos lielos burtus: R (rietumi), A (austrumi), Z (ziemeļi), D (dienvidi) vai to ekvivalentus citā valodā un/vai rakstībā. Divas ģeogrāfiskā garuma un platuma kopas atdala ar slīpsvītru bez atstarpēm abās pusēs. Katru ģeogrāfisko garumu vai platumu atdala ar domuzīmi bez atstarpēm abās pusēs.

Piemēri

- (A 79°–A 86°/Z 20°–Z 12°)
- (A 110°30'–A 120°30'/Z 25°15'–Z 22°10')
- (A 15°00'00"–A 17°30'45"/Z 1°30'12"–D 2°30'35")
- (R 74°50'–R 74°40'/Z 45°5'–Z 45°00')
- (R 0°2'37"–A 0°35'/Z 44°5'30"–Z 43°45'00")

Citu debess ķermeņu, piemēram, Mēness virsmas, kartēs var būt koordinātas, kas ierakstāmas atbilstoši šī debess ķermeņa koordinātu sistēmai.

Koordinātas resursā var būt izteiktas kā decimāldaļas. Decimāldaļās izteiktās koordinātas austrumos no Griničas un ziemeļos no ekvatora ir pozitīvi skaitļi; pirms tiem var būt pluszīme. Koordinātas rietumos no Griničas un dienvidos no ekvatora ir negatīvi skaitļi; pirms tiem var būt mīnuszīme. Pluszīmi vai mīnuszīmi aprakstā neietver, bet pirms katras koordinātas raksta R, A, Z vai D, vai atbilstoši to ekvivalentus citā valodā un/vai rakstībā.

Piemērs

(R 95.15°–R 74.35°/Z 56.85°–Z 41.73°)

3.1.3.3. Debess sfēras kartēm rektascensiju kartes centrā vai rektascensiju rietumu un austrumu galējām robežām kartē, kā arī deklināciju kartes centrā vai deklināciju rietumu un austrumu galējām robežām kartē uzrāda kā koordinātas.

Rektascensiju apzīmē kā „RA” vai tās ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā, aiz tā rakstot stundas un, ja nepieciešams, minūtes un sekundes 24 stundu diennakts skalā.

Deklināciju apzīmē ar „Dekl.” vai šī apzīmējuma ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā, aiz tā rakstot grādus (°) un, ja nepieciešams, minūtes (') un sekundes (") sešdesmitnieku skaitīšanas sistēmā (360° aplis), izmantojot pluszīmi (+) Debess ziemeļu puslodes un mīnuszīmi (–) Debess dienvidu puslodes apzīmēšanai.

Rektascensijas no deklinācijām atdala ar slīpsvītru bez atstarpēm abās pusēs. Ja uzrāda divas rektascensijas un divas deklinācijas, katru rektascensiju un deklināciju ar tās līdzinieci savieno ar vārdu „līdz” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā.

Ja uzrāda koordinātas, var sniegt arī ekvinokcijas ziņas. Ekvinokciju izsaka kā gadu, pirms* kura raksta „ekvinokcija” vai šī termina ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā. Epohas ziņas pievieno, ja ir zināms, ka tā atšķiras no ekvinokcijas, abas ziņas atdalot ar komatu. Epohu apzīmē ar vārdu „epoha” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā.

Piemēri

(RA 16 h 30 min līdz 19 h 30 min/Dekl. –16° līdz –49° ; ekvinokcija 1950, epoha 1948)

(RA 16 h/Dekl. –23° ; ekvinokcija 1950)

(RA 2 h/Dekl. +30° ; ekvinokcija 1950)

(RA 2 h 00 min līdz 2 h 30 min/Dekl. –30° līdz –45° ; ekvinokcija 1950)

(ゾーン +30° ; 分点 1950)

(존 +40° ; 분점 1948)

Uz polu centrētām kartēm norāda deklinācijas robežu.

Piemērs

(Centrēts uz Dienvidpolu/Dekl. robeža –60°)

* Latviešu val. pirmo raksta gadu. Red. piezīme

3.2. Mūzikas formāta ziņas (notis)

Ievadpiezīmes

Mūzikas formāta ziņas norāda resursa īpašo mūzikas formātu, kas atšķir šo resursu no cita formāta resursiem. Ziņas par resursa fiziskām vienībām sniedz fiziskā raksturojuma zonā (sk. 5.1).

Saturs

3.2.1. Mūzikas formāta ziņas

3.2.2. Paralēlās mūzikas formāta ziņas

Ieteicamās dalītājzīmes

Katras paralēlās mūzikas formāta ziņas ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=).

Noteiktais ziņu avots

Pats resurss šādā ieteicamajā ziņu avotu secībā: titullapa, citas priekšlapas, pirmā nošu lappuse, vāks, iespiedziņas, resursa pārējā daļa. Ja šajā zonā uzrāda no citiem, nevis noteiktajiem avotiem ņemtās ziņas, tās liek kvadrātiekvās.

3.2.1. Mūzikas formāta ziņas

3.2.1.1. Mūzikas formāta ziņas sniedz resursā minētajā formā. Mūzikas formāta ziņām pievienotas paskaidrojošās vārdkopas aprakstā ietver, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Sīkākus paskaidrojumus var sniegt 7. (Piezīmes) zonā (sk. 7.3.1).

Piemēri

- . — Partitūra
- . — Orchester-Partitur
- . — Partitur mit untergelegtem Klavierauszug
- . — Partitūra un balsis
- . — Partition, reproduction du manuscrit de l'auteur
- . — Mazformāta partitūra

3.2.1.2. Ja resursā nav rodamas mūzikas formāta ziņas, kvadrātiekvās var pievienot attiecīgas ziņas titullapas valodā vai rakstībā, vai arī katalogizācijas institūcijas izraudzītajā valodā un/vai rakstībā.

Piemēri

- . — [Partitūra un balsis]
- . — Partitur [und Solostimme]

3.2.2. Paralēlās mūzikas formāta ziņas

Ja resursā sniegtas mūzikas formāta ziņas vairākās valodās un/vai rakstībās, sniedz pirmās minētās mūzikas formāta ziņas. Var sniegt paralēlās ziņas. Ja tās nesniedz, izlaiduma zīme nav jālieto.

Piemērs

Játszópartitúra = Playing score

3.3. Numerācija (seriālizdevumi)

Ievadpiezīmes

Numerācijas zona ietver laidienu vai daļu (no pirmā līdz pēdējam laidienam un/vai daļai), kuru pamatnosaukums sniegts 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) zonā, numurus un/vai datējumus. Par integrētajiem resursiem parasti šīs ziņas nesniedz.

3. zonā uzrādītie datējumi var nebūt identiski 4. (Izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml.) zonā uzrādītajiem izdošanas datējiem.

Ja aprakstu veido no vidus laidiena vai daļas, 3. zonā kvadrātiekvās var norādīt pirmā un/vai pēdējā laidiena vai daļas numerāciju. Ja pirmā un/vai pēdējā laidiena vai daļas numerācijas ziņu avots nav pieejams, 7. (Piezīmes) zonā var sniegt jebkādas ziņas par pirmo un/vai pēdējo laidienu vai daļu (sk. 7.3.3.2). Ja ne pirmā, ne pēdējā laidiena vai daļas numerācijas ziņu avots nav pieejams, šo zonu izlaiž. Ja apraksta pamatā nav resursa pirmais un/vai pēdējais laidiens vai daļa, ziņas par aprakstā izmantoto laidieniem vai daļām sniedz 7. zonā (sk. 7.9.1).

Numerācijas ziņas, kas attiecas uz citiem laidieniem, nevis pirmo un/vai pēdējo laidieniem, arī var sniegt 7. zonā (sk. 7.3.3.1, 7.3.3.4).

Ieteicamās dalītājzīmes

A. Defise (-) aiz seriālizdevuma pirmā laidiena vai daļas numura un/vai datējuma savieno šo numerāciju ar seriālizdevuma pēdējā laidiena vai daļas numuru un/vai datējumu, vai norāda, ka seriālizdevums turpina iznākt. Ja tiek norādīts tikai pēdējā laidiena vai daļas numurs un/vai datējums, to ievada defise (-).¹⁴

B. Ja laidienam vai daļai ir gan numurs, gan datējums, datējumu aiz numura liek apaļajās iekavās (()), ja vien numurs nav datējuma daļa (sk. 3.3.3).

C. Laidienā izmantoto otro un katru nākamo numerācijas sistēmu ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=).

D. Ja sākas jauna numerācijas secība, kurā nav ietvertas ziņas par jauno secību, jaunās secības pirmā laidiena vai daļas numuru ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;).

E. Katras jaunas numerācijas secības apzīmējumu ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;), un tās numerāciju ievada komats, atstarpe (,).

Piemēri

Pirmā laidiena vai daļas datējums-pēdējā laidiena vai daļas datējums

Pirmā laidiena vai daļas datējums-

Pirmā laidiena vai daļas numurs-pēdējā laidiena vai daļas numurs

Pirmā laidiena vai daļas numurs-

Pirmā laidiena vai daļas numurs (pirmā laidiena vai daļas datējums)-pēdējā laidiena vai daļas numurs (pēdējā laidiena vai daļas datējums)

Pirmā laidiena vai daļas numurs (pirmā laidiena vai daļas datējums)-

-pēdējā laidiena vai daļas numurs (pēdējā laidiena vai daļas datējums)

Pirmā laidiena vai daļas numurs-pēdējā laidiena vai daļas numurs = cits pirmā laidiena vai daļas numurs-cits pēdējā laidiena vai daļas numurs

¹⁴ Ja 3. zonā norādītais pirmā vai pēdējā laidiena vai daļas numerācijas apzīmējums vai hronoloģiskais apzīmējums ietver defisi, tad defisi, kas savieno pirmā un pēdējā laidieniem vai daļām numerācijas vai hronoloģiskos apzīmējumus, vai arī norāda, ka seriālizdevums turpina iznākt, var aizstāt ar dubultdefisi (--) bez atstarpēm abās pusēs.

Pirmā laidiena vai daļas numurs-pēdējā laidiena vai daļas numurs ; jaunas numerācijas secības pirmā laidiena vai daļas numurs-tās pēdējā laidiena vai daļas numurs

Pirmā laidiena vai daļas numurs-pēdējā laidiena vai daļas numurs ; ziņas par jaunu numerācijas secību, tās pirmā laidiena vai daļas numurs-tās pēdējā laidiena vai daļas numurs

Ieteicamais ziņu avots

Pats resurss, autoritatīvi avoti, piemēram, nacionālās bibliogrāfijas. Ja šajā zonā ieraksta no citiem avotiem ņemtas ziņas, tās liek kvadrātiekvās.

3.3.1. Numerācijas ziņu ierakstīšana

3.3.1.1. Numerācijas ziņas sniedz attiecīgajā laidienā vai daļā sniegtajā formā un secībā, izņemot romiešu ciparus un vārdiem rakstītus skaitļus, ko aizstāj ar arābu cipariem. Numurus norāda kopā ar laidiena vai daļas apzīmējumu, ja tāds ir, vai tā ekvivalentu standartaīsinājuma formā.

Piemēri

- . — Bd. 1-
- . — Vol. 1-
- . — Pt. 1-
- . — 15 Jan. 1970-
- . — Mai 1972-
- . — 1916 ed.-
- . — 2e trimestre 1973-
- . — 1969-
- . — 1. köt. —
- . — 1974 febr.-
- . — 1980/1981-

Nepilnīgas, neprecīzas vai kļūdainas ziņas papildina vai labo, iestarpinot trūkstošos elementus vai ierakstot pareizo variantu kvadrātiekvās (sk. arī 0.9).

Piemēri

- . — [19]76-
- . — Vol. 1 ([19]83)-
- . — 1986 [t.i. 1968]-
- . — Vol. 20 [t.i. 21] (1846)-

3.3.1.2. Datējumus, kas nav Gregora kalendāra datējumi, ieraksta tādā formā, kā tie doti noteiktajā ziņu avotā. Pievieno ekvivalentos Gregora kalendāra datējumus kvadrātiekvās (ja tie nav rodami seriālizdevumā).

Piemēri

- . — 1353 [1979]-
- . — No 1 (22 haha 85 E.P. [27 oct. 1957])-
- . — No 1 (3 niv. an 6 [23 déc. 1797])-

3.3.2. Ja seriālizdevuma laidieni vai daļas ir identificēti ar numuru vai datējumu, ieraksta pirmā laidiena vai daļas numurus vai datējumus.

Piemēri

- . — Vol. 1-
- . — Bd. 1-
- . — 1925-
- . — 1 号-
- . — 제1호-

3.3.3. Ja seriālizdevuma laidieni vai daļas ir identificēti ar numuru un datējumu, ieraksta abus šos elementus, kas rodami pirmajā laidienā vai daļā. Numuru raksta pirms datējuma.

Piemēri

- . — Vol. 1, no. 1 (Jan. 1971)-
- . — 1. sēj. (1960)-
- . — 1 号 (昭和21年1月)-
- . — 제1권 제1호 (1980년 1월)-

Tomēr, ja numurs ir datējuma daļa, parasti numuru raksta aiz datējuma.

Piemēri

- . — 1971, no. 1 (Jan. 1971)-
- . — 1967, no. 1-
- . — [19]85, 1-

Redaktora komentārs: Numerācija uz laidiena uzrādīta šādi: 1-85.

3.3.4. Ja seriālizdevums ir viena vai vairāku citu seriālizdevumu turpinājums (sk. 7.2), norāda pirmā laidiena vai daļas, kam ir jauns pamatnosaukums, numuru un/vai datējumu.

Piemēri

- . — Bd. 5 (1957/63)-
- . — 6 (1963)-

3.3.5. Ja laidiena vai daļas apzīmējumi ir vairākās valodās, 3. zonā sniedz apzīmējumu pamatnosaukuma valodā un/vai rakstībā, vai, ja šo kritēriju nevar izmantot, — pirmo minēto apzīmējumu. Var sniegt arī paralēlos apzīmējumus.

Piemēri

- . — Vol. 20-
- vai*
- . — Vol. 20- = T. 20- = Bd. 20-
- . — 1976, broj 1 (1 siecenj = 1 jan)-

3.3.6. Ja aprakstāmā laidiena(u) vai daļas(u) numerācijas sistēma ietver vairākus numerācijas apzīmējumus un hronoloģiskos apzīmējumus, kas izteikti pēc dažādiem kalendāriem, 3. zonā norāda visus numurus un apzīmējumus.

Piemēri

- . — Bd. 1, Nr. 1 (Früling 1970)- = Nr. 1-
- . — Vol. 6, no. 2- = Vol. 13, no. 3 (Mar. 1969)-

Redaktora komentārs: Katrs laidiens ietver divu iepriekšējo nosaukumu numerāciju.

- . — No. 1 (13 sept. 1797 = 27 fruct. an 7)-
- . — 11卷 1号 (1958) = 101号 (1958)-
- . — 17권 6호 (1989) = 130호 (1989)-

3.3.7. Ja apraksta seriālizdevumu, kura izdošana pārtraukta, aiz pirmā laidiena vai daļas numura un/vai datējuma norāda pēdējā laidiena vai daļas numuru un/vai datējumu. Ja pirmā laidiena vai daļas numurs un/vai datējums nav zināmi, norāda tikai pēdējā laidiena vai daļas numuru un/vai datējumu.

Piemēri

- . — Vol. 1, no. 1 (Jan. 1971)-vol. 5, no. 12 (Dec. 1975)
- . — Bd. 1-Bd. 70
- . — 1936-1965
- . — 1971, no. 1 (Jan. 1971)-1975, no. 12 (Dec. 1975)
- . — [19]85, 1-[19]93, 3
- . — Bd. 5 (1957/63)-Bd. 6 (1964/70)
- . — Bd. 1, Nr. 1 (Früling 1970)-Bd. 6, Nr. 3 (Winter 1975) = Nr. 1-Nr. 24
- . — -årg. 38, n:r 4 (26 mars 1892)
- . — No 188 (22 oct. 1796 = 1er brum. an 5)-no 500 (4 sept. 1797 = 18 fruct. an 5)
- . — No 1 (15 clinamen 77 E.P. [6 avr. 1950])-no 28 (1er absolu 85 E.P. [8 sept. 1957])
- . — Vol. 1, pt. 1 (Dec. 1989)
- Redaktora komentārs: Vienīgais publicētais laidiens*
- . — 1卷 1号 (大正8年4月)-36卷 2号 (昭和30年2月)
- . — 1호 (1988년 7월)-30호 (1990년 12월)

3.3.8. Ja seriālizdevumam sāka jauna numerācijas secība, bet pamatnosaukums nemainās, norāda pirmās secības numerāciju, aiz tās — jaunās secības numerāciju. Parasti, lai norādītu jaunu numerācijas secību (nevis jaunu seriālizdevumu), seriālizdevumam ir apzīmējums, piemēram, „jaunā sērija”, „otrā sērija” u.tml. Ja ir ziņas par jaunu secību, tās sniedz pirms numerācijas.

Piezīmes

- . — Bd. 1 (1962)-Bd. 6 (1967) ; n.F., Bd. 1 (1968)-
- . — Vol. 1, no. 1 (Jan. 1941)-vol. 4, no. 5 (May 1950) ; n.s., vol. 1, no. 1 (June 1950)-vol. 2, no. 12 (May 1952)
- . — Vol. 1, no. 1 (Mar. 1950)-vol. 4, no. 5 (Aug. 1954) ; Dec. 1954-
- . — Vol. 1 (1921)-vol. 19 (1939) ; n.s., vol. 1 (1946)-vol. 30 (1975) ; vol. 50 (1976)-
- . — Vol. 1, no. 1 (Nov. 23, 1936)-vol. 73, no. 25 (Dec. 29, 1972) ; vol. 1, no. 1 (Oct. 1978)-
- . — 31 Mar. 1961-26 Sept. 1969 ; year 1, no. 1 (1 Oct. 1969)-
- . — T. 12, 40/41 (jan.-juil. 1962)-t. 27, 103 (dec. 1977) ; nuova serie, 1-2 (sett. 1978)-
- . — 1-v. 101 ; new ser., v. 1-

3.3.9. Ja apraksta apakšsēriju vai pielikumu/ielīmi ar pakārtotu nosaukumu (sk. 1.1.5.3), apakšsērijas vai pielikuma/ielīmes numerāciju uzrāda 3. zonā. Galvenās sērijas numerāciju uzrāda 6. (Sērijas) zonā vai, ja tas nav piemēroti, 7. (Piezīmes) zonā sniedz piezīmi par galvenās sērijas vai galvenā resursa numerāciju (sk. 7.3.3., 7.6.3).

Piemērs

Dunántúli tudományos gyűjtemény. Series geographica

3. zonā: . — 31. sz.-

6. zonā: . — (Dunántúli tudományos gyűjtemény ; 58 sz.-)

3.3.10. Ja apraksta faksimilreprodukciju vai citu fotogrāfisko reprodukciju, 3. zonā norāda seriālizdevuma oriģināla numerāciju un/vai datējumus.

3.3.11. Pirmajam laidienam vai daļai nav apzīmējuma

Ja seriālizdevuma pirmajam laidienam vai daļai nav numerācijas, bet apzīmējumu sistēmu nosaka secīgie laidieni vai daļas, pirmajam laidienam vai daļai numerācijas apzīmējumu piešķir, pamatojoties uz šo sistēmu. Ja ziņas par secīgo laidieni vai daļu apzīmējumiem nav pieejamas, pirmajam laidienam vai daļai attiecīgi piešķir apzīmējumu [Nr. 1]- vai hronoloģisko apzīmējumu (vai tā ekvivalentu pamatnosaukuma valodā).

Piemēri

. — [Pt. 1]-

Redaktora komentārs: Secīgie laidieni numurēti: Part 2. Part 3, utt.

. — [No. 1]-

. — [1968]-

Redaktora komentārs: Gada pārskats, kuram piemērotāks ir hronoloģiskais apzīmējums.

. — [号1第]-

. — [1号]-

4. IZDOŠANAS, PRODUCĒŠANAS, IZPLATĪŠANAS U.TML. ZONA

Ievadpiezīme

Termini „izdošana, producēšana, izplatīšana” ietver visas resursu publicēšanas, producēšanas, izplatīšanas un klajā laišanas darbības. 4. zonā ieraksta arī ziņas, kas saistītas ar attiecīgā resursa fizisko izgatavošanu, taču tās nošķiramas no resursa izdošanas, producēšanas un izplatīšanas darbībām, lai gan abas var veikt viena un tā pati persona vai institūcija. Ja persona vai institūcija apvieno resursa izdošanu, producēšanu un izplatīšanu ar tā fizisko izgatavošanu, kā arī gadījumos, kad nav skaidrs, vai šī persona vai institūcija ir atbildīga par izdošanu, producēšanu un izplatīšanu, vai tikai par izgatavošanu, ziņas uzskatāmas par izdošanas, producēšanas un izplatīšanas ziņām.

ISBD kontekstā visi attālās piekļuves elektroniskie resursi uzskatāmi par izdotiem.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Mūsdienu izdevēja, grāmatlīguma, iespaidēja un izplatītāja funkcijas monogrāfiskajos seniespiedumos nereti nav nošķirtas. Turpmāk sniegtajos noteikumos iespaidēja personvārds/nosaukums un atrašanās vieta ir līdzvērtīgā statusā ar izdevēja, grāmatlīguma vai izplatītāja personvārdu/nosaukumu un atrašanās vietu. Ja nav norādīts citādi, terminus „izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vieta”, kā arī „izdevējs, iespaidējs u.tml.” lieto, lai norādītu izdevēja, grāmatlīguma, iespaidēja vai izplatītāja atrašanās vietu un personvārdu/nosaukumu.

Reprodukcijas

Uzrāda aprakstāmā resursa izdošanas vai producēšanas ziņas. Aprakstot faksimila reprodukciju vai citu fotogrāfisku, mikrografisku vai digitālu reprodukciju, šīs reprodukcijas izdošanas vai producēšanas ziņas uzrāda izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zonā. Oriģināla izdošanas vai producēšanas ziņas sniedz 7. (Piezīmes) zonā (sk. 7.2.4.2).

Piemēri

. — London : London Topographical Society, 1898

Piezīme: Faksimilreprodukcija. Oriģināls izdots: London : R. Walton, [1654]

. — New York : Lea Pocket Scores

Piezīme: Faksimilreprodukcija. Oriģināls izdots: Leipzig : Breikopf & Härtel, 1881

. — New York : Johnson Reprint Corp., 1971

Piezīme: Faksimilreprodukcija. Oriģināls izdots: Boston : Houghton, Mifflin, 1881

Saturs

- 4.1. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas vieta
- 4.2. Izdevējs, producētājs un/vai izplatītājs
- 4.3. Izplatītāja funkcijziņas
- 4.4. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas datējums
- 4.5. Iespiešanas, izgatavošanas vai gravēšanas vieta
- 4.6. Iespiedējs, izgatavotājs vai gravētājs un (monogrāfiskajiem seniespiedumiem) un/vai citas iespiešanas ziņas
- 4.7. Iespiešanas vai izgatavošanas datējums

Ieteicamās dalītājzīmes

- A.** Izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zonu ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —).
- B.** Otro vai nākamo vietu ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;), ja nelieto saikli vai saistošu vārdkopu.
- C.** Katru nākamo izdevēja, producētāja, izplatītāja u.tml. personvārdu/nosaukumu ievada atstarpe, kols, atstarpe (:), ja nelieto saikli vai saistošu vārdkopu.
- D.** Paralēlās ziņas ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=).
- E.** Katalogizētāja pievienotās izplatītāja funkcijziņas liek kvadrātiekvās ([]).
- F.** Datējumu ievada komats, atstarpe (,).
- G.** Defise (-) aiz integrētā resursa pirmās iterācijas vai pirmā laidiena vai daļas datējuma savieno šo datējumu ar šī resursa pēdējā laidiena vai daļas vai pēdējās iterācijas datējumu vai norāda, ka resurss turpina iznākt.
- H.** Iespiešanas vai izgatavošanas vietu, iespiedēja personvārdu/nosaukumu (monogrāfiskajiem seniespiedumiem — ja šīs ziņas ieraksta kā atšķirīgas no izdošanas ziņām) liek apaļajās iekavās (()). Ziņām iekavās lieto tās pašas dalītājzīmes, kas norādītas B, C un F.

Šajā zonā elementus var atkārtot jebkādā aprakstāmajam resursam atbilstošā veidā.

Piemēri

- . — Izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs, datējums
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs ; izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs, datējums
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta ; izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs, datējums (iespiešanas vai izgatavošanas vieta : iespiedējs vai izgatavotājs, datējums)
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs, datējums ; izplatīšanas vieta : izplatītājs [funkcija], datējums
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta ; izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs, datējums (iespiešanas vai izgatavošanas vieta ; iespiešanas vai izgatavošanas vieta : iespiedējs vai izgatavotājs, datējums)
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta = paralēlās izdošanas vai producēšanas vietas ziņas : izdevējs vai producētājs, datējums
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs = paralēlās izdošanas vai producēšanas vietas ziņas : paralēlās izdevēja vai producētāja personvārda/nosaukuma ziņas, datējums
- . — Izplatīšanas vieta : izplatītājs [funkcija], datējums (iespiešanas vai izgatavošanas vieta ; iespiedējs vai izgatavotājs, datējums)
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs, datējums (iespiešanas vai izgatavošanas vieta ; iespiedējs vai izgatavotājs, datējums)
- . — Izdošanas vai producēšanas vieta : izdevējs vai producētājs : izdevējs vai producētājs, datējums
- . — Izplatīšanas vieta : izplatītājs [funkcija], datējums
- . — Izdošanas vieta : izdevējs ; producēšanas vieta : producētājs, datējums ; izplatīšanas vieta : izplatītājs [funkcija], datējums

Noteiktais ziņu avots

Ja šajā zonā uzrāda ziņas, kas ņemtas no cita, nevis kāda no turpmāk minētajiem ziņu avotiem, tās liek kvadrātiekvāds. Dažreiz nepieciešams apvienot no dažādiem avotiem gūtus dažādus šīs zonas elementus, ja tie rodami dažādos ziņu avotos.

Avotu prioritārā secība:

Iespējamie monogrāfiskie tekstuālie resursi

Titullapa, citas priekšlapas, izdošanas ziņas, vāks.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Titullapa (ja vien tā nav jāņem vērā kā dažu nelatīņu valodas resursu gadījumā, kas definēti 0.4.2.1). Izdošanas ziņas ir sekundārs noteikto ziņu avots. Ja nav ne titullapas, ne izdošanas ziņu, vai titullapā vai izdošanas ziņās nav rodams ziņas par jebkādu apraksta elementu, titullapas kā ziņu avota aizstājēju izvēlas šī uzskaitījuma secībā: priekštituls, citas priekšlapas, virsraksts pirms teksta, uzlīme, kolumntituls, incipits, explicits, pamatteksta un resursa priekšvārdi, ievads, pamatteksta un resursa pēcvārdi.

Ziņas katram apraksta elementam, kas ņemtas no izdošanas ziņām vai cita noteiktā ziņu avota, prioritārajā secībā uzskaita 7. zonā. Ja šajā zonā transkribē ziņas, kas ņemtas no citiem, nevis noteiktajiem ziņu avotiem, tās liek kvadrātiekvāds.

Ziņu sniegšanas forma un secība

Izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. ziņas transkribē resursā rodamajā formā. Transkribēšanu veic vienā no divām (A vai B) turpmāk izklāstītajām alternatīvām.

Katalogizācijas institūcijām nav ieteicams vienā bibliogrāfiskajā aprakstā izmantot gan A, gan B alternatīvu daļas. Tomēr bibliotēkas var krājumu dažādajām materiālu grupām izmantot vienu vai otru atbilstošāko alternatīvu.

4. zonā atsevišķi noteikumi vai piemēri attiecas vai nu uz A, vai B alternatīvu. Šie noteikumi un piemēri ir attiecīgi apzīmēti ar „A” vai „B”. Noteikumi un piemēri, kas attiecas uz abām alternatīvām, apzīmēti ar „A & B”. Katrs minētais apzīmējums atrodas pie attiecīgajiem noteikumiem vai piemēriem. Piemēros lietotās dalītājzīmes var neattiekties uz B alternatīvu, pat ja pamatnoteikumi, piemēram, par ziņu likšanu kvadrātiekvāds, ir spēkā. Virkne A alternatīvas noteikumu attiecas uz konkrētiem 4. zonas elementiem. B alternatīvai tā vietā jāvadās pēc vispārīgajām vadlīnijām, ja nav sniegts konkrēts noteikums.

Alternatīvas

A. Transkribēšanu veic atkarībā no resursa formas, lietojot noteiktās dalītājzīmes starp elementiem un starp elementiem, ko atkārtoti kvadrātiekvāds, ja nepieciešams. Ja nepieciešams resursa identificēšanai, 7. zonā var ietvert precīzu citātu.

Piemērs

. — At Dovay : 1617. By [P. Auroi for] Iohn Heigham, [1617]

Redaktora komentārs: Izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. ziņās minēts: „At Dovay, 1617. By Iohn Heigham”.

B. Transkribēšanu veic, ievērojot resursā rodamo formu un secību, saglabājot oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes. Noteiktās dalītājzīmes starp elementiem lieto tikai tad, ja tas negroza oriģinālu un ja ir skaidri atšķirama izdošanas vieta no iespēšanas vietas, kā arī izdevējs no iespiedēja. No izdošanas ziņām ņemtās ziņas ievada vārdkopa kvadrātiekvāds „[izdošanas ziņas:]” vai tās ekvivalents citā valodā un/vai rakstībā.

B alternatīva paredzēta kā ieteikums katalogizācijas institūcijām, kuras vēlētos precīzāk un vienkāršāk atspoguļot oriģinālresursa formulējumus. Pieņemts, ka katalogizācijas institūcijas, kuras praktizē precīzo aprakstīšanas veidu, vienmēr veidos autoritatīvās formas un/vai sagatavos standartizētās formas 4. zonas atšķirīgajiem elementiem (tajā skaitā ar arābu cipariem rakstītus datējumus).

Piemēri

- . — At Dovay : 1617. By [P. Auroi for] Iohn Heigham
Redaktora komentārs: Saglabātas oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes; izdošanas un iespīšanas datējums nav atkārtots.
- . — A Toulouse : par Jean Boude, 1680. Jouxte la copie imprimée à Paris ...
- . — Stockholm, ; Upsala, ; Carlstad, ; Westerås und ; Örebro. : Bei Em. Bruzelius., 1821. ([izdošanas ziņās:] Upsala, : gedruckt bei Em. Bruzelius., 1821.)
Redaktora komentārs: ierakstā saglabātas oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes un pievienotas noteiktās dalītājzīmes; izdošanas un iespīšanas ziņas ir skaidri atšķiramas.

Vairākumā gadījumu izdošanas, iespīšanas, izplatīšanas u.tml. ziņu dažādās daļas neatbilst izdošanas vai iespīšanas, izdevēja vai iespīdēja u.tml. ziņām mūsdienu izpratnē; tās drīzāk ir apvienotas vai neskaidras.

Piemēri

- . — London printed, Dublin reprinted
- . — Stockholm, 1776. Trykt hos Henr. Foug, r. Af k.w.o. kongl. Boktryckare
- . — Sold by T. Richardson in London
- . — In Venetia apresso di Ciotti. [Kolofonā:] In Venetia, M.DC.XXI. Nella Stamperia di Gio Battista Ciotti
- . — Printed in the year M.DCC.XLIV. and sold at the pamphlet-shops in London and Westminster
- . — London: printed by John Bell, British Library, Strand, bookseller to His Royal Highness the Prince of Wales. MDCCLXXXIX.
- . — Getruckt zu Franckfurt am Main, im Jar M.D.LXVI. [Kolofonā:] Getruckt zu Franckfurt am Main, bey Georg Raben, in verlegung Sigmund Feyrabends vnd Simon Hüters, als man zalt nach Christi geburt tausent, fünffhundert, sechss vnd sechtzig Jar
- . — Bruxellae M.DC.XXIII. Cum gratia et priuilegio [Kolofonā:] Lovanii, typis Henrici Hastenii. M.DC.XXIII
Redaktora komentārs: Ierakstā saglabātas oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes; noteiktās dalītājzīmes nav pievienotas; izdošanas un iespīšanas ziņas nav nodalāmas.

Turpinājumresursi

Pats resurss.

Kartogrāfiskie resursi

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli, kustīgie attēli

Pats resurss, ietvere, papildmateriāls.

Nošu resursi

Titullapa, citas priekšlapas, pirmā nošu lappuse, vāks, izdošanas ziņas.

Elektroniskie resursi

Pats resurss, dokumentācija, citi papildmateriāli, ietvere.

4.1. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas vieta

4.1.1. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas vieta ir ģeogrāfiskas vietas nosaukums, kas noteiktajā ziņu avotā saistīts ar izdevēju vai producētāju (vai galveno izdevēju vai producētāju, ja minēti vairāki), vai izplatītāju (sk. 4.2). Ja ne izdevējs, ne producētājs nav minēti, norāda vietu, kur resurss izdots vai izplatīts.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vieta ir izceltās (parasti pirmās minētās) vietas, kur resurss izdots u.tml., nosaukums resursā minētajā formā.

Piemēri

- . — London
- . — Baltimore
- . — Москва

A. Ja ziņas ņemtas no cita avota, nevis titullapas (vai izdošanas ziņām, ja resurss ir vienlapa), avotu norāda 7. zonā.

Piemērs

- . — Coloniae [lespiests teksts] : ex aedibus Quentelianis, anno d[omi]ni, MDXXXI., [1531]

Piezīme: Izdošanas ziņas ņemtas no kolofona

B. Ja ziņas ņemtas no cita avota, nevis titullapas vai izdošanas ziņām, avotu norāda 7. zonā.

Piemērs

- . — [Kolofonā:] Coloniae, ex aedibus Quentelianis. Anno d[omi]ni. MDXXXI.

Redaktora komentārs: saglabātas oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes; noteiktās dalītājzīmes nav pievienotas.

4.1.2. Ja ir zināms, ka noteiktajā ziņu avotā rodamās ziņas ir kļūdainas, kvadrātiņkāvēs var pievienot pareizo variantu (sk. 0.9) vai to sniegt 7. zonā (sk. 7.4.1).

Piemēri

- . — Dublin
- Piezīme:* Ir zināms, ka izdots Belfāstā (Belfast)

- . — Paris [t.i. Leiden]
- Redaktora komentārs:* Ir zināms, ka izdots Leidenā (Leiden).

- . — London
- Piezīme:* Izdots Eidženā (Agen)

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja ir zināms, ka resursā minētās ziņas ir fiktīvas vai kļūdainas, pievieno labojumu kvadrātiņkāvēs, pirms tā rakstot t.i.^{*}, un 7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi. Var arī sniegt tikai piezīmi.

Piemēri

- . — Paris [t.i. Leiden]

Piezīme: Izdošanas vieta norādīta nepareizi; izdots Leidenē (Leiden)

* t.i. (oriģinālā — i.e.) šeit un turpmākajos piemēros lietots nosacīti (ar to jāsaprot „noskaidrots, ka ...” vai „zināms, ka....”).

. — London [t.i. Agen]

Piezīme: Izdots Eidženā (Agen)

vai

. — London

Piezīme: Izdots Eidženā (Agen)

. — Printed overseas, in Europe, within two furlongs of a Bounsing Priest [t.i. East Molesey]

Piezīme: Izdošanas vieta fiktīva; identificēta kā East Molesey in STC (2nd ed.)

vai

. — Printed overseas, in Europe, within two furlongs of a Bounsing Priest

Piezīme: Iespēšanas vieta East Molesey

. — Tripilo [t.i. Dublin]

Piezīme: Izdošanas vieta fiktīva; Hantingtonas (Huntington) bibliotēka to identificējusi kā Dublinu

vai

. — Tripilo

Piezīme: Izdošanas vieta fiktīva; Hantingtonas (Huntington) bibliotēka to identificējusi kā Dublinu

. — Zippelzerbst gedruckt durch Flachslanden [t.i. Leipzig : Johann Heinrich Ellinger]

Piezīme: Vieta un izdevējs fiktīvi; izdevējs identificēts pēc izdevēja markas (VD 17 23:32127 1P)

4.1.3. Ja saistībā ar vienu izdevēju, producētāju vai izplatītāju norādītas vairākas atrašanās vietas, aprakstā uzrāda izcelto vai, ja izcēluma nav, pirmo minēto vietu. Ja nav izcēluma un vietas nav kārtotas secīgi, uzrāda vietu, kas varētu būt svarīgāka kataloga lietotājiem.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Ja resursā minētas divas vai vairākas izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. vietas un otrā un nākamās vietas ir lingvistiski atdalītas no izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. personvārda/nosaukuma, visas šīs vietas ieraksta noteiktajā ziņu avotā rodamajā secībā.

Piemēri

. — London ; York

A & B.

. — A Lausanne & se trouve à Paris

4.1.4. Var uzrādīt arī otro vai nākamo vietu.

Piemēri

. — London ; Chicago

. — Köln ; Paris

. — København ; Oslo

. — Barcelona ; Lisbon

. — Berlin ; Köln ; Frankfurt am Main

4.1.5. Ja otro vai nākamās vietas aprakstā izlaiž, izlaidumu var norādīt ar abreviatūru „u.c.” (*etc.*) vai tās ekvivalentu citā valodā, liekot kvadrātiekavās (sk. arī 4.2.4).

Piemēri

. — Wien [etc.]

. — Москва [и др.]

. — London ; New York ; Paris [etc.]

. — Toronto [u.c.]

4.1.6. Aprakstā uzrādot vairākus izdevējus vai producētājus, katra izdevēja vai producētāja atrašanās vietu ieraksta tieši pirms izdevēja vai producētāja personvārda/nosaukuma, ja vien tas nesakrīt ar resursā pirmā minētā izdevēja vai producētāja personvārdu/nosaukumu.

Piemēri

. — New York : Columbia Records : Harper & Row

. — New York : Columbia University ; Boston : Computer Research Institute

. — Paris : Gallimard : Julliard

4.1.7. Aprakstā uzrādot gan izdevēju vai producētāju, gan izplatītāju, izplatīšanas vietu norāda, ja tā atšķiras no izdošanas vai producēšanas vietas.

Piemēri

. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution ; New York : distributed by W.W. Norton

. — Washington, D.C. : U.S. Bureau of the Census ; Rosslyn, Va. : distributed by DUALabs

. — Boulder : East European Monographs ; New York : Columbia University Press [izplatītājs]

4.1.8. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas vietu ieraksta resursā minētajā ortogrāfiskajā formā un locījumā.

Piemēri

. — V Praze

. — Frankfurt am Main

. — Pestini

. — Torino

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vietu transkribē avotā sniegtajā formā.

Piemēri

. — Frankfurt am Main

. — Pestini

. — Augustae Taurinorum

. — Coloniae Allobrogum

Aprakstā ietver prievārdus, kas resursā ir pirms izdošanas, iespiešanas u.tml. vietas nosaukuma; ietver arī papildinošos vārdus vai vārdkopas, kas saistītas ar šo nosaukumu, bet nav lingvistiski saistītas ar izdevēja, iespiedēja u.tml. personvārdu/nosaukumu vai marku, — šādus vārdus vai vārdkopas transkribē kopā ar izdevēja, iespiedēja u.tml. personvārdu/nosaukumu (sk. 4.2.6).

Piemēri

. — A Lyon

. — In London

. — Imprinted at London

. — Impressum ... Venetiis

. — Nouvelleme[n]t i[m]primee a Paris

. — London printed

Redaktora komentārs: Izdošanas, iespiešanas u.tml. ziņās: „London printed, in the year 1742”

Ja izdošanas, iespiešanas u.tml. vietas nosaukums avotā ietverts izdevēja, iespiedēja u.tml. personvārdā/nosaukumā, aprakstā to liek kvadrātiekvās.

4.1.9. Ja nepieciešams identificēšanai, izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas vietas nosaukumam pievieno paskaidrojumu, piemēram, valsts, apgabala u.tml. nosaukumu. Ja paskaidrojošo nosaukumu u.tml. transkribē no noteiktā ziņu avota, aprakstā to ievada komats vai, ja transkribē no cita avota, liek kvadrātiekvās.

Piemēri

- . — Washington, D.C.
- . — Cambridge, Mass.
- . — Santiago [Chile]
- . — London [Ontario]
- . — Cambridge [England]
- . — London, Ontario
- . — New Haven [Connecticut]
- . — 府中 [東京]
- . — 고성군 [강원도]

Ja nepieciešams identifikācijai, vietas nosaukumam var pievienot izdevēja, producētāja vai izplatītāja pilnu adresi, ko liek apaļajās iekavās, ja to transkribē no noteiktā ziņu avota, vai kvadrātiekvās, ja transkribē no cita avota.

Piemēri

- . — London [37 Pond Street, N.W.3]
- . — St-Bruno-de-Montarville, Québec (1985 La Duchesse)
- . — Vancouver (571 Howe Street)
- . — [England] : Glyndebourne Festival Opera, 1977 ; New York (P.O. Box 153, Ansonia Station, New York, N.Y. 10032) : [izplatītājs] Video Arts International, 1985
Redaktora komentārs: Nav zināma Glyndebourne Festival Opera biroja atrašanās vieta (sk. 4.1.15).
- . — Cupertino, CA (10648 Gascoigne Dr., Cupertino 95014)
- . — Paris (66, avenue de Versailles, 75016)

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Aiz izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vietas nosaukuma sniedz valsts nosaukumu vai tamlīdzīgu apzīmējumu, ja tāds minēts noteiktajā ziņu avotā. Ja nepieciešams identificēšanai, piemēram, lai atšķirtu vietu no citām vietām ar tādu pašu nosaukumu, vietas nosaukumam var pievienot precizējumu kvadrātiekvās.

Piemēri

- . — Cambridge, Massachusetts
Redaktora komentārs: Štats minēts izmantotajā avotā
- . — Cambridge [Mass.]
- . — Newport [R.I.]

. — Lugduni

. — Lugduni [Batavorum]

Redaktora komentārs: Attiecīgi Liona (Lion) un Leidena (Leyden).

. — Londini

. — Londini [Gothorum]

Redaktora komentārs: Attiecīgi Londona, Lielbritānija un Lunda, Zviedrija.

4.1.10. Ja nepieciešams identifikācijai, kvadrātiekvāš norāda alternatīvo vietas nosaukumu (sk. 0.9).

Piemēri

. — Christiania [Oslo]

. — Lerpwl [Liverpool]

. — Leningrad [St. Petersburg]

. — 江府 [江戸]

. — 황성 [서울]

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Ja nepieciešams identificēšanai, novecojušam, latinizētam, nelietotam vai kļūdainam vietas nosaukumam kvadrātiekvāš var pievienot alternatīvu vai labotu variantu, pirms tā rakstot „t.i.” (sk. 4.1.2).

Piemēri

. — Lodnon [t.i. London]

. — Florentiæ [Firenze]

Redaktora komentārs: Itālijā lietotā nosaukuma mūsdienu forma

. — Florentiæ [Florence]

Redaktora komentārs: Apvienotajā Karalistē lietotā nosaukuma mūsdienu forma

4.1.11. Ja noteiktajā ziņā avotā izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas vietas nosaukums sniegts vairākās valodās un/vai rakstībās:

Monogrāfiskie tekstuālie resursi

Turpinājumresursi

Kartogrāfiskie resursi

Elektroniskie resursi

Aprakstā nosaukumu sniedz pamatnosaukuma valodā. Ja šo kritēriju nevar izmantot, sniedz izcelto vai, ja izcēluma nav, — pirmo minēto nosaukumu.

Nošu resursi

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli un kustīgie attēli

Aprakstā sniedz izcelto vai, ja izcēluma nav, — pirmo minēto nosaukumu. Ja šos kritērijus nevar izmantot, nosaukumu sniedz resursa valodas lingvistiskajā formā.

4.1.12. Var sniegt paralēlās ziņas. Ja tās nesniedz, izlaidumu nenorāda.

Piemēri

. — Genf = Genève

. — Bern = Berne

. — Nueva York = New York

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Aprakstā sniedz pirmo minēto nosaukumu, aiz tā ieraksta citas nosaukuma formas noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā.

Piemērs

. — Brussel = Bruxelles

B. Sk. 4.2.12.1.

4.1.13. Īpašie noteikumi attiecībā uz izdošanas vietu

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vietu(as), kas resursā minēta kopā ar izdevēju, iespiedēju u.tml. vai kā izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. ziņās ietverta izdevuma ziņu daļa, transkribē kā izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. personvārda/nosaukuma daļu, kā arī norāda kā izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vietu(as), liekot kvadrātiekvās.

Piemēri

. — [London] : sold by T. Richardson in London

. — [Bresslaw] : bey Caspar Closemann, Buchhändlern in Bresslaw zubefinden

. — [London] : Philadelphia printed, London reprinted for C. Dilly

Ja vietas nosaukums minēts abās ziņās, to ieraksta abās vietās.

Piemērs

. — In Fiorenza : Stampato in Fiorenza appresso Lorenzo Torrentino

Piezīme: iespiešanas ziņas ņemtas no izdošanas ziņām

Ja resursā minēta izdevēja, iespiedēja u.tml. adrese vai marka, bet nav minēts pilsētas vai apgabala nosaukums, to norāda kā izdošanas, iespiešanas u.tml. vietas elementu, liekot kvadrātiekvās, bet adresi vai marku ietver izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. ziņās.

Piemēri

. — [London]

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņas: J. Pitts, Printer and Toy Warehouse, 6 Great St. Andrew Street, 7 Dials

. — [Paris]

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņas: à l'enseigne de l'éléphant (the trade sign of a Paris printer)

. — [London]

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņas: sold in St. Paul's Churchyard

Ja izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vieta minēta tikai kā citas zonas daļa un ierakstīta šajā zonā, vai ņemta vai secināta no izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. nosaukuma ziņām, vai arī uzzināta no cita, nevis noteiktā ziņu avota (tajā skaitā no avotiem ārpus resursa), to sniedz katalogizācijas institūcijas izraudzītajā standartformā, liekot kvadrātiekvās. 7. zonā var sniegt paskaidrojošu piezīmi.

B. Ja izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vieta minēta tikai kā citas zonas daļa un ierakstīta šajā zonā vai secināta no izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. nosaukuma ziņām, vai arī uzzināta no cita, nevis noteiktā ziņu avota (tajā skaitā no avotiem ārpus resursa), to sniedz katalogizācijas institūcijas izraudzītajā standartformā, liekot kvadrātiekvās 7. zonā var sniegt paskaidrojošu piezīmi.

*Piemēri***A & B.**

. — [Köln]

Redaktora komentārs: Vācijas katalogizācijas institūcijas izraudzītā standartizētā nosaukuma forma

. — [London]

Piezīme: Steišnera (Stationer) reģistrā norādīts, ka nosaukumu ierakstījis Londonas grāmattirgotājs**A.**

. — [Bayreuth] : impensis Orphonatrophei Baruthini, [1738] ([Bayreuth] : typis Friderici Eliae Dietzelii)

. — [Leipzig] : sumptibus Iohannis Fritzschi, bibl. Lips., [1674] ([Weissenfels] : literis Iohannis Brühlai, Gymn. Weissenf. typogr.)

Piezīme: Cf. VD17 14:052745K

. — [Venetiis] : Academia Veneta

B.

. — Academia Veneta

. — Sumptibus Iohannis Fritzschi, bibl. Lips. [1674] [Kolofoonā:] Literis Iohannis Brühlai, Gymn. Weissenf. typogr.

Piezīme: Cf. VD17 14:052745K*Redaktora komentārs:* Ierakstā saglabātas oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes. Noteiktās dalītājzīmes nav pievienotas. Nav nepieciešams sniegt pilnās formas nosaukumiem Leipzig un Weissenfels, jo tās jebkurā gadījumā tiek pievienotas kā standartizētas zīņas.

4.1.14. Ja izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vieta nav minēta noteiktajā ziņu avotā, kvadrātiekvāsniedz zināmās pilsētas nosaukumu. Ja pilsēta nav zināma vai nav skaidri zināma, kvadrātiekvāsniedz iespējamās pilsētas nosaukumu, aiz tā liekot jautājuma zīmi. Var pievienot plašākās teritoriālās vienības nosaukumu.

Piemēri

. — [Hamburg?]

. — [Evry]

. — [Paris]

. — [Prague?]

. — [Amsterdam?]

. — [Fawsley?]

. — [Portland, Maine?]

. — [大坂?]

. — [서울]

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vieta nav zināma vai nav skaidri zināma, kvadrātiekvāsniedz iespējamās pilsētas nosaukumu katalogizācijas institūcijas izraudzītajā standartformā, aiz tā liekot jautājuma zīmi. 7. zonā var sniegt paskaidrojošu piezīmi.

A & B. Ja izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vieta nav minēta noteiktajā ziņu avotā, bet iespiešanas vieta ir zināma no cita, nevis noteiktā ziņu avota (tajā skaitā no

avotiem ārpus resursa), to liek kvadrātiekvās katalogizācijas institūcijas izraudzītajā standartformā. 7. zonā var sniegt paskaidrojošu piezīmi.

4.1.15. Ja nav iespējams noteikt pilsētas nosaukumu, uzrāda valsts, novada vai apgabala nosaukumu atbilstoši tiem pašiem noteikumiem, kas attiecas uz pilsētu nosaukumiem.

Piemēri

. — Canada

Redaktora komentārs: Zināma kā izdošanas vieta; minēta noteiktajā ziņu avotā

. — [Aragon]

Redaktora komentārs: Zināma kā izdošanas vieta; minēta citā, nevis noteiktajā ziņu avotā

. — [Guatemala?]

Redaktora komentārs: Iespējama, bet ne skaidri zināma izdošanas vieta.

4.1.16. Ja nav iespējams noteikt izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vietu, lieto abreviatūru „s.l.”* (*sine loco*) vai tās ekvivalentu citā valodā, liekot kvadrātiekvās.

Piemēri

. — [S.l.]

. — [Б.м.]

. — [出版地不详]

. — [出版地不明]

. — [발행지불명]

4.1.17. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas vietas maiņa

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja aprakstu veido resursam, kas vai nu ir izdots vairākās fiziskās daļās un izdošanas laikā katrai daļai mainās izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. vietas ziņas, vai arī resurss ietver atsevišķas titullapas ar atšķirīgām titullapām no titullapas resursam kopumā, transkribē izdevuma pirmās vai agrākās izdotās daļas izdošanas, iespiešanas izplatīšanas u.tml. vietas ziņas, bet pārējo daļu izdošanas, iespiešanas izplatīšanas u.tml. vietas ziņas sniedz 7. zonā. (Sk. arī 4.2.15 un 4.4.10.1).

Piemērs

. — Stuttgart ; Tübingen

Piezīme: 33.-40. sēj. ir atšķirīga izdošanas vieta: Stuttgart, Augsburg

Seriālizdevumi

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja mainījusies secīgo laidienų vai daļu izdošanas, iespiešanas un/vai izplatīšanas vieta, to norāda 7. zonā (sk. 7.4.2.1), ja tas nepieciešams identificēšanai vai varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Integrētie resursi

Ja mainījusies secīgo iterāciju izdošanas, iespiešanas un/vai izplatīšanas vieta, sagatavo jaunu aprakstu un agrāko vietu norāda 7. zonā (sk. 7.4.2.2), ja tas nepieciešams identificēšanai vai varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

* Latviešu val. — „B.v.”

4.2. Izdevējs, producētājs un/vai izplatītājs

4.2.1. Izdevējs, producētājs un/vai izpildītājs ir persona vai institūcija, kas attiecīgi realizē resursa izdošanu, producēšanu un/vai izplatīšanu vai resursa nodošanu publicēšanai.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Šis elements ietver resursa izdevēja(u), izplatītāja(u), grāmattirgotāja(u) un, ja tas minēts šim elementam noteiktajā ziņu avotā, — iespiedēja(u) personvārdu(s)/nosaukumu(s) kopā ar ziņām, kas attiecas uz šo darbību vietām, kā arī iespēšanas un atkārtotas iespēšanas ziņas.

4.2.2. Izdevēju vai producētāju ieraksta tieši aiz izdošanas vai producēšanas vietas, ja tā minēta noteiktajā ziņu avotā saistībā ar šo izdevēju vai producētāju.

Piemēri

- . — London : Methuen
- . — London : Library Association
- . — Roazhon [Rennes] : Bremañ
- . — Ташкент : „Фан”
- . — [London] : Eccles Centre for American Studies
- . — 東京 : 丸善
- . — 서울 : 종로서적

Ja noteiktajā ziņu avotā minēti vairāki izdevēji vai producētāji, norāda izcelto vai, ja izcēluma nav, pirmo minēto. Ja izcēluma nav un personvārdi/nosaukumi nav sniegti secībā, sniedz kataloga lietotājiem iespējami svarīgāko personvārdu/nosaukumu (sk. arī 4.2.12.1).

Piemēri

- : Pictorial Charts Educational Trust
- : La Nuova Italia
- : Изогиз
- : Softext
- Redaktora komentārs: Izcelts izdevēja nosaukums*
- : BPI System
- Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums minēts vispirms*

Monogrāfiskie seniespiedumi

Sniedz [ziņu avotā] pirmo minēto personvārdu/nosaukumu.

4.2.3. Ja noteiktajā ziņu avotā minēti vairāki izdevēji vai producētāji, var norādīt arī otro un nākamos minētos izdevējus un producētājus.

Piemēri

- . — London : The Times ; Edinburgh : John Bartholomew & Son
- . — Paris : Institut géographique national ; Clermont-Ferrand : Éd. Parc des Volcans
- . — Paris : le Centurion : Desclée De Brouwer : Éd. du Cerf
- . — London : National Savings Committee ; Edinburgh : National Savings Committee for Scotland
- . — Waterloo [Ontario] : Leisure Studies Data Inc. ; Chicago : National Opinion Research Center
- . — Paris : Éd. Est-Quest internationales : Éd. Unesco

- . — Madrid : Debate ; Barcelona : Circulo de Lectores
- . — [México, D.F.] : Alfaomega ; León : Everest
- . — Chicago : University of Chicago Press ; Milano : Ricordi

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Ja vienā ziņu avotā minēti vairāki izdevēji, iespiedēji, izplatītāji u.tml., parasti visus šos personvārdus/nosaukumus neatkarīgi no funkcijām transkribē avotā minētajā secībā. Personvārdus/nosaukumus atdala ar dalītājzīmēm tikai tad, ja tie nav saistīti ar saikšiem vai vārdkopām.

4.2.4. Ja otro vai nākamos izdevēja vai producenta personvārdus/nosaukumus izlaiž, izlaidumu norāda ar kvadrātiekvāsi ietvertu abreviatūru „etc.”* vai tās ekvivalentu citā valodā (sk. arī 4.1.5).

Piemēri

- : Evans [etc.]
- : Payot [u.c.]
- : The Times [etc.]
- : Evaporated Milk Association [etc.]
- : American Association of Individual Investors [etc.]

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Ja personvārdu/nosaukumu ir pārāk daudz, ziņas var īsināt, izlaižot dažus vai visus personvārdus/nosaukumus aiz pirmā personvārda/nosaukuma. Šādos gadījumos lieto izlaiduma zīmi, aiz tās kvadrātiekvāsi ieraksta vārdkopu, kurā atklāts izlaiduma apjoms. Šajā vārdkopā ietver izlaisto izdevēju, iespiedēju, izplatītāju u.tml. personvārdu/nosaukumu skaitu, kā arī izlaisto izdošanas, iespēšanas u.tml. vietu skaitu, ja to ir vairāk nekā viena (sk. arī 4.2.6). Alternatīva — šīs ziņas var sniegt 7. zonā.

Piemēri

- : chez Claude Barbin ... Jean Boudot ... George & Louis Josse

Redaktora komentārs: Izlaistas grāmatattirgotāju adreses.

- : printed for F.C. and J. Rivington, Otridge and Son, J. Nichols and Co. ... [un 26 citi]

vai

- : printed for F.C. and J. Rivington, Otridge and Son, J. Nichols and Co. ...

Piezīme: Izdošanas ziņās minēti 26 izdevēji

- : printed for James, John and Paul Knapton ... T. Becket ... T. Davies ... W. Jackson in Oxford, and A. Kincaid, and Company, in Edinburgh

Redaktora komentārs: Izlaistas grāmatattirgotāju adreses.

- : printed and sold by J. Newberry and C. Micklewright, also by Mess. Ware, Birt, Astley, Austen, Robinson, Dodsley, and Needham, in London ... [un 8 citi 8 vietās]

vai

- : printed and sold by J. Newberry and C. Micklewright, also by Mess. Ware, Birt, Astley, Austen, Robinson, Dodsley, and Needham, in London ...

Piezīme: Izdošanas ziņās minēti vēl astoņi citi izdevēji un izdošanas vietas

B. Noteiktajos ziņu avotos minētās izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. ziņas parasti pārraksta pilnībā. Garas ziņas var īsināt, izlaidumu norādot ar izlaiduma zīmi. Ziņas par izlaidumiem sniedz 7. zonā.

* Latviešu val. — „u.c.”

Piemēri

. — *Edinburgi, Typis Academicis, prostant venales apud C. Elliot, et G. Creech et Londini apud J. Murray*

Redaktora komentārs: Pilns citējums. Ierakstā saglabātas oriģinālā lietotās interpunkcijas zīmes; noteiktās dalītājzīmes nav pievienotas.

4.2.5. Ja noteiktajā ziņu avotā minēts gan izdevējs vai producētājs, gan izplatītājs, aprakstā var norādīt arī izplatītāju. Ja izplatītāja personvārds/nosaukums rodams citā ziņu avotā vai nav minēts resursā, to var sniegt 7. zonā (sk. 7.4.1). Ja ir minēts tikai izplatītājs, tas jāietver aprakstā.

Piemēri

: Technical and Scientific Films : Film Producers Guild [izplatītājs]

: Inter-University Consortium for Political Research [izplatītājs]

: Europa Diffusion [izplatītājs]

4.2.6. Izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārdu/nosaukumu var sniegt īsinātā formā, ja to var saprast un identificēt bez pārpratuma.

Piemēri

: Bietti

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: Casa editrice Bietti.

: Художественная литература

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: Государственное издательство Художественная литература.

: H.M. Gousha

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: The H.M. Gousha Company.

: M. Eschig

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: Editions max Eschig et Cie.

: Invicta

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: Invicta Plastics Ltd.

: Readex

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: Readex Microprint Corporation

: Xanara

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: Xanara Technologies.

: Addison-Wesley

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: Addison-Wesley Publishing Company

bet nevis

: The Society

Redaktora komentārs: Izdevēja nosaukums [ziņu avotā]: American Chemical Society

Monogrāfiskie seniespiedumi**Kartogrāfisko resursu seniespiedumi**

A & B. Izdevēju iespiedēju, izplatītāju u.tml. personvārdus/nosaukumus transkribē noteiktajā ziņu avotā rodamajā formā ar attiecīgajiem vārdiem un vārdkopām pirms tiem (sk. 4.1.8).

Piemēri

A & B.

: chez Augustin Courbé

: en casa de Guilliemo Roville

: na officina de Antonio de Sousa da Sylva
 : par Ian de Tournes pour Antoine Vincent
 : à l'enseigne de l'éléphant

A.

: de l'Imprimerie de Balleu, se trouve chez Marcilly [et chez] les marchands de nouveautés

Piezīme: Aiz „chez” iekavās sniegtas divas izplatītāju ziņas

A & B.

: printed for J. Warner
 : printed for J. Roberts and A. Dod
 : printed for the editor, and sold by him
 : by the widowe of Jhon Mommart
 : printed for the executors of the late widow Kelly

A. Var izlaist tādus precizējumus, kā, piemēram, „printer to the King” un uzrunas. Tām uzrunas aprakstā atstāj, ja tas atvieglo resursa identificēšanu, datējuma vai atrašanās vietas noskaidrošanu.

Piemērs

. — A Rouen chez Jean Oursel, rue Ecuyere, vis-à-vis la rue du Petit-Puits, à l'Imprimerie du Levant

A & B. Nenožīmīgu informāciju izdošanas, iespiešanas u.tml. ziņu vidū vai beigās var izlaist. Izlaidumus norāda ar izlaiduma zīmi.

4.2.7. Ja 1. zonā izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārds/nosaukums sniegts pilnā formā, 4. zonā var vai nu atkārtot pilno formu, vai sniegt saīsināto formu.

Piemēri

Shadow dance / by Henry Clive Mackeson. — London : H. Mackeson

Thésaurus de l'armement / Centre de documentation de l'armement. — [Paris] : CEDOCAR

Liste des périodiques reçus au Centre national des recherches agronomiques. — Versailles : C.N.R.A.

Harlekin : für Klarinette / Karlheinz Stockhausen. — Kürten : Stockhausen

The wonder of new life [vizuālā projekcija] / Cleveland Health Museum. — Cleveland : Cleveland Health Museum

Fichier de terminologie [mikroforma] / Québec (Province), Office de la langue française, Centre de terminologie. — Québec : O.L.F.

Chemical properties database [elektroniskais resurss] / National Chemical Data Board. — Malden, MA : National Chemical Data Board

Social science citation index [elektroniskais resurss] / Institute for Scientific Information. — [Philadelphia] : Institute for Scientific Information

Monogrāfiskie sēnespiedumi

A & B. Ja izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. ziņas ierakstītas citā zonā vai gūtas citā, nevīs elementam noteiktajā ziņu avotā (arī ārpus resursa), tās sniedz īsākajā piemērotā formā, liekot kvadrātiekvās. Ja ziņas nav ņemtas no titullapas, avotu norāda 7. zonā.

*Piemēri***A.**

- . — [Paris : Philippe Pigouchet pour Symon Vostre, 25 avril 1500]

Redaktora komentārs: Pigušē (Pigouchet) emblēma ir titullapā. Darba nosaukums: Ces presentes heures a lusaige du mans fure[n]t acheuees lan Mil. cinq ce[n]s le XXV jour dapuril pour Symon Vostre ...

- . — [London : Francis Barlow]. 1605

Redaktora komentārs: Nosaukuma beigās: illustrated with ... sculptures by Francis Barlow and are to be sold at his house.

B.

- . — A Paris, imprimé par l'auteur [P.S. Fournier], rue des Postes & se vend chez Barbou, rue S. Jacques. M. DCC.LXIV.

Redaktora komentārs: Autora personvārds minēts titullapā atbildības ziņās.

Izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. personvārdu/nosaukumu neīsina un nepaplašina, to atkārtojot vai izlaižot, attiecībā uz autoru kā izdevēju.

Piemērs

- . — Trykt udi London : af Frys, Couchman og Collier paa Forfatterns egen Bekostning

4.2.8. Monogrāfisko seniespiedumu izdevējs, iespiedējs, izplatītājs u.tml.

A. Ja iespiedēja personvārds/nosaukums un/vai adrese noteiktajā ziņu avotā minēta vai nu kopā ar citiem izdevēju, iespiedēju, izplatītāju u.tml. personvārdiem/nosaukumiem, vai minēts tikai iespiedēja personvārds/nosaukums, aprakstā to sniedz attiecīgi kā izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. personvārdu/nosaukumu vai šo ziņu daļu.

Piemēri

- : printed and are to be sold by Randal Taylor
- : printed by J. And H. Hughs ... and sold by T. Payne
- : J. Grundy, printer
- : printed and sold at 60, Old Street
- : truckt hos Lars Salvius
- : printed, and reprinted by E. Waters
- : de l'Imprimerie de J. Barbou
- : typis exscripsit Joachimus Redanus

Dažos gadījumos noteiktajā ziņu avotā minēts iespiedēja personvārds/nosaukums un/vai adrese, bet nav minēts izdevēja vai grāmatlīgrotāja iespiedēja personvārds/nosaukums, adrese vai marka. Ja tie ir zināmi, šīs ziņas sniedz kvadrātiņkāvēs aiz iespiedēja personvārda/nosaukuma un/vai adreses, ievadot ar atstarpī, kolu, atstarpī.

Piemērs

- : acheuee de imprimer par maistre nicole de la barre : [chez Jean Petit]

Piezīme: Iespīēšanas zīņas ņēmtas no izdošanas zīņām; pēdējā lappusē ir grāmatlīgrotāja Žana Petī (Jean Petit) emblēma

B. Parasti zīņas transkribē noteiktajā ziņu avotā minētajā secībā. Zīņas, kas nav noteiktajā ziņu avotā, var ierakstīt, liekot kvadrātiņkāvēs, vai sniegt 7. zonā.

Piemērs

- [izdošanas zīņas:] acheuee de imprimer par maistre nicole de la barre

Piezīme: Pēdējā lappusē ir grāmatlīgrotāja Žana Petī (Jean Petit) emblēma

4.2.9. Skaņu ierakstu un audiovizuālo ierakstu izdevējs, producētājs, izplatītājs u.tml.

Izdevēja personvārdu/nosaukumu vai producētājfirmas nosaukumu, kas minēts uz skaņu disku, kasešu u.tml. etiķetēm, 4. zonā netranskribē. Tos var sniegt 6. (Sērijas) zonā, ja nosaukums uz etiķetes var būt sērijas nosaukums, vai 8. (Standartidentifikatora un pieejamības nosacījumu) zonā, ja nosaukums dots kopā ar standartnumuru (vai tā alternatīvu).

4.2.10. Kļūdains izdevēja vai producētāja personvārds/nosaukums

Ja ir zināms, ka resursā sniegtās ziņas ir fiktīvas vai kļūdainas, kvadrātiekvās var pievienot labojumu (sk. 0.9) vai labojumu sniegt 7. zonā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja ir zināms, ka resursā sniegtās ziņas ir fiktīvas vai kļūdainas, pievieno labojumu kvadrātiekvās un 7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi. Ja ir zināms, ka resursā sniegtās ziņas ir fiktīvas vai kļūdainas, bet pareizo ziņu avots nav pieejams, sniedz resursā minētās izdošanas, iespēšanas u.tml. ziņas, bet 7. zonā sniedz piezīmi, kas norāda šo ziņu statusu.

Piemēri

: apud Ruardum Phigrum [i.e. E. Griffin]

Piezīme: Izdošanas ziņas nepatiesas; iespiests Londonā; iespiedējs E. Griffin

: printed for A. Moore

Piezīme: Grāmattirgotāja personvārds izdošanas ziņās kļūdains

A & B. Ja personvārda/nosaukuma vietā uzrādīta tikai izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. adrese, marka vai iniciāļi, tos transkribē kā izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. ziņas. Ja iespējams identificēt izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. personvārdu/nosaukumu, to var uzrādīt kvadrātiekvās, ierakstot šo personvārdu/nosaukumu aiz iniciāļiem vai attiecīgi pievienojot personvārdu/nosaukumu pirms vai aiz adreses vai markas. 7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi.

Piemēri

: [Jean-Pierre Costard] Rue Saint-Jean-de-Beauvais, la premjere porte cochere au dessus du College

Piezīme: Kostārs (Costard) minēts kā izdevējs: Quérard, J.M. La France littéraire

: prostant in Coemeterio D. Pauli [apud Abelem Swalle]

Piezīme: Izdevējs minēts titullapas otrajā pusē

: printed and sold [by John Evans] at No. 41, Long-Lane

Piezīme: Džona Īvensa (John Evans) darbība saistīta ar šo adresi no 1791. līdz 1796. g.

: printed by H[umphrey]. L[owness]. For George Latham at the Bishops head in Pauls Church-yard

Piezīme: Iespiedēja personvārds atbilst ESTCS 126474

B. Var arī sniegt tikai piezīmi.

Piemērs

: printed by H. L. For George Latham at the Bishops head in Pauls Church-yard

Piezīme: „H.L.” atbilstoši ESTCS 126474 apzīmē Humphrey Lownes

4.2.11. Izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārds/nosaukums gūts ārpus noteiktā ziņu avota

Ja izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārds/nosaukums gūts ārpus noteiktā ziņu avota (tajā skaitā no avotiem ārpus resursa), to sniedz resursa datējumam, rakstībai un valodai atbilstošā formā, liekot kvadrātiekvās. Ziņu avotu norāda 7. zonā.

Piemērs

: [Paul Linley and John Flaskett]

Piezīme: Izdevēja ziņas ņemtas no Short Title Catalogue

Ja izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārds/nosaukums ir neskaidrs vai nav zināms, aiz iespējamā izdevēja vai producētāja (vai vairāku alternatīvo izdevēju vai producētāju) personvārdiem/nosaukumiem raksta jautājuma zīmi un liek kvadrātiekvās.

Piemērs

: [John Smith?]

4.2.12. Izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārds/nosaukums dots vairākās valodās un/vai rakstībās

4.2.12.1. Ja izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārds/nosaukums noteiktajā ziņu avotā dots vairākās valodās un/vai rakstībās.

Monogrāfiskie resursi**Kartogrāfiskie resursi****Turpinājumresursi****Elektroniskie resursi**

Personvārdu/nosaukumu sniedz pamatnosaukuma valodā vai rakstībā. Ja šo kritēriju nevar izmantot, sniedz izcelto personvārdu/nosaukumu vai, ja izcēluma nav, pirmo minēto personvārdu/nosaukumu.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Sniedz pirmo minēto personvārda/nosaukuma formu, aiz tās rakstot citas formas avotā minētajā secībā.

B. Ziņas transkribē titullapā sniegto ziņu secībā.

Piemērs

. — Wytisstené v Krissstoffa Baumanā, w Drazdanech = Gedruckt by Christoph Baumann zu Dreßden

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, kustīgie attēli un**nekustīgie attēli****Nošu resursi**

Sniedz izcelto personvārda/nosaukuma formu vai, ja izcēluma nav, pirmo minēto formu. Ja šos kritērijus nevar izmantot, sniedz resursa valodai atbilstošo formu.

4.2.12.2. Var sniegt paralēlās ziņas. Ja tās nesniedz, nav nepieciešama norāde par izlaidumu.

Piemēri

: Galerie nationale du Canada pour la Corporation des musées nationaux du Canada = National Gallery of Canada for the Corporation of the National Museums of Canada

: Bundeskanzlei = Chancellerie fédérale

. — Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne = Krakau : Polnischer Musikverlag

. — Bruxelles : Parlement européen, Direction générale des études = Brussels : European Parliament, Directorate General for Research

4.2.13. Nezināma izdevēja, producētāja vai izplatītāja vietā nenorāda iespiedēju vai izgatavotāju, izņemot monogrāfisko seniespiedumu gadījumā.

Tomēr, ja persona vai institūcija apvieno iespēšanu vai izgatavošanu un izdošanu, producēšanu vai izplatīšanu, vai ja atbildība nav skaidri zināma, iespiedējs vai izgatavotājs uzskatāms arī par izdevēju vai producentu.

Piemēri

: Imprimerie nationale

: Cuala Press

: Oxford University Press

: Institut géographique national

Redaktora komentārs: I.G.N. ir gan izdevējs, gan izgatavotājs

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. personvārds/nosaukums gūts ārpus elementam noteiktā ziņu avota (tajā skaitā ārpus resursa), sniedz katalogizācijas institūcijas izraudzīto standartizēto formu kvadrātiekvās. Ziņu avotu norāda 7. zonā.

Piemērs

. — [London : Paul Linley and John Flaskett]

Piezīme: Izdošanas ziņas ņemtas no STC 2. izd.

Ja izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. personvārds/nosaukums ir neskaidrs vai nav zināms, aiz iespējamā izdevēja (vai vairāku iespējamo izdevēju) personvārda/nosaukuma raksta jautājuma zīmi un liek kvadrātiekvās. 7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi.

Piemērs

: printed for the authors vse [by Nicholas Okes?]

Piezīme: Iespējamais iespiedējs noskaidrots STC 2. izd.

A & B. Ja izdevēja, izplatītāja vai grāmatirgotāja personvārds/nosaukums nav zināms, bet iespiedēja personvārds/nosaukums gūts no ziņām ārpus noteiktā ziņu avota (tajā skaitā ārpus resursa), to liek kvadrātiekvās. Ziņu avotu ieraksta 7. zonā.

Piemēri

. — [East Molesey : Robert Waldegrave]

Piezīme: Izdošanas ziņas ņemtas no STC (2nd ed.)

. — [Genève : Cramer]

Piezīme: Izdošanas ziņas ņemtas no Bibliothèque nationale catalogue

4.2.14. Ja nav iespējams uzrādīt ne izdevēju, ne producētāju vai izplatītāju, lieto abreviatūru „s.n.”* (*sine nomine*) vai tās ekvivalentu citā valodā, liekot kvadrātiekvās.

Piemēri

: [s.n.]

: [б.и.]

: [出版者不详]

: [出版者不明]

: [발행처불명]

* Latviešu val. — „b.i.”

Monogrāfiskie seniespiedumi

B. Ja nav iespējams uzrādīt ne izdevēju, ne iespiedēju u.tml., lieto abreviatūru „s.n.” (*sine nomine*) vai tās ekvivalentu citā valodā, liekot kvadrātiekvāš.

4.2.15. Izdevēja, producētāja un/vai izplatītāja personvārda/nosaukuma izmaiņas

Seriālizdevumi

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

7. zonā sniedz piezīmi par secīgo laidieniem vai daļu izdevēja producētāja un/vai izplatītāja, vēlākā izdevēja, producētāja un/vai izplatītāja personvārda/nosaukuma maiņu (sk. 7.4.2.1), ja tas nepieciešams identificēšanai vai citādā ziņā varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja veido vienu bibliogrāfisko ierakstu resursam, kas izdots vairākās fiziskās daļās un izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. ziņas izdošanas gaitā mainās katrai daļai, vai arī resursam, kam ir atsevišķas titullapas, kurās izdevēja, iespiedēja, izplatītāja u.tml. ziņas atšķiras no ziņām, kas attiecas uz resursu kopumā, transkribē pirmajā vai agrākajā daļā minētās ziņas, bet citu daļu ziņas sniedz 7. zonā (sk. arī 4.1.17 un 4.4.10.1).

A. Saliktu izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. ziņu daļas atdala ar noteiktajām dalītājzīmēm tikai tad, ja ziņu daļas resursā sniegtas atsevišķi.

Piemēri

. — Londres [i.e. Paris] : et se trouve à Paris, chez la veuve Duchesne (de l'imprimerie de P. Fr. Gueffier, rue de la Harpe)

Piezīme: iespēšanas ziņas ņemtas no izdošanas ziņām

. — Prostant Pestini : apud authorem et Mauss Bibliopolam (Budae : typis Leopoldi Francisci Landerer)

B. Saliktās izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. ziņās noteiktās dalītājzīmes nelieto.

Piemēri

. — Impressum Pragae. Sumptibus Joannis Ziegerii bibliopolae Norinbergensis. Apud Joannem Carolum Gerzabek, anno M.DC.XCIV.

. — Francofurti apud Io. Wechelum, impensis Sigis.Feyrerabend. MDLXXXV.

. — Cantabrigiae, typis Academicis. Impensis Edm. Jeffery, bibliopolae Cantabr. Prostant venales Londini apud Jac. Knapton, in cœmeterio D. Pauli. MDCCVIII.

Integrētie resursi

Kad secīgajās iterācijās mainīties izdevēja, producētāja un/vai izplatītāja personvārds/nosaukums, aprakstā izdara izmaiņas, lai atspoguļotu pēdējo iterāciju, bet agrākos personvārdus/nosaukumus sniedz 7. zonā (sk. 7.4.2.2.), ja nepieciešams identificēšanai vai citādā ziņā varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

4.3. Izplatītāja funkcijziņas

4.3.1. Ja noteiktajā ziņu avotā kā izplatīšanas ziņu neatņemama daļa ir norādīta izplatītāja funkcija, šīs ziņas transkribē pilnībā.

Piemēri

- : Boyars : distributed by Calder and Boyars
- : diffusion A. Lecot
- : to be sold by Jas. Gardner
- : distributor G. Schirmer
- : released by Beaux Arts Co.
- : produced for Bairnsware
- : presented by Shell Education Service
- : distributed by Harvard University Press

4.3.2. Ja izplatītāja funkcija nav skaidri formulēta, kvadrātiekvāš var pievienot īsu vārdu vai vārdkopu, kas norāda darbības veidu.

Piemēri

- : Vacation Work [izplatītājs]
- : [A. Colin, izplatītājs]
- : Information Insights [izplatītājs]
- : Information Canada [izplatītājs]
- : Center for Human Resource Research [izplatītājs]
- : EVR Partnership [izplatītājs]
- : Librería Facsímil y Arte [izplatītājs]
- : 三弥井書店 [発売]
- : 회상사 [보급]

Monogrāfiskie seniespiedumi

Šis noteikums neattiecas uz monogrāfiskajiem seniespiedumiem.

4.4. Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas datējums

4.4.1. Sniedz izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas datējumu(s).

Piemēri

, 1979
, 1995
, 2002
, 1968-2006

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Sniedz aprakstāmā izdevuma vai metiena izdošanas vai iespiešanas datējumu.

Piemēri

, 1614
, 1732, atkārtots metiens 1734

B. Parasti ieraksta visus datējumus, kas minēti izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. zonai noteiktajos ziņu avotos.

Elektroniskie resursi

Tiešsaistes pakalpojumu un citu integrēto tiešsaistes resursu (piemēram, globālā tīmekļa vietnes) gadījumā var sniegt piezīmi, kurā norāda arī gadu, mēnesi un dienu, kas minēta attiecīgajā resursā (sk. 7.9).

4.4.2. Ja datējums attiecas gan uz izdošanu vai producēšanu un izplatīšanu, vai uz vairākiem izdeviem vai izplatītājiem, to ieraksta aiz pēdējā personvārda/nosaukuma vai funkcijziņām.

Piemēri

. — New York : Sterling [etc.] ; London : distributed by Ward Lock, 1977
. — [Paris] : Institut géographique national ; [Châteaurox] : Chambre d'agriculture de l'Indre ; Blois : Chambre d'agriculture du Loir-et-Cher, 1981
. — Oslo : Musikk-huset ; København : Imudico [izplatītājs], 1980
. — Montreal : National Film Board of Canada ; London : Guild Sound and Vision [izplatītājs], 1968
. — Las Vegas, Nev. : Starburst Designs ; San Diego, calif. : Interactive data Corp. [izplatītājs], 1994

4.4.3. Ja izdošanas vai producēšanas datējums atšķiras no izplatīšanas datējuma, katru datējumu ieraksta aiz attiecīgā personvārda/nosaukuma vai funkcijziņām.

Piemēri

. — London : Educational Records, 1973 ; New York : Edcorp [izplatītājs], 1975
. — Seattle, Wash. : Laser Learning Technologies, 1993 ; Hardwick, Vt. : Optical Transfer [izplatītājs], 1995

4.4.4. Gregora kalendārs datējumus uzrāda ar arābu cipariem. Citu kalendāru datējumus ieraksta resursā sniegtajā formā un kvadrātiekvāš pievieno atbilstošu Gregora kalendāra datējumu, ja to var noteikt.

Piemēri

, 1969

, 5730 [1969 vai 1970]

Redaktora komentārs: Datējums pēc ebreju kalendāra

, 1398 [1977 vai 1978]

Redaktora komentārs: Datējums pēc musulmaņu kalendāra

, Paris : chez Testu, an IX [1801]

Redaktora komentārs: Datējums pēc franču revolūcijas kalendāra

, 光緒8 [1882]

Redaktora komentārs: Datējums pēc ķīniešu valdības gadu kalendāra

, 단기4289 [1956]

Redaktora komentārs: Datējums pēc korejiešu kalendāra

Ja turpinājumi izdevumā minēti dažādiem kalendāriem atbilstoši datējumi, tos visus ieraksta, atdalot ar atstarpi, vienlīdzības zīmi, atstarpi (=).

Piemērs

, an III-an IV = 1795-1796

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Izdošanas, iespiešanas u.tml. datējumus, ieskaitot dienu un mēnesi, transkribē resursā rodamajā formā. Ar datējumu saistītus vārdus un vārdkopas, piemēram, „*anno*”, „iespiests ... gadā”, transkribē kā daļu no datējuma elementa.

Piemēri

, 7 July 1766

, in the year 1742

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņās: London printed, in the year 1742

, printed in the year 1742

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņās: London printed, in the year 1742

B. Izdošanas, iespiešanas u.tml. datējumus, ieskaitot dienu un mēnesi, transkribē resursā rodamajā formā. Noteiktās dalītājzīmes nepievieno, ja tās ir pretrunā ar oriģinālā lietotajām interpunkcijas zīmēm.

Piemēri

. — London printed, in the year 1742.

. — London, printed in the year 1742.

. — Excusum Coloniae Agrippinae, anno M.D.XXXVII. octauo Calendas septembres.

A. Ja datējums ir daļa no izdošanas ziņām, to ieraksta kopā ar šīm ziņām, kā arī norāda kā izdošanas datējumu kvadrātiekvās. Ja datējumu nesniedz izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. zonā, bet 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) vai 2. (Izdevuma) zonā, to sniedz arī kā izdošanas datējumu kvadrātiekvās.

Piemēri

, [1744]

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņās: Printed in the year M.DCC.XLIV. and sold at the pamphlet-shops in London and Westminster

, [1795?]

Redaktora komentārs: Resursa nosaukums: The circular letter, to the General Baptist churches for the year 1795. By John Marsom, read, approved, and ordered to be printed, by the General Assembly

B. Datējumu ieraksta noteiktajā ziņu avotā minētajā formā.*Piemērs*

. — Printed in the year M.DCC.XLIV. and sold at the pamphlet-shops in London and Westminster

Ja datējums minēts 1. vai 2. zonā, nevis izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. zonā, šo datējumu sniedz arī kā izdošanas datējumu kvadrātiekvās.

Piemērs

, [1795?]

Redaktora komentārs: Nosaukums: The circular letter, to the General Baptist churches for the year 1795. By John Marsom, read, approved, and ordered to be printed, by the General Assembly

A. Ja mēneša diena un mēneša nosaukums nav sniegts izdošanas, iespēšanas, izplatīšanas u.tml. zonā, bet ir zināms, ka tas ir izdošanas datējums, tos sniedz kopā ar izdošanas gadu, ar arābu cipariem un katalogizācijas institūcijas izraudzītajā valodā. Ja izdošanas ziņas ir ļoti garas, piemēram, dotas vārdiskā formā, tās var formalizēt. 7. zonā sniedz piezīmi, kurā norāda datējuma avotu un ietver transkribētas izdošanas datējuma ziņas, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemērs

, [18 May 1507]

Piezīme: Kolofonā: Anno gratiae millesimo quingentessimo septimo die vero decimoctavo Maij

vai

Piezīme: Datējums ņemts no kolofona

B. Izdošanas datējuma ziņas ieraksta zonai noteiktajā ziņu avotā rodamajā formā.*Piemērs*

[Kolofonā:] Anno gratiae millesimo quingentessimo septimo die vero decimoctavo Maij

A & B. Lielie burti, kas it kā nejauši atrodas titullapā minētajā nosaukumā vai kolofonā, var veidot hronogrammu un tāpēc tie tā arī jā saglabā, nepārvēršot par mazajiem burtiem. No hronogrammas gūtos datējumus, izteiktus ar arābu cipariem, liek kvadrātiekvās. 7. zonā var sniegt piezīmi, paskaidrojot datējuma avotu un ietverot hronogrammas transkripciju.

Piemēri

, [1788]

Piezīme: datējums dots hronogrammas veidā darba nosaukumā

Redaktora komentārs: Nosaukumā: NoMIna CLerl IVnIorIs HVngarICI eX benIgno fa Vore Caesareo regIo In arCe PosonIensI CoLLOCatI

, [1694]

Piezīme: datējums dots hronogrammas veidā izdošanas ziņās

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņas: Hamburgi Typis Thomæ Rossii, — Anno, quo VIX fas SVperl qVæCVnqVe MonetIs proDere nos popVLIIs! ...

Ar romiešu cipariem uzrādītos datējumus transkribē ziņu avotā rodamajā formā, izlaižot atstarpes.

A. Gregora kalendāra datējumu ieraksta ar arābu cipariem un liek kvadrātiekvās.

Piemērs

, M.DC.III. [1604]

Redaktora komentārs: Izdošanas ziņas: M.DC.III

B. Datējumu pēc Gregora kalendāra neuzrāda.¹⁵*Piemērs*

, M.DC.III

A & B. Datējumus pirms mūsu ēras, kā arī izdošanas un iespēšanas datējumus, kas nav tikai kalendārais mēnesis, norāda resursā sniegtajā formā. Ekvivalentos datējumus mūsdienu hronoloģijā liek kvadrātiekvās.

Piemēri

, an 6, 1797

, an VII [1798 vai 1799]

, 5530 [1769 vai 1770]

, die visitationis Beatae Virginis Mariae 1497 [2. jūl. 1497]

, 7144 [1636]

, 1507 on the feast of Saint Luke [18 Oct.]

B. Alternatīva — 7. zonā var norādīt ekvivalento(s) datējumu(s) atbilstoši mūsdienu hronoloģijai.

A & B. Mūsu ēras datējumus, kad gada sākums var būt gan 1. janvārī, gan citā datumā, ieraksta resursā rodamajā veidā, starp skaitļiem liekot slīpsvītru. Var pievienot mūsdienu kalendāram atbilstošu datējumu kvadrātiekvās.

Piemēri

, 1690/1

, 1690/1691 [1691]

, 2/13 Sept. 1750

Ja resursā minētais izdošanas, iespēšanas u.tml. gads uzrādīts pēc tāda kalendāra gada, kas nesākas 1. janvārī, un ir zināms, ka resurss atbilstoši mūsdienu kalendāram izdots nākamajā gadā, šo gadu pievieno kvadrātiekvās. Vecā stila (Jūlija) kalendāra mēneša datumus nelabo. 7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi.

Piemēri

, id. Mart. 1502 [15 Mar. 1503]

Piezīme: Jūlija (vecā stila) kalendāram atbilstošais datējums atbilst 1503. gada 15. martam pēc Gregora kalendāra

, 1641 [1642]

Piezīme: Izdošanas gads sniegts atbilstoši Dāmu dienas (Lady Day) datējumam

B. Var arī sniegt tikai piezīmi.

4.4.5. Ja ir zināms, ka resursā minētais datējums ir kļūdainais vai uzrādīts alternatīvā formā, to ieraksta resursā minētajā formā un kvadrātiekvās sniedz laboto vai alternatīvo formu (sk. 0.9).

Piemēri

, 1697 [t.i. 1967]

, 1905 [t.i. 1950]-1970

, 1963 [t.i. 1971]

, 1892 [실은 1982]

¹⁵ Pieņemts, ka katalogizācijas institūcija ierakstā kaut kur norādīs datējumu pēc Gregora kalendāra; tomēr šis nosacījums nav ietverts monogrāfisko seniespiedumu ISBD B alternatīvā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja ir zināms, ka izdošanas vai iespiešanas gads ir nepareizs vai minēts kļūdainā formā, to transkribē resursā rodamajā formā un kvadrātiekvā, ieraksta labojumu, pirms tā liekot i.e. („t.i.”).

Piemēri

, DMLII [t.i. 1552]

, 1703 [t.i. 1730]

A & B. Ja titullapā minēto datējumu transkribē kā izdošanas datējumu, bet avotā minēts vēlāks izdošanas datējums, to ieraksta kā labojumu, liekot kvadrātiekvā, un 7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi, norādot, ka labojumā ierakstīts atšķirīgs izdošanas datējums, nevis iespiedkļūdas labojums.

Piemērs

, 1786 [t.i. 1788]

Piezīme: Veltījums un priekšvārdi datēti ar 1788. gadu

B. Alternatīva — var sniegt tikai attiecīgu piezīmi.

4.4.6. Autortiesību datējumu pievieno izdošanas datējumam, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemēri

, 1969, cop. 1937

, 1972, cop. 1954

, 1995, cop. 1993

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. 7. zonā var norādīt privilēģijas vai cenzēšanas datējumu, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemērs

, 1720

Piezīme: Privilēģijas ziņas 4. lpp. datētas ar 1718.g.

4.4.7. Ja resursā nav minēts izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas datējums, tā vietā sniedz autoritātes vai izgatavošanas datējumu. Norāda datējuma veidu.

Piemēri

, cop. 1969

, 1981 printing

, 1986 manufacture

, 1960 printing-

Redaktora komentārs: Iznākošs turpinājumizdevums

, cop. 1970-

Redaktora komentārs: Iznākošs turpinājumizdevums

, 1977 印刷

, 1987 제작

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja resursā nav minēts izdošanas datējums, tā vietā kvadrātiekvā uzrāda zināmo iespēšanas privilēģijas piešķiršanas datējumu vai cenzēšanas datējumu. 7. zonā sniedz paskaidrojošu piezīmi.

Piemērs

, [1719?]

Piezīme: Atbilstoši 4. lpp. sniegtajām privilēģijas ziņām iespēšanas privilēģija piešķirta 1719. gadā

Skaņu ieraksti

„P” (*phonogram*) datējumus transkribē šādi:

, P 1982

, P 1985-

Redaktora komentārs: Iznākošs turpinājumresurss

, p 1975

Redaktora komentārs: Katalogizācijas institūcija var izvēlēties, vai „p” rakstīt kā mazo vai lielo burtu.

Multimediju resursi

Elektroniskie resursi

Ja resursā minēti vairāki autortiesību datējumi, kas attiecas uz dažādiem resursa producēšanas aspektiem (piemēram, atsevišķs autortiesību datējums rakstītai programmai, skaņu ierakstam, attēliem un dokumentācijai), un resursā nav minēts izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas datējums, kas attiecas uz resursu kopumā, ieraksta pēdējo autortiesību datējumu. Nav svarīgi, ka šis datējums attiecas tikai uz kādu vienu resursa radīšanas aspektu (sk. arī 4.4.11).

Piemērs

, cop. 1995

Redaktora komentārs: Rakstītās programmas datējums; citi agrākie autortiesību datējumi attiecas uz skaņu un dokumentāciju.

4.4.8. Zināmo vai aprēķināto izdošanas datējumu var sniegt kvadrātiekvā pirms autortiesību datējuma vai iespēšanas vai izgatavošanas datējuma.

Piemēri

, [1988], cop. 1927

, [198-?], cop. 1927

4.4.9. Ja nav iespējams noskaidrot resursa izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas datējumu, kā arī autortiesību, iespēšanas vai izgatavošanas datējumu, kvadrātiekvā norāda aptuvenu izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas datējumu. 7. zonā var sniegt aptuvenā datējuma pierādījumu.

Piemēri

, [1969?]

, [196-?]

, [1560?]

, [ca 1560]

, [ne vēlāk par 1492, augustu]

, [starp 1711 un 1715]

, [1727 vai 1760]
 , [16--]
 , [1969?]-
 , [196-]-
 , [ca 1835]-
 , [1980 혹은 1981]

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja resursā nav minēts izdošanas vai iespiešanas datējums, bet to var noteikt pēc dokumentāliem pierādījumiem vai uzzīņu avotiem, datējumu liek kvadrātiekvās. Datējuma avotu norāda 7. zonā. Ja nav iespējams noskaidrot resursa izdošanas datējumu, kvadrātiekvās norāda aptuvenu izdošanas, iespiešanas u.tml. datējumu. 7. zonā norāda aptuvenā datējuma dokumentālos pierādījumus vai uzzīņu avotus.

Piemēri

, [1560?]
 , [ca 1580]
 , [ca 1580?]
 , [ne vēlāk par 1492. g. augustu]
 , [1727 vai 1728]
 , [starp 1711 un 1749?]
 , [167-]
 , [167-?]
 , [16--]
 , [16--?]

4.4.10. Vairākos laidienos, daļās, iterācijās u.tml. izdoti resursi

4.4.10.1. Datējumi, ko uzrāda kā izdošanas datējumus

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Ja apraksta resursu, kas izdots vai izlaists vairāku gadu garumā, sniedz gan pirmā izdotā sējuma, daļas vai burtnīcas datējumus, gan pēdējā izdotā sējuma, daļas vai burtnīcas datējumus.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A & B. Ja veido vienu aprakstu resursam, kas sastāv no vairāku gadu garumā izdotiem sējumiem, daļām vai burtnīcām, sniedz gan pirmā izdotā sējuma, daļas vai burtnīcas datējumus, gan pēdējā izdotā sējuma, daļas vai burtnīcas datējumus un saista tos ar defisi (sk. arī A pielikumu).

Piemēri

, 1513-1524
 , MDXIII-MDXXIII [1513-1524]

Seriālizdevumi

Izdošanas datējumi ir pirmā laidiena vai daļas un pēdējā laidiena vai daļas izdošanas gads(i). Datējumi var atbilst 3. (Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu) zonā ietvertajiem aptvēruma datējiem un būt tiem identiski.

Ja aprakstu veido no cita, nevis pirmā un/vai pēdējā laidiena vai daļas, tad pirmā un/vai pēdējā laidiena vai daļas izdošanas datējumu(s), ja tie gūti no nacionālās bibliogrāfijas vai cita autoritatīva avota (sk. 4.4.8), var sniegt 4. zonā kvadrātiekvās.

Ja pirmā un/vai pēdējā laidiena vai daļas izdošanas datējumi nav pieejami, 4. zonā tos izlaiž. Šādā gadījumā ziņas par izdošanas datējiem sniedz 7. zonā (sk. 7.4.1).

Integrētie resursi

Izdošanas datējums, ko sniedz aprakstā, ir gads, kad integrētais resurss pirmoreiz bijis pieejams (ja tas ir zināms). Aprakstot pabeigtu integrēto resursu, sniedz arī datējumu, kad publicēšana pārtraukta, ja tas ir zināms. Citus datējumus sniedz 7. zonā (sk. 7.4.2.2).

Atjaunināmi neiesieti izdevumi

Izdošanas datējums, ko sniedz aprakstā, ir gads, kad izdevums, pārstrādāts izdevums u.tml. pirmoreiz publicēts. Aprakstot pabeigtu atjaunināmu neiesietu izdevumu, kā pabeigtās izdošanas datējumu sniedz noteiktajā ziņu avotā minēto datējumu. Ja iespējams, sniedz arī pēdējā atjauninājuma datējumu.

Piemērs

- , 1990-1995 [pēdējais atjauninājums 1999]
- , 1990-1995 [1999 最新更新]
- , 1997-2000 [2006 최신갱신]

4.4.10.2. Datējumu ierakstīšana

Turpinājumresursi un vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Aiz pirmā laidiena, sējuma, daļas vai burtnīcas izdošanas datējuma liek defisi.

Piemēri

- , 1969-
- , 1968-
- , 1995-
- , 1965-
- 3. zonā: 5. sēj., Nr. 7 (1963, jūl.)-
- Redaktora komentārs:* Izdošanas datējums atšķiras no aptvēruma datējuma
- , [1969?]-
- , [2004]-
- Redaktora komentārs:* Datējums secināts no ziņām 3. zonā.

Pabeigti turpinājumresursi

Pabeigti vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Aprakstot pabeigtu resursu, sniedz pirmā laidiena, iterācijas, sējuma, daļas vai burtnīcas izdošanas datējumus un pēdējā laidiena, iterācijas, sējuma, daļas vai burtnīcas izdošanas datējumus, atdalot tos ar defisi.

Piemēri

, 1968-1973

, 1513-1524

, 1936-1960

3. zonā: Vol. 1, no. 1 (winter 1936)-vol. 24, no. 4 (winter 1959-60)

Ja resursa pirmais un pēdējais laidiens, iterācija, sējums, daļa vai burtnīca izdoti vienā un tajā pašā gadā, izdošanas datējumu ieraksta vienu reizi.

Piemēri

, 1962

3. zonā: Бр. 1 (17 септ. 1962 г.)-бр. 21 (10 окт. 1962 г.)

, 1989

3. zonā: Vol. 1, pt. 1 (Dec. 1989)

Piezīme: Vairāk laidienų nav izdoti**4.4.10.3. Pirmais datējums nav zināms**

Aprakstot pabeigtu resursu, kura pirmais laidiens, iterācija, sējums, daļa vai burtnīca nav pieejami, sniedz pēdējā laidiena, iterācijas, sējuma, daļas vai burtnīcas datējumu, ja tas ir zināms; pirms šī datējuma liek defisi.

Piemērs

, -1896

3. zonā: -vol. 47, no.121 (Aug. 29, 1896)

4.4.10.4. Neregularitātes**Vairākdaļu monogrāfiskie resursi****Monogrāfiskie seniespiedumi**

A & B. Ja izdošanas datējumu secība neatbilst sējumu, daļu vai burtnīcu numerācijas secībai, katra sējuma, daļas vai burtnīcas izdošanas datējumu var norādīt 7. zonā sējumu, daļu vai burtnīcu numerācijas secībā.

Piemērs

, 1560-1564

Piezīme: 1. sējums izdots 1561.g.; 2. sēj.:1564.g.; 3. sēj.: 1562. g.; 4.sēj.: 1560.g.**Turpinājumresursi**

Turpinājumresursu izdošanas datējumu neregularitātes norāda 7. zonā (sk. 7.4.1).

4.4.11. Resursi, kas ietver vienu vai vairākus darbus**Monogrāfiskie seniespiedumi**

A & B. Ja darba daļām ir atsevišķas titullapas ar datējumiem, kas atšķiras no darba kopējās titullapas, šos datējumus ieraksta 7. zonā. Taču, ja kāds no atsevišķajās titullapās minētajiem datējumiem precīzāk atspoguļo patieso izdošanas datējumu nekā kopējā titullapā rodamais datējums, to sniedz kā labojumu atbilstoši 4.4.5. punktā sniegtajām norādēm.

**Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli,
kustīgie attēli****Elektroniskie resursi**

Ja katram resursā (piemēram, skaņu ierakstā vai elektroniskajā resursā) ietvertajam darbam ir minēts autortiesību datējums, šos datējumus netranskribē izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zonā. Tos var sniegt piezīmē par izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zonu (sk. 7.4), satura piezīmē (sk. 7.7) vai izmantot vairāklīmeņu apraksta metodi (sk. A pielikumu).

4.5. iespēšanas, izgatavošanas vai gravēšanas vieta**&****4.6. iespiedēja, izgatavotāja vai gravētāja personvārds/nosaukums**

4.5.1. & 4.6.1. Iespēšanas, izgatavošanas vai gravēšanas vietu un iespiedēja, izgatavotāja vai gravētāja personvārdu/nosaukumu sniedz, ja tie minēti resursā, bet izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas vieta un izdevējs, producētājs vai izplatītājs nav zināmi.

Ja ziņas gūtas no avota ārpus resursa, tās liek kvadrātiekvās.

Piemēri

- . — [S.l.] : [s.n.], 1974 (Manchester : Unity Press)
- . — [S.l.] : [s.n.], 1980- (Asnières : Kopp et Lahure)
- . — [S.l.] : [s.n.], 1960 (Paris : impr. Michard)
- . — [S.l.] : [s.n.], 1970 (London : High Fidelity Sound Studios)
- . — [S.l.] : [s.n.], 1996 (Seattle : Landmark Data Systems)
- . — [S.l.] : [s.n.], [1869?] (México : Imp. De Juan Nepomuceno del Vaele [i.e. Valle])
- . — [出版地不明] : [出版者不明], 1963 製作 ([東京] : 鹿島研究所出版会)
- . — [발행처불명] : [발행처불명], 1997 (서울 : 대광인쇄소)

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. 4.5. un 4.6. punktos sniegtie noteikumi attiecas uz gadījumiem, kad iespiedējs un izdevējs ir gramatiski nošķirti vai dažādi.

B. Vairumā gadījumu iespiedēju loma un funkcijas neatbilst mūsdienu priekšstatiem un tās grūti atšķirt no izdevēju un izplatītāju funkcijām. Atsevišķi sniegtas iespēšanas ziņas izņēmuma kārtā attiecas tikai B alternatīvas gadījumos (sk. piemēru sadaļā Ziņu uzrādīšanas forma un secība ... lpp.).

A. Iespēšanas vietu(as) un iespiedēju(s) norāda, ja tie minēti resursā, bet ne izdošanas, iespēšanas u.tml. vietas vai izdevēja, iespiedēja u.tml. elementiem noteiktajā ziņu avotā. Ja šīs ziņas nav rodamas resursā, bet ir zināmas un varētu būt svarīgas kataloga lietotājiem, tās var sniegt.

B. Ja šīs ziņas nav rodamas resursā, bet ir zināmas, tās liek kvadrātiekvās vai arī sniedz 7. zonā.

4.5.2. & 4.6.2. Ja iespēšanas, izgatavošanas vai gravēšanas vieta un iespiedēja, izgatavotāja vai gravētāja personvārds/nosaukums minēts resursā, tos var sniegt papildus izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas vietai un/vai izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārdam/nosaukumam.

Piemēri

- . — Stuttgart ; Zurich : Delphin Verlag, 1973 (Yugoslavia)
- . — London : IFLA Committee on Cataloguing, 1975 (London : Palantype Organisation)
- . — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1977 (gedruckt in Jugoslavien)
- . — Firenze : Scala, 1969 (Siena : Meini)
- . — Urbana, Ill. : University of Illinois at Urbana-Champaign, Laboratory for Advanced Supercomputers, 1995 (Tokyo : Zishi)
- . — Paris : Ministère de l'Intérieur, 1979 (Bourges : Tardy Quercy)
- . — Buenos Aires : Javier Vergara, 2002 (Barcelona : Liberdúplex)
- . — London : Chapman and Hall, 1976 (London : Mercury)

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Iespiešanas vietu(as) un iespiedēju(s) aprakstā norāda tāpat kā izdošanas, iespiešanas u.tml. vietas un izdevēju, iespiedēju u.tml.

Piemēri

. — A Paris : chez Nyon l'aîné, 1781 ([Paris] : de l'imprimerie de la veuve Thiboust)

Piezīme: iespiedējs minēts izdošanas ziņās

. — Francofurti : prostat apud Ionam Rosarn, 1616 ([Frankfurt : Abraham Scultetus])

Redaktora komentārs: Iespiedējs nav minēts resursā.

. — [Parrhisiis] : venales inveniuntur in vico sancti Iacobi apud Leonem Argenteum [Johannem Petit], 1508 (Parrhisiis : Impresae in Bellovisu [apud] Johannem Marchant)

Piezīme: Petī (Petit) vārds, atrašanās vieta, datējums un iespiešanas ziņas ņemtas no izdošanas ziņām

. — Venundatur Parrhisiis : in vico sancti Iacobi sub Leone Argenteo, Jehan Petit, [ca 1509] ([Paris : Jean Marchant])

Piezīme: Pēdējā lappusē ir iespiedēja emblēma. Petī (Petit) vārds ietverts emblēmā titullapā

Ja ir zināms, ka resursā sniegtās ziņas ir kļūdainas, labojumu var pievienot kvadrātiekvās (sk. 0.9) vai ierakstīt 7. zonā.

4.5.3. & 4.6.3. Ja aprakstā norāda vairākas iespiešanas, izgatavošanas vai gravēšanas vietas un vairākus iespiedējus, izgatavotājus vai gravierus, lieto tādas pašas dalītāzīmes, kā vairāku izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas vietu un vairāku izdevēju, producētāju vai izplatītāju gadījumā.

Piemērs

. — Budapest : Kossuth Ny. ; Debrecen : Alföldi Ny.

4.7. Iespiešanas vai izgatavošanas datējums

4.7.1. Ja nezināma izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas datējuma vietā sniedz iespiešanas vai izgatavošanas datējumu (sk. 4.4.6, 4.4.7), to neatkārto.

Monogrāfiskie seniespiedumi

A. Iespiešanas datējumu kā atsevišķu elementu sniedz tikai tad, ja tas nav minēts zonai noteiktajā ziņu avotā, un ja tas atšķiras no izdošanas, izplatīšanas u.tml. datējuma.

B. Ieraksta visus noteiktajā ziņu avotā minētos izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. datējumus.

Piemērs

. — In Firenze apresso i Giunti. MDLXV. Con licenza, et privilegio. [Colophon:] In Firenze apresso i Giunti 1566. Con licenza, & priuilegio., 1566

4.7.2. Ja iespiešanas vai izgatavošanas datējums atšķiras no jau uzrādītajiem (izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas) datējiem, var sniegt arī iespiešanas vai izgatavošanas datējumu (sk. 4.4.6).

Piemērs

, cop. 1960 (reprinted 1984)

4.7.3. Iespiešanas vai izgatavošanas datējumu var sniegt vai nu aiz iespiedēja vai izgatavotāja personvārda/nosaukuma, vai atsevišķi. Ja datējumu sniedz atsevišķi, pievieno paskaidrojošu vārdu vai īsu vārdkopu.

Piemēri

. — London : Arts Council of Great Britain, 1976 (Twickenham : CTD Printers, 1974)

. — Harmondsworth : Penguin, 1949 (1968 printing)

. — London : Hutchinson, 1968 (1971 printing)

. — Zagreb : Stvarnost, [1977] (Zagreb : Vjesnik, 1976)

. — Budapest : Akadémiai K., 1977- (Debrecen Alföldi Ny., 1978-)

. — Paris : F. Nathan, 1976 (imprimé en 1977)-

. — Amiens : Association d'étude et de cartographie régionale, 1975 (Amiens : Yvert, 1976)

, [1980], p 1973 (manufactured 1979)

, [generated] 1996)

, 1786 (1788 reprint)

Piezīme: Atkārtotā iespieduma datējums minēts priekšvārdā

, 1786 (1788 reprint)

Piezīme: Atkārtotā iespieduma datējums gūts no izdevēja arhīva

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja atkārtotā iespieduma datējums minēts titullapā, to ieraksta kā daļu no izdošanas elementa datējuma (sk. 4.4.4).

5. FIZISKĀ RAKSTUROJUMA ZONA

Ievadpiezīme

Fiziskā raksturojuma priekšmets ir resurss izdevēja publicētajā formā. Ja ir zināms vai pieļaujams, ka resurss pēc izdošanas ir pārveidots (piemēram, iesiets vai izrotāts), 5. zonā sniedz ziņas, kas attiecas uz resursa oriģinālizdevumu, bet ziņas par pārveidošanu ir uzskatāmas par konkrētā eksemplāra ziņām un sniedzamas 7. (Piezīmes) zonā (sk. 7.11).

Par vienā formātā sastopamu alternatīvu materiālu aprakstīšanu sk. 5.2.8 un 5.3.1.4. Par dažādos datnešos/medijos ietverta multimedīāla resursa aprakstīšanu sk. 0.2.3.

Resursi, (piemēram, audiovizuālie resursi, elektroniskie resursi), kuru lietošanai nepieciešamas īpašas ierīces, ir pastāvīgi mainīgu tehnoloģiju produkti. Tehnoloģiskās pārmaiņas prasīs attiecīgu pielāgošanos.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Fiziskā raksturojuma mērķis ir veicināt resursa identificēšanu, norādot bibliogrāfisko formātu, lappušu vai lapu kopskaitu un secību resursā, kā arī, ja iespējams, resursa atsevišķo ilustrāciju lapu, ielīmju un papildmateriālu skaitu. Bez tam, ir jānodrošina nepārprotamas norādes uz konkrētām lappusēm vai lapām.

Fiziskais raksturojums pamatojas uz komplektētā bloka (sanesuma) lappušu un papildu lapu kopskaitu aprakstāmajā resursā, kāds tas bijis oriģinālajā izdevumā. Ja ir zināms vai pieļaujams, ka eksemplārs, kurš ir apraksta pamatā, pēc izdošanas ir pārveidots (piemēram, iesiets vai izrotāts), 5. zonā sniedz ziņas, kas attiecas uz resursa oriģinālizdevumu, bet ziņas par pārveidošanu uzskatāmas par konkrētā eksemplāra ziņām un sniedzamas 7. zonā (sk. 7.11).

Kartogrāfiskie resursi

Atlantus apraksta, izmantojot noteikumus, kas attiecas uz monogrāfiskajiem resursiem vai turpinājumresursiem.

Piemērs

. — 1 atlants (xiv, 226, 192 lpp.) : galvenokārt kartes ; 37 cm

Elektroniskie resursi

Turpmāk sniegtajos noteikumos aprakstīti tiešās piekļuves elektroniskie resursi, t.i., fiziskajā datnesī (piemēram, kasetē, kasetnē, diskā vai spolē) ietverti resursi, kas paredzēti ievietošanai datorā vai tam pievienotā perifērijas ierīcē (piemēram, *CD-ROM* atskaņotājā). Datortehnoloģijas pastāvīgi mainās, un tās prasīs attiecīgu pielāgošanos jaunu fizisko datnešu izmantošanai.

Katalogizācijas institūcijas var izmantot šos noteikumus arī tiešās piekļuves elektronisko resursu aprakstīšanai.

Saturs

- 5.1. Konkrētais materiāla apzīmējums un apjoms
- 5.2. Citas fiziskā raksturojuma ziņas
- 5.3. Izmēri (monogrāfiskajiem seniespiedumiem — formāts un/vai izmēri)
- 5.4. Papildmateriāla ziņas

Ieteicamās dalītājzīmes

- A.** Fiziskā raksturojuma zonu ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —).
- B.** Pirmās citas fiziskā raksturojuma zīņas ievada atstarpe, kols, atstarpe (:).
- C.** Izmēru zīņas ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;).
- D.** Katras papildmateriāla zīņas ievada atstarpe, pluszīme, atstarpe (+).
- E.** Papildmateriāla apjoma, izmēru un citas fiziskā raksturojuma zīņas, ja tās sniedz, liek apaļajās iekavās (()).

Piemēri

- . — Konkrētais materiāla apzīmējums (apjoms) ; izmēri
- . — Konkrētais materiāla apzīmējums (apjoms) : citas fiziskā raksturojuma zīņas ; izmēri + papildmateriāla zīņas (papildmateriāla apjoms : citas papildmateriāla fiziskā raksturojuma zīņas ; papildmateriāla izmēri)

Monogrāfiskie seniespiedumi

Formāta un/vai izmēru zīņas ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;).

Aiz formāta norādītos izmērus liek apaļajās iekavās (()).

Noteiktais ziņu avots

Resurss kopumā.

5.1. Konkrētais materiāla apzīmējums un apjoms

Ir paredzams, ka nacionālās bibliogrāfijas institūcijas vai citas katalogizācijas institūcijas izraudzīsies precīzus konkrēto materiāla apzīmējumus atbilstoši to vajadzībām un valodai. (Ieteicamos terminus sk. C pielikumā).

5.1.1. Pirmajā fiziskā raksturojuma zonas elementā minētas resursā ietvertās fiziskās vienības un to skaits, kā arī citi atbilstoši apjoma dati.

Konkrētais materiāla apzīmējums identificē noteiktu materiāla veidu, pie kura resurss pieder. To ieraksta katalogizācijas institūcijas izraudzītajā valodā.

Ja nav piemērojams neviens no C pielikumā ieteiktajiem konkrētajiem materiāla apzīmējumiem, lieto tādus konkrētā materiāla apzīmējumus, kā, piemēram, „sēj.”, „daļa”, „mape”.

lespiestas grāmatas

Viendaļas tekstuāla resursa apjoms, t.i., resursa lappušu, lapu un/vai sleju numerācija atspoguļo gan konkrēto materiāla apzīmējumu, gan resursa apjomu (izņēmums — neregulāras lappušu numerācijas gadījumā sk. 5.1.4.1.6; neiesieta sējuma gadījumā sk. 5.1.2).

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie un kustīgie attēli

Aiz konkrētā materiāla apzīmējuma apaļajās iekavās pievieno firmas nosaukumu vai konkrētas tehniskās sistēmas norādi, ja šīs ziņas ir būtiskas resursa lietošanai.

Piemēri

- . — 1 audiokasete (Elcaset)
- . — 1 videokasete (U-veida)
- . — 1 videospole (Ampex 7003)
- . — 1 audiodisks (Cook binaural)
- . — 24 diapozitīvi (3M Talking Slide)

5.1.2. Resursā ietverto fizisko vienību skaitu uzrāda ar arābu cipariem kopā ar konkrēto materiāla apzīmējumu. Fizisko vienību skaitu neuzrāda, ja resurss turpina iznākt. Fiziskā datneša konkrēto formātu norāda, ja formāta nosaukums ir vispārzināms.

Piemēri

- . — 36 diapozitīvi
- . — 3 stereogrāfiskās īsfilmas
- . — 1 atlants
- . — 2 diagr.
- . — 1 karte
- . — 3 kartes uz 1 lp.
- . — 1 karte uz 2 lp.
- . — 20 kartes 2 CD-ROM
- . — 1 globuss
- . — 2 partitūras
- . — 4 d.
- . — 1 buklets
- . — 1 vienlapa

- . — 3 sēj.
- . — 2 mapes
- . — 6 vienlapas
- . — 1 datordisks
- . — 1 CD-ROM
- . — 2 foto CD
- . — 1 DVD
- . — 1 partitūra (37 lpp.) + 4 partijas vienā CD-ROM
- . — 2 elektroniskās lenšu kasetes
- . — 4 CD-ROM
- . — 120 Nr.

Atsevišķo fizisko vienību numerācijas īpatnības var norādīt 7. zonā, ja vien atsevišķo fizisko vienību numerācija nav dota otrajā apraksta līmenī (sk. A pielikumu), vai paskaidrota satura piezīmē (sk. 7.7).

Piemēri

- . — 5 sēj.
Piezīme: Sējumi numurēti šādi: 1, 2A, 2B, 2C, 3
- . — 5 sēj.
Piezīme: 5 sējumos ietverti 8
- . — 6 sēj.
Piezīme: Sestā sējuma titullapā ir apzīmējums „Bde 6-7”

Turpinājumresursi

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Pabeigtiem turpinājumresursiem un vairākdaļu monogrāfiskajiem resursiem pirms konkrētā materiāla apzīmējuma raksta bibliogrāfisko vienību skaitu ar arābu cipariem.

Apzīmējumus norāda standartsaīsinājumu formā. Joprojām iznākošu turpinājumresursu vai vairākdaļu monogrāfisko resursu gadījumā, kā arī tādu pabeigtu turpinājumresursu vai pabeigtu vairākdaļu monogrāfisko resursu gadījumā, kuriem bibliogrāfisko vienību skaits nav nosakāms, aprakstā sniedz tikai konkrēto materiāla apzīmējumu.

Atjaunināmi neiesieti izdevumi

Iznākošu atjaunināmu neiesietu izdevumu apraksta kā sēj. (neiesiets izdevums) vai lieto katalogizācijas institūcijas noteiktu ekvivalentu terminu. Pabeigtu atjaunināmu neiesietu izdevumu apraksta attiecīgi kā 1 sēj. (neiesiets izdevums), 2 sēj. (neiesiets izdevums) u.tml. vai lieto katalogizācijas institūcijas noteiktu ekvivalentu terminu.

Piemērs

- . — 3 sēj. (neies. izd.)

Multimediālie resursi

Multimediālo resursu saturu uzrāda un numurē secīgi. Parasti resursa svarīgāko sastāvdaļu uzrāda vispirms. Ja šo kritēriju nevar izmantot, sastāvdaļu nosaukumus ieraksta alfabētiskā secībā.

Piemērs

- . — 3 diafilmas, 1 karte, 13 ieži un minerāli, 1 diagr.

Alternatīvas:

A. Lai sniegtu ļoti vispārīgu fizisko raksturojumu, vispārīgo materiāla apzīmējumu „multimediālais resurss” var lietot kā konkrēto materiāla apzīmējumu.

Piemērs

. — 1 multimediālais resurss

B. Var sniegt katras sastāvdaļas atsevišķu fizisko raksturojumu. Šo metodi izmanto tikai tad, ja resursam ir daži datu nesēji, un katras sastāvdaļas pilns fiziskais raksturojums varētu būt svarīgs kataloga lietotājiem.

Piemēri

. — 3 diafilmas (96 kadri) : krās. ; 35 mm

. — 1 karte : krās. ; 25 x 25 cm, saloc. 10 x 18 cm

. — 13 ieži un minerāli ; kārbā 14 x 9 x 2 cm

. — 1 diagr. : krās. ; 48 x 90 cm, saloc. 24 x 15 cm

Elektroniskie resursi

Var uzrādīt attālās piekļuves resursa apjomu, ja tas ir zināms, un ja šīs ziņas varētu būt svarīgas kataloga lietotājiem.

Var uzrādīt datnes lielumu attiecīgajās mērvienībās (baitos, kilobaitos, megabaitos), ja tas ir viegli pieejams. Šīs ziņas uzrāda apaļajās iekavās.

Piemēri

. — 1 karte (5,2 MB) vienā CD-ROM

. — 3 kartes (600 KB)

5.1.3. Apjoms

Nākamais resursa apjoma raksturojums ir attiecīgi konkretizētu resursa vienību (t.i., lappušu, lapu, lokšņu, kadru, gabalu u.tml.) skaits, kā arī (ja nepieciešams), atskaņošanas/demonstrēšanas laiks (sk. 5.1.5). Šīs apjoma ziņas liek apaļajās iekavās (()).

Piemēri

. — 1 buklets (6 lpp.)

. — 1 mape (26 lapas)

. — 1 papīra tāfele (8 lk.)

. — 1 transparents (4 nesastiprināti pārklāji)

. — 1 diafilma (44 kadri)

. — 1 diafilma (6 dubultkadri)

. — 1 stereogrāfiskās filmas rullis (7 kadru pāri)

Lokšņu numerāciju liek apaļajās iekavās, ja teksts iespiests loksnes abās pusēs, vai ja tas kārtots lappusēs. Ja tas ir piemēroti, resursu apraksta kā salocītu loksni (sk. arī 5.1.4.1.5).

Piemēri

. — 1 loksne (2 lpp.)

. — 1 loksne ([16] lpp.)

Redaktora komentārs: Resursā lappuses nav numurētas.

Lapu, lokšņu u.tml. īpašo raksturojumu var sniegt 7. zonā (sk. 7.5).

Piemērs

. — 1 papīra tāfele (6 loksnes)

Piezīme: Loksnes iespiestas abās pusēs

Transparenti ar pārklājumiem

Ja apraksta transparentus ar pārklājumiem, norāda pārklāju esamību, bet to skaitu var izlaist.

Piemērs

. — 12 transparenti (ar pārklājumiem)

Diafilmas

Ja apraksta diafilmas, nepieciešamības gadījumā saglabā kadru raksturojuma ziņas, pat ja neieraksta kadru skaitu.

Piemērs

. — 3 diafilmas (dubultkadra)

5.1.4. Paginācijas ziņas¹⁶

5.1.4.1. Vienā fiziskā vienībā ietverts resurss

5.1.4.1.1. Ja resursa lapas numurētas abās pusēs, resursa apjomu izsaka lappusēs. Ja lapas numurētas tikai vienā pusē, šo faktu norāda 7. zonā.

Piemērs

80 lpp.

Piezīme: Lappušu otrā puse balta

Ja lapas numurētas tikai vienā lapas pusē un katra lapa uzskatāma kā viena vienība, resursa apjoms aprakstīts kā lapu skaits. Ja lapas iespiestas abās pusēs, šo faktu norāda 7. zonā.

Piemērs

56 lp.

Piezīme: Lapas iespiestas abās pusēs

5.1.4.1.2. Ja resursa vienā lappusē ir vairāk nekā viena sleja, un slejas numurētas lappušu vietā, tā apjomu raksturo ar sleju skaitu. Ja lappusē ir vairāk nekā divas slejas, šo faktu norāda 7. zonā.

Piemērs

. — 831 sl.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Lappušu vai lapu kopskaitu liek kvadrātiekvās vai uzrāda 7. zonā.

Piemērs

. — 840 sl. [420] lpp.

vai

. — 840 sl. [210] lp.

5.1.4.1.3. Uzrāda katras numurētās secības pēdējās lappuses, lapas, slejas, loksnes vai kadra numuru. Arābu vai romiešu ciparus pārraksta resursā rodamajā formā. Ja lappušu vai lapu numerācija izteikta

¹⁶ Termins „paginācija” lietots, lai apzīmētu lappušu, lapu, sleju, lokšņu, kadru u.tml. secību.

nevis ar skaitļiem, bet burtiem, ieraksta pirmo un pēdējo burtu, pirms tā rakstot lappuses vai lapas apzīmējošu vārdu vai saīsinājumu*.

Piemēri

- . — 328 lpp.
- . — iv, 328 lpp.
- . — 16 lp., 328 lpp.
- . — 328 lpp., 52 sl.
- . — 32, 328, 40, 16 lpp.
- . — Lpp. a-h
- . — Lpp. A-H
- . — Lp. A-H
- . — Lpp. A-H, 128 lpp.

Ja resursā ir vairākas numurētas vai ar burtiem apzīmētas dažādas (piemēram, sleju un lappušu) secības, un otrā utt. secība turpina iepriekšējās secības numerāciju vai burtu apzīmējumu, uzrāda otrās utt. secības pirmo un pēdējo numuru vai burtu, aiz tā rakstot lappuses, lapas vai slejas apzīmējošu vārdu vai saīsinājumu.

Piemērs

- . — 320 sl., 321.-400. lpp.

Monogrāfisko seniespiedumu piemērs

- . — 320 sl. [160] lpp., 321.-400. lpp.

Ja ar arābu cipariem izteikta numerācija turpina ar romiešu cipariem izteiktu numerāciju, visas secības numerāciju ieraksta ar arābu cipariem.

Piemērs

- . — 328 lpp.
- Redaktora komentārs:* resursā 16 lpp. numurētas kā i-xvi, bet 312 lpp. — 17-328.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Numerāciju var ierakstīt kā iepriekš minēts vai aprakstā ietvert gan ar arābu, gan romiešu cipariem numurētās secības.

Piemērs

- . — xvi lpp., 17.-328. lpp.

5.1.4.1.4. Ja secības pēdējās lappuses, lapas, slejas, loksnes, kadra u.tml. numurs ziņu avotā minēts nepareizi, to uzrāda resursā rodamajā formā. Pievieno pareizo numuru kvadrātiekvāš kopā ar paskaidrojošu piezīmi, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Var arī precīzi ierakstīt paginācijas secības, lai norādītu kļūdas avotu.

Piemēri

- . — xvi, 823 [t.i. 328] lpp.
- Piezīme:* Lpp. numura 328 vietā kļūdaini iespiests 823
- . — xvi, 832 [t.i. 848] lpp.
- Piezīme:* Atkārtota 161.-176. lpp. numerācija

* Latviešu val. lpp. u.tml. apzīmējumu raksta aiz numura.

. — xvi, 1-176, 161.-832. lpp.

Redaktora komentārs: Iepriekšējā piemēra alternatīva.

. — 1 diafilma (64 [t.i. 46] kadri)

5.1.4.1.5. Nenumurētas lappušu vai lapu secības uzrāda tikai tad, ja tās veido visu resursu vai būtisku tā daļu (bet sk. 5.1.4.1.8 par lapām vai ielīmēm). Šādā gadījumā nenumurētajām secībām lieto numurēto secību apzīmējumus ar arābu cipariem kvadrātiekvās.

Piemēri

. — 329 lpp.

Redaktora komentārs: resursā 8 nenumurētas lpp. un 329 kā 1.-329. numurētas lpp.

. — iv, [100] lpp.

Redaktora komentārs: resursā ir 4 lpp. ar numerāciju i-iv un 100 nenumurētas lpp.

Ja resursā nav lappušu vai lapu numerācijas:

- 1) lapas vai lappuses saskaita un kvadrātiekvās uzrāda lapu kopskaitu ar arābu cipariem.

Piemērs

. — [80] lp.

vai

- 2) saskaita lapas vai lappuses un uzrāda lapu vai lappušu aptuvenu kopskaitu.

Piemērs

. — Apm. 400 lp.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Resursa nenumurēto lappušu, lapu vai sleju skaitu uzrāda tāpat kā numurēto. Saskaita iespīestās un arī baltās lappuses vai lapas. Nenumurēto lappušu, lapu vai sleju skaitu uzrāda kvadrātiekvās ar arābu cipariem.

Piemērs

. — [8], 328 lpp.

Redaktora komentārs: Apjoma ziņas resursam, kas satur 8 nenumurētas lpp. un 328 lpp., numurētas no 1 līdz 328.

Ja nenumurētas lappuses, lapas vai slejas atrodas numurētas secības vidū, pirmajām un pēdējām lappusēm, lapām vai slejām uzrāda ietverošo numerāciju.

Piemērs

. — 1-200, [8], 201.-232. lpp.

Ja resursā lappuses, lapas un slejas nav numurētas vispār, izmanto vienu no turpmāk minētajām metodēm šādā ieteicamajā secībā:

A. Saskaita lapas vai lappuses un uzrāda lapu vai lappušu kopskaitu kvadrātiekvās ar arābu cipariem. 7. zonā var sniegt arī signatūru sarakstu.

Piemērs

. — [80] lp.

B. Saskaita lapas vai lappuses un uzrāda lapu vai lappušu aptuvenu kopskaitu.

Piemērs

. — Apm. 400 lp.

A & B. Saskaita gan baltās, gan iespiestās lappuses, kā arī sanesuma daļu veidojošās baltās lapas. Nenumurēto lappušu skaitu secības sākumā pieņem kā varbūtību

Piemēri

. — 16 lpp.

Redaktora komentārs: Apjoma ziņas resursam, kas satur 3 nenumurētas lpp. un 13 lpp., numurētas no 4 līdz 16.

. — 328 lpp.

Redaktora komentārs: Apjoma ziņas resursam, kas satur 8 nenumurētas lpp. un 320 lpp., numurētas no 9 līdz 328.

Nenumurētās lappuses, kas atrodas secības beigās, uzrāda ar arābu cipariem kvadrātiekvāš.

Piemēri

. — 93 [3] lpp.

. — xv [1], 160 lpp.

. — iv [100] lpp.

Redaktora komentārs: Apjoma ziņas resursam, kas satur 4 lpp., numurētas no i līdz iv un 100 nenumurētas lpp.

Ja baltās lapas ir aprakstāmā resursa sanesuma daļa, tās uzrāda apaļajās iekavās aiz paginācijas ziņām. Šajās ziņās ietver tikai baltās lapas, kas redzamas saglabājušos eksemplāros.

Piemēri

. — iv [100] lpp. (99-100 lpp. balta)

Redaktora komentārs: Apjoma ziņas resursam, kas satur 4 lpp., numurētas no i līdz iv un 100 nenumurētas lpp., no kurām pēdējā lapa balta.

. — iv, 96, [4] lpp. (pēdējās divas lpp. baltas)

Redaktora komentārs: Apjoma ziņas resursam, kas satur lpp., numurētas no i līdz iv; 1-96 un nenumurētu locījumu, kura pēdējā lpp. balta.

Ja nevar noteikt pilna resursa apjomu, ieraksta nepilno eksemplāru lappušu un/vai lapu numerāciju atbilstoši 5.1. noteikumiem. Tomēr pirms vai aiz apjoma ziņām raksta „lpp.” vai „lp.” un pluszīmi (piemēram, 200 + lpp., lpp. + 41-200); resursiem bez lappušu vai lapu numerācijas izmanto attiecīgos noteikumus. Šādos gadījumos, kā arī, ja ir noteikts pilna eksemplāra apjoms, sniedz paskaidrojošu piezīmi.

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie un kustīgie attēli

Ierakstot resursa vienību numerācijas ziņas, nenošķir lapu, kadru u.tml. numurētās un nenumurētās secības (t.i., katalogizācijas institūcijas uzrādīto kopskaitu neliek kvadrātiekvāš). Ja resursā lapas, kadri u.tml. ir numurēti, ieraksta katras numurētās lapu, kadru u.tml. secības pēdējo numuru neatkarīgi no tā, vai šī kopsumma ietver kādu nenumurētu secību (piemēram, sākumkadrus, beigu kadrus vai izklaidētus diafilmas kadrus).

5.1.4.1.6. Ja resurss satur vairāk nekā trīs (vai monogrāfisko seniespiedumu gadījumā — piecas) līdzīgi numurētas lappušu, lapu vai sleju secības, kas apvienotas ar vienu vai vairākām galvenajām nenumurētu lappušu secībām, izvēlas vienu no turpmāk minētajiem variantiem:

- 1) Visu secību lappuses, lapas u.tml. saskaita un uzrāda to kopskaitu ar vārdkopu „dažādās paginācijās” (vai ekvivalentu citā valodā).

Piemērs

. — 1000 lpp. dažādās pag.

Redaktora komentārs: nevis 48, 53, 99, 300, 410, 90 lpp.

vai

- 2) ja viena no secībām nepārprotami ir galvenā, uzrāda lappušu u.tml. skaitu šajā secībā un attiecīgi pirms vai aiz tā pievieno citu secību lappušu u.tml. skaitu kvadrātiekvās.

Piemērs

- . — 400, [98] lpp.
Redaktora komentārs: nevis 400, 18, 60, 20 lpp.

vai

- 3) Resursa konkrēto materiāla apzīmējumu un apjomu apraksta šādi:

Piemēri

- . — 1 sēj. (dažādas pag.)
 . — 1 partitūra (dažādas pag.)
 . — 1 mape

Monogrāfiskie seniespiedumi

Piemēri

- . — 1 sēj. (400 lpp. un dažādas citas pag.)
Redaktora komentārs: Secības: 400, 18, 40 un 20 numurētas lpp. un 18 nenumurētas lpp.

vai

- . — 1 sēj. (400, 18, 40, 20, [18] lpp.)
 . — 1 mape

Visos minētajos gadījumos 7. zonā var sniegt signatūru sarakstu.

5.1.4.1.7. Ja resurss sastāv no lappusēm, lapām, slejām, loksnēm, kadriem u.tml., kas numurēti kā lielākas secības daļa (piemēram, vairākdaļu monogrāfiskā resursa atsevišķa daļa, seriālizdevuma atsevišķi publicēts raksts, viena diafilma no diafilmu komplekta, kurā kadri numurēti secīgi), ieraksta pirmās un pēdējās lappuses, lapas, slejas, loksnas, kadra u.tml. numuru. Šādā gadījumā vārdu vai saīsinājumu, kas apzīmē lappuses, lapas, slejas, kadrus u.tml., raksta pirms numura.

Piemēri

- . — Lp. 81-93
 . — Lpp. 713-797
 . — 1 diafilma (kadri 120-143 (dubultkadri))

Ja šāds resurss numurēts gan atsevišķi, gan kā lielākas secības daļa, ieraksta resursa atsevišķo numerāciju, bet lielākās secības numerāciju uzrāda 7. zonā (sk. 7.5).

Piemēri

- . — diafilma (24 dubultkadri)
Piezīme: Kadri numurēti arī kā 120-143.
 . — 81 lpp.
Piezīme: Lpp. numurētas arī kā 321-401.

5.1.4.1.8. Ielīmju lappusēm vai ielīmju lapām, kas nav ietvertas teksta vai nošu lappušu vai lapu numerācijā, uzrāda paginācijas secību beigās neatkarīgi no tā, vai ielīmes atrodas vienuviet vai izklaidētas pa visu resursu, vai arī ir tikai viena ielīme.

Piemēri

- . — 248 lpp., 24 ielīmju lp.

- . — x, 32, 74 lpp., [1] ielīmes lp.
Redaktora komentārs: Resursā ielīmes lapai nav numura.
- . — 248 lpp., 12 ielīmju lpp.
- . — 248 lpp., 36 ielīmju lp., 24 ielīmju lpp.
- . — 16 lpp., 28 karšu lpp.
- . — 24 lpp., [16] ģenealoģisko tab. lp.
- . — 1 partitūra (246 lpp., 24 ielīmju lp.)
- . — 1 partitūra (246 lpp., 38 ielīmju lp., 24 ielīmju lpp.)
- . — 1 vokālā partitūra (246 lpp., 12 ielīmju lpp.)

Resursam, kas izdots citā fiziskā vienībā nekā grāmata, uzrāda konkrēto materiāla apzīmējumu (piemēram, buklets, rullis, mape), pirms tā rakstot arābu ciparu 1. Aiz konkrētā materiāla apzīmējuma raksta lappušu, lapu u.tml. numerācijas ziņas apaļajās iekavās.

Piemēri

- . — 1 mape (26 lp.)
- . — 1 atlants ([2] lpp., [32] ielīmju lp.)

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ielīmju lappuses vai ielīmju/ielikumu lapas, kas nav ietvertas resursa lappušu vai lapu numerācijā, uzrāda paginācijas secību beigās neatkarīgi no tā, vai ielīmes atrodas vienuviet vai izkļiedētas pa visu resursu, vai arī ir tikai viena ielīme.

Ielīmju vai ielikumu lapas, kas ietvertas lappušu vai lapu numerācijā, var uzrādīt 7. zonā.

Piemēri

- . — 272 lpp.

Piezīme: 12 ielīmju lp. ietvertas paginācijā

vai

Piezīme: 12 ielīmju lp. ietvertas paginācijā šādi: 5.-6., 11.-12., 19.-20., 29.-30., 39.-40., 49.-50., 59.-60., 69.-70., 79.-80., 89.-90., 99.-100., 109.-110. lpp.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Nošu resursi

Nenumurētas ielīmju lappušu vai ielīmju lapu secības apraksta tāpat kā nenumurētās lappušu vai lapu secības (sk. 5.1.4.1.5). Šis noteikums attiecas arī uz karšu, ģenealoģisko tabulu u.tml. lappusēm vai lapām, kas nav ietvertas teksta lappušu vai lapu numerācijā.

Papildu piemēri, kas attiecas uz monogrāfiskajiem seniespiedumiem

- . — 16 lpp., XX ielīmju lp.
- . — 16 lpp., ielīmju lp. XXV-XXXV

5.1.4.2. Resurss, kas ietver vairākas fiziskās vienības

Resursam, kas ietver vairākas fiziskās vienības, norāda C pielikumā minētu konkrēto materiāla apzīmējumu, pirms tā rakstot vienību skaitu ar arābu cipariem, kam seko attiecīga frāze, piemēram, „4 sēj.”.

5.1.4.2.1. Vienlaidu paginācija

Ja resurss ietver vairākas vienības vienā un tajā pašā fiziskajā formā (piemēram, vairākus sējumus, diafilmas, mapes u.tml.) un katras vienības sastāvdaļām ir vienlaidu numerācija, tad papildus vienību skaitam sniedz lappušu, lapu, lokšņu, kadru u.tml. kopskaitu apaļajās iekavās.

Piemēri

- . — 8 sēj. (894 lpp.)
- . — 1 partitūra 8 sējumos (894 lpp.)
- . — 4 diafilmas (220 kadri)

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja resurss izdots vairākās atsevišķās fiziskās vienībās, norāda atbilstošu konkrēto materiāla apzīmējumu, pirms tā rakstot vienību skaitu ar arābu cipariem. Numerācijā neietver papildmateriālu (sk. 5.4).

Piemēri

- . — 3 sēj.
- . — 2 mapes
- . — 6 vienlapas

Atsevišķas fiziskās vienības numerācijas īpatnības norāda 7. zonā, ja vien atsevišķo fizisko vienību numerācija nav uzrādīta otrā līmeņa aprakstā (sk. A pielikumu) vai satura piezīmē (sk. 7.7).

Piemēri

- . — 5 sēj.
Piezīme: Sējumu numerācija: 1, 2A, 2B, 2C, 3
- . — 6 sēj.
Piezīme: Sestā sēj. numerācija titullapā: „Bde 6-7”

Iespējamie tekstuālie resursi

Ja tikai resursa pirmajai vienībai ir atsevišķa priekšlapu, lapu, sleju u.tml. numerācija, šo priekšlapu, sleju u.tml. pagināciju/numerāciju uzrāda pirms galvenās secības vienlaidu paginācijas vai sleju numerācijas.

Piemērs

- . — 3 sēj. (xx, 804 lpp.)
Redaktora komentārs: Priekšlapu secība tikai 1. sējumā.

Ja katrai resursa vienībai pirms galvenās numerācijas secības vienlaidu paginācijas vai sleju numerācijas ir atsevišķa priekšlapu u.tml. numerācija, šo priekšlapu u.tml. skaitu summē un kopskaitu uzrāda kvadrātiekvāš.

Piemērs

- . — 8 sēj. ([47], 894 lpp.)

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja tikai resursa pirmajai vienībai ir atsevišķa priekšlapu, lapu, sleju u.tml. numerācija, šo priekšlapu, sleju u.tml. pagināciju/numerāciju uzrāda pirms galvenās secības vienlaidu paginācijas vai sleju numerācijas.

Piemērs

- . — 3 sēj. (xx, 804 lpp.)
Redaktora komentārs: Priekšlapu secība tikai 1. sējumā.

7. zonā var sniegt paskaidrojumu.

Piemērs

. — 3 sēj. (xx, 804 lpp.)

Piezīme: Priekšlapu secība tikai 1. sējumā.

Ja katrai resursa vienībai pirms vienlaidu paginācijas, sleju numerācijas galvenās secības ir atsevišķi numurēta priekšlapu, lapu, sleju u.tml. secība, tad 7. zonā var ierakstīt pilnu secību.

Piemērs

. — 3 sēj.

Piezīme: Sējumu paginācija: sēj. 1: xx, 200; sēj. 2: xx, 201-512; sēj. 3: xxi [1], 513-896

5.1.4.2.2. Vairākas paginācijas

Ja resursu veidojošās vienības ietver atsevišķi numurētas lappušu, lapu, lokšņu, kadru u.tml. secības, papildus vienību skaitam var ierakstīt lappušu, lapu, lokšņu, kadru u.tml. skaitu, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Pārējos gadījumos lappušu, lapu, lokšņu, kadru u.tml. skaitu izlaiž.

Piemēri

- . — 3 diafilmas (60, 52, 58 kadri)
- . — 2 papīra tāfeles (6, 8 loksnes)
- . — 12 diafilmas
- . — 5 sēj. (31, 33, 49, 37, 18 lpp.)
- . — 2 mapes (12, 18 lp.)
- . — 3 sēj. (v, 92 lpp.)
- . — 1 partitūra 5 sējumos (31, 33, 49, 37, 18 lpp.)
- . — 1 vokālā partitūra 2 sējumos (x, 210 ; v, 310 lpp.)
- . — 3 sēj. (vi, 310; vi, 434; viii, 492 lpp.)
- . — 3 sēj. (vi, 310lpp., 20 ielīmju lp.; viii, 432 lp., 32 ielīmju lp.; x, 490 lpp., 52 ielīmju lp.)

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja vairākdaļu monogrāfiskā resursa lappušu vai lapu numerācija nav vienlaidu, papildus resursa vienību skaitam apaļajās iekavās var ierakstīt esošās dažādās lappušu vai lapu numerācijas.

Piemēri

- . — 5 sēj. (32; 36; 48; 36; 20 lpp.)
- . — 3 sēj. (vi, 310; vi, 434; viii, 492 lpp.)
- . — 2 sēj. (x, 210 lpp.; v, 311 lpp.)
- . — 2 mapes (12; 18 lp.)
- . — 3 sēj. (vi, 310 lpp., 20 ielīmju lp.; viii, 432 lpp., 32 ielīmju lp.; x, 490 lpp., 52 ielīmju lp.)

Ja nepieciešams ierakstīt ielīmju skaitu, bet ne katra sējuma pagināciju, ielīmju skaitu liek apaļajās iekavās.

Piemērs

- . — 4 sēj. (24 ielīmju lp.)

5.1.4.2.3. Alternatīvi, ja šādai metodei dod priekšroku, visas ziņas, kas attiecas uz atsevišķu vienību, bet ne uz resursu kopumā (piemēram, lappušu, lapu, lokšņu, kadru u.tml. skaitu) var sniegt vairāklīmeņu apraksta otrajā līmenī (sk. A pielikumu).

5.1.5. Atskaņošanas/demonstrēšanas laiks

5.1.5.1. Resursa, kuru raksturo ilguma aspekts, apjomu ieraksta kā atskaņošanas/demonstrēšanas ilgumu. Kinofilmu un videoierakstu aprakstā atskaņošanas/demonstrēšanas ilguma ziņām pēc izvēles var norādīt filmas garumu.

Piemērs

. — 1 filmas rullis (22 min, 577 m)

5.1.5.2. Parasti ieraksta visa resursa atskaņošanas/demonstrēšanas ilgumu resursā sniegtajā veidā. Ja atskaņošanas/demonstrēšanas ilgums nav norādīts resursā, uz ietveres vai tekstuālajā pavadmateriālā, var ierakstīt aptuvenu ilgumu. Ja nav iespējams uzrādīt ne precīzu, ne aptuvenu atskaņošanas/demonstrēšanas ilgumu, šīs ziņas izlaiž.

Piemēri

. — 1 videokasete (U-veida) (apm. 60 min)

. — 1 audiolentes rullis (37 min, 18 s)

. — 1 audiokasetne (90 min)

. — 1 audiodisks (apm. 50 min)

. — 1 filmas gredzens (4 min, 20 s)

. — 1 DVD (114 min)

5.1.5.3. Ja resurss sastāv no vairākām vienībām vienā un tajā pašā fiziskajā formā (t.i., vairāk nekā viens disks, kasete u.tml.), un katrai no tām ir savs atskaņošanas/ demonstrēšanas ilgums, tad ieraksta katras vienības atskaņošanas/demonstrēšanas ilguma ziņas, nevis šīs ziņas par resursu kopumā.

Piemēri

. — 3 audiolentes ruļļi (25, 30, 27 min)

. — 2 audiokasetes (30, 90 min)

. — 3 audiodiski (50, 55, 50 min)

5.1.5.4. Ja resursā ir divi vai vairāki darbi, atsevišķo darbu atskaņošanas/demonstrēšanas ilgumu, ja tas dots resursā, ieraksta 7. zonā (sk. 7.10.1). Šādu piezīmi var apvienot ar satura piezīmi (sk. 7.7). Ja atsevišķo darbu atskaņošanas/demonstrēšanas ilgumu ieraksta 7. zonā, fiziskā raksturojuma zonā atskaņošanas/demonstrēšanas ilguma ziņas, kas attiecas uz resursu kopumā, var izlaist.

5.1.6. Īpašie gadījumi attiecībā uz iespiestajiem resursiem

5.1.6.1. Nošu resursi

Ja resurss ietverts vienā fiziskajā vienībā, tā apjomu ieraksta kā konkrēto materiāla apzīmējumu (sk. C pielikumu), pirms kura raksta arābu ciparu 1 ar sekojošu, lappušu vai lapu skaitu apaļajās iekavās (izņemot neregulāras paginācijas gadījumā, sk. 5.1.4.1.6 vai neiesieta sējuma gadījumā sk. 5.1.2).

Piemēri

1 partitūra (329 lpp.)

1 vokālā partitūra (259 lpp.)

1 partija (32 lpp.)

Redaktora komentārs: ja partija publicēta atsevišķi.

1 mazformāta partitūra (146 lpp.)

Ja nav piemērots neviens no C pielikumā ieteiktajiem konkrētajiem materiāla apzīmējumiem, lieto citus atbilstošus apzīmējumus.

Piemēri

1 direkcija (21 lp.)

1 kora grām. (240 lpp.)

Klavieru vai cita atsevišķa instrumenta solo partijas nošu resursu gadījumā lappušu vai lapu numerāciju fiziskā raksturojuma zonā ieraksta, atspoguļojot gan konkrēto materiāla apzīmējumu, gan sējuma apjomu (izņēmumi — neregulāras paginācijas gadījumā sk. 5.1.4.1.6; neiesieta sējuma gadījumā sk. 5.1.2).

5.1.6.2. Ja resurss izdots burtnīcās, ko paredzēts iesiet kā divas vai vairākas fiziskās vienības, tad lappušu, lapu un/vai sējumu skaitu ieraksta ar galīgajai formai atbilstošiem apzīmējumiem un sniedz piezīmi, ka resurss izdots burtnīcās.

5.1.7. Īpašais gadījums attiecībā uz mikroformām

Ja oriģinālizdevums ir mikroformā, paginācijas ziņas sniedz atbilstoši iepriekš minētajiem noteikumiem (sk. 5.1.4), izņemot gadījumus, kad mikroformās nav kadru vai lappušu numerācijas, — tad lappušu vai kadru skaita ziņas izlaiž. Taču mikroreprodukciju gadījumā oriģināla pagināciju ieraksta 7. zonā (sk. 7.2).

Piemēri

. — 1 mikrofilmas rullis (xii, 317 lpp.)

Redaktora komentārs: Lappusēs kārtota teksta oriģināla reprodukcija mikroformā.

. — 1 mikrofilmas rullis

Redaktora komentārs: Lappusēs nekārtota teksta oriģināla reprodukcija mikroformā.

. — 1 mikrofilmas rullis

Piezīme: Oriģinālizd.: xiv, 624 lpp.

Redaktora komentārs: Publicētas grāmatas reprodukcija.

5.2. Citas fiziskā raksturojuma ziņas

5.2.1. Otrais fiziskā raksturojuma zonas elements precizē citas resursa fiziskā raksturojuma ziņas, piemēram, producēšanas veidu, krāsu, materiālu, no kāda resurss izgatavots u.tml., izņemot izmērus. Izlaiž jebkuru raksturojumu, kas netieši ietverts konkrētajā materiāla apzīmējumā (piemēram, skaņu ierakstam neuzrāda raksturojumu „skaņa” (sk. 5.2.7)).

Specifikācijas, kas ietver citas fiziskā raksturojuma ziņas, attiecīgi sniedz turpmāk norādītajā secībā.

5.2.2. Ziņas, kas attiecas uz materiālu, no kura resurss veidots

Piemēri

- . — 1 globuss : koks
- . — 1 audiolentes rullis (27 min) : papīrs
- . — 1 diorāma : dažādi mater.
- . — 1 mikrofilmas rullis : diazo
- . — 1 filmas rullis (11 min) : nitrāta
- . — 1 karte : transparents, krās.
- . — 1 karte (apm. 1,2 MB) : krās.

5.2.3. Ilustrāciju ziņas

5.2.3.1. Ja resursā ir ilustrācijas, aiz konkrētā materiāla apzīmējuma var pievienot saīsinājumu „il.” (vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā). Mazsvarīgas ilustrācijas var neuzrādīt.

Piemēri

- . — 8 sēj. : il.
- . — 492 lpp. : il.
- . — 1 partitūra (329 lpp.) : il.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Aiz konkrētā materiāla apzīmējuma pievieno saīsinājumu „il.” (vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā). Mazsvarīgas ilustrācijas var neuzrādīt. Ilustrāciju vai ielīmju lapu tehniku var ierakstīt 7. zonā.

Piemēri

- . — 133 lpp., [4] lpp. : 8 il.

Piezīme: Kopā ar tekstu iespiesti 8 kokgriezumi

Piezīme: Ielīmju lapas, litogrāfijas un tērauda grebumi

Piezīme: Ielīmju lapas akvatintas vai vara grebumu tehnikā

Mikroformas

Originālizdevumiem mikroformā ilustrāciju ziņas sniedz atbilstoši 5.2.3.1. noteikumiem.

Mikroreprodukcijām ilustrāciju ziņas, ja tādas ir, sniedz 7. zonā.

Vizuālie resursi

Vizuālajiem resursiem ilustrācijas ir gandrīz pastāvīga īpašība. Šādu resursu aprakstā ne-sniedz ziņas par ilustrāciju esamību.

5.2.3.2. Ilustrāciju īpašie veidi

Aiz saīsinājuma „il.” vai tā ekvivalenta var pievienot konkrētā ilustrāciju veida apzīmējumu (piemēram, kartes, plāni, faksimili, portreti, notis).

Piemēri

: il., kartes

: il., faksimils

Ja precizē konkrēto ilustrāciju veidu un tās ir vienīgās ilustrācijas resursā, saīsinājumu „il.” (vai tā ekvivalentu) izlaiž.

Piemēri

: kartes, plāni

: faksimils

5.2.3.3. Ilustrāciju skaits

Var uzrādīt ilustrāciju vai konkrēta ilustrāciju veida skaitu.

Piemēri

: 31 il.

: il., 17 faksimili

: 12 kartes

Ja resurss sastāv galvenokārt vai tikai no ilustrācijām, to var norādīt ilustrāciju ziņās.

Piemēri

: viss il.

: galvenokārt kartes

: galvenokārt il.

5.2.4. Ziņas par krāsām resursā

5.2.4.1. Krāsainas ilustrācijas

Ja dažas vai visas ilustrācijas ir krāsainas, to var norādīt. Ja tikai dažas ilustrācijas ir krāsainas un tas jānorāda, šīs ziņas liek apaļajās iekavās.

Piemēri

: krās. il.

: il., 31 krās. kartes

: il. (dažas krās.)

: 31 karte (dažas krās.)

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja ir zināms, ka visos resursa eksemplāros dažas vai visas ilustrācijas ir krāsainas, to var norādīt. Ja tikai dažas ilustrācijas ir krāsainas un tas jānorāda, šīs ziņas liek apaļajās iekavās.

Piemēri

: krās. il.

: il., 31 krās. karte

: il. (dažas krās.)

: 31 karte (dažas krās.)

Ja nav īsti zināms, vai ilustrācijas ir krāsainas (vai domātas kā krāsainas) visos resursa eksemplāros, šīs ziņas sniedz 7. zonā (sk. 7.11).

5.2.4.2. Resursa krāsu raksturojums

Vizuālie resursi

Sniedz attiecīgu resursa krāsu raksturojumu. Krāsu raksturojuma atšķirības norāda, lietojot saīsinājumu „krās.” vai vārdu „melnbalts” attiecīgajos locījumos (vai to ekvivalentus citā valodā un/vai rakstībā), vai uzskaitot ne vairāk kā trīs noteiktas krāsas. Norāda, ka mikroskopa priekšmetstikliņi ir krāsaini.

Piemēri

: krās.

: melnbalts

: koks, zils un balts

: krās.

Gan krāsainas, gan melnbaltas secības ietverošu resursu tā arī apraksta.

Piemēri

. — 1 filmas rullis (20 min) : krās. un melnbaltas secības

. — 1 diafilma (64 kadri) : krās. un melnbalti

Aiz šīm ziņām var pievienot īsu paskaidrojošu vārdkopu apaļajās iekavās.

Piemērs

. — 1 filmas rullis (30 min) : krās. (Ektachrome)

Elektroniskie resursi

Krāsu raksturojumu sniedz tādām resursam, kas paredzēts divu vai vairāku krāsu attēlojumam vai ir zināms, ka tas producē divas vai vairākas krāsas. Atbilstoši sniedz saīsinājumu „krās.” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā. Resursam, kas veidots attēlošanai vienā krāsā (piemēram, baltā, zaļā vai dzintara fosfora krāsā uz tumša fona) krāsu raksturojumam apzīmējumu „melnbalts” nelieto. Krāsas attēlošanai vai producēšanai nepieciešamo aparatūru (piemēram, krāsu kartes, krāsu monitoru) uzrāda 7. zonā (sk. 7.5).

Piemēri

. — 2 elektroniskās lenšu kasetes : krās.

. — 1 CD-I : krās., skaņa

5.2.5. Ziņas, kas attiecas uz samazinājuma proporciju (mikroformas)

5.2.5.1. Samazinājuma proporcijas norādi sniedz mikroformām, kuru samazinājums neietilpst standartizētajā diapazonā 16x-30x. Ja iespējams, proporciju izsaka skaitliskā veidā.

Piemēri

. — 1 mikrofilmas spole : diazo, 14x

. — 6 mikrofišas : sudraba halogenskābes sāls, 150x

5.2.5.2. Ja samazinājuma proporcija nav precīzi nosakāma, lieto apzīmējumus „neliels samazinājums” (līdz 15x), „stipr samazinājums” (31x-60x), „ļoti stipr samazinājums” (61x-90x), „ultrastipr samazinājums” (virs 91x) vai to ekvivalentus citā valodā un/vai rakstībā.

5.2.6. Ziņas, kas attiecas uz skaņas esamību vai neesamību resursā

5.2.6.1. Materiāliem, kuru iezīme var būt integrēta skaņa, bet skaņas esamība nav netieši ietverta konkrētajā materiāla apzīmējumā, fiziskā raksturojuma ziņās lieto attiecīgus apzīmējumus „skaņa” vai „bez skaņas” (vai to ekvivalentus citā valodā un/vai rakstībā).

Piemēri

- . — 1 mikrofilmas spole (20 min) : mb, bez skaņas
- . — 1 videokasete (U-veida) (30 min) : krās., skaņa

5.2.6.2. Aiz apzīmējuma „skaņa” apaļajās iekavās var pievienot īsu paskaidrojošu vārdkopu.

Piemērs

- . — 1 videokasete (Beta) (120 min) : krās., skaņa (Beta HiFi)

5.2.6.3. Materiālu (piemēram, diapozitīvu), kuriem integrālā skaņa ietverta tikai izņēmuma gadījumos, fiziskā raksturojuma ziņās, lai norādītu skaņas neesamību, pēc izvēles var pievienot apzīmējumu „bez skaņas”.

Elektroniskie resursi

Resursa, kuram paredzēta skaņa vai kurš var producēt skaņu, fiziskā raksturojuma ziņās sniedz attiecīgu apzīmējumu „skaņa” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā. Skaņas producēšanas prasības (piemēram, sintezators, balss ievades modulis) sniedz 7. zonā (sk. 7.5).

Piemērs

- . — 1 elektroniskais disks : skaņa

5.2.7. Citas tehniskās specifikācijas

Mikrofilmu spoļu un mikrofilmu strēmeļu fiziskā raksturojuma ziņās uzrāda kadru kārtojumu.

Piemēri

- . — 1 mikrofilmas rullis : kinoforma
- . — 3 mikrofilmu strēmeles : diazo, komiksforma

Diafilmām var uzrādīt arī kadru kārtojumu.

Piemērs

- . — 1 diafilma (42 dubultkadri) : komiksforma

Var sniegt jebkādas ziņas par nekustīgā attēla reproducēšanas procesu vai metodi.

Piemērs

- . — 1 gravējums : sausā adata, akvatinta

Resursa atskaņošanas/demonstrēšanas ātrumu uzrāda ar attiecīgiem apzīmējumiem.

Piemēri

- . — 1 skpl. : 33 1/3 apgr./min
- . — 1 audiolentes rullis (100 min) : 19 cm/s
- . — 2 videodiski (24 min) : 1500 apgr./min

Uzrāda audiokanālu skaitu.

Piemēri

- . — 1 skpl. : 33 1/3 apgr./min, mono
- . — 1 audiolentes rullis (50 min) : 38 cm/s, 2 celiņi, stereo

Skaņu ierakstu tehnisko rādītāju un rūpniecisko normatīvu tabula

Tabulā parādīts, kādi tehniskie rādītāji attiecas uz katru skaņu ierakstu veidu. Atbilstošajiem rādītājiem lietots apzīmējums A, neatbilstošajiem — N/A. Ja ir norādīts kāds rādītāja normatīvs un ieraksta veids, tas seko aiz burta A.

Visi atbilstošie rādītāji uzrādāmi tabulā dotajā secībā. Taču, ja tabulā minēts rūpnieciskais normatīvs, tehnisko rādītāju sniedz tikai tad, ja tas atšķiras no rūpnieciskā normatīva.

Analogdisks						
Tehniskais rādītājs	78 apgr./min	Citi ātrumi	Digitāldisks	Lente	Kasete	Kasetne
Ātrums	A	A	1,4 m/s	A	A: 4,76 cm/s	A: 9,5 cm/s
Ieraksta metode	A: elektriskā	A: elektriskā	N/A	N/A	N/A	N/A
Vadziņas virziens	A: šķērsieraksts	A: šķērsieraksts	N/A	N/A	N/A	N/A
Vadziņas platums	A: platā	A: mikro	N/A	N/A	N/A	N/A
Celiņu skaits	N/A	N/A	N/A	A	A	A: stereo
Celiņu konfigurācija	N/A	N/A	N/A	A: variabla	N/A	N/A
Skaņas kanālu skaits	A: mono	A	A	A	A	A: stereo
Korekciju sistēma	N/A	N/A	N/A	A	A	A: 50μs
Trokšņu reducēšanas sistēma	N/A	N/A	N/A	A	A	A

Uzrāda audiodiska ierakstīšanas metodi, vadziņas virzienu un vadziņas platumu, ja šie rādītāji ir zināmi.

Piemēri

- . — 1 skpl. : 78 apgr./min, vertikāla virziena
- . — 1 skpl. : 33 1/3 apgr./min, platā vadziņa

Konkretizē uz četriem vai vairākiem celiņiem ierakstītas audiolentes celiņu konfigurāciju.

Piemērs

- . — 1 audiolentes rullis (90 min) : 19 cm/s, 4 blakus celiņi

Uzrāda lentes celiņu skaitu.

Piemērs

- . — 1 audiolentes rullis (100 min) : 19 cm/s, 2 celiņi

Uzrāda korekcijas un trokšņu reducēšanas sistēmas, ja tās ir zināmas.

Piemēri

- . — 1 audiolentes rullis (45 min) : 19 cm/s, 4 celiņi, NAB
- . — 1 audiokasete (60 min) : ar Dolby apstrādi

5.2.8. Ziņas, kas attiecas uz citiem resursa formātiem

Ja resurss pieejams citos formātos, kas atšķiras no šī elementa apraksta līmeņa, šādas fiziskā raksturojuma ziņas 5. zonā izlaiž un sniedz 8. (Resursa identifikatora un pieejamības nosacījumu) vai 7. zonā (sk. 7.5).

Piemērs

. — 1 mikrofilmas rullis : komiksforma

Piezīme: Pieejams uz diazo vai sudraba halogenāta filmas

5.3. Izmēri

Fiziskā raksturojuma zonas trešais elements ir resursa izmēru ziņas.

Izmēru ziņas var ietvert tikai vienu izmēru vai (piemēram, filmas vai salocītas kartes gadījumā) var būt saliktas.

Izmēru ziņas izlaiž, ja izmēri netieši norādīti citās apraksta daļās (piemēram, standartveida kasešu un kasetņu izmēri, lentes platums standartveida audiokasetē vai kasetnē) (sk. 5.3.1.1).

Monogrāfiskie seniespiedumi

Resursa bibliogrāfisko formātu norāda ar katalogizācijas institūcijas izraudzītiem standartveida apzīmējumiem, piemēram, kādā no turpmāk minētajām formām:

- ; 1o, 2o, 4o, 8o, 12o utt.
- ; 1:o, 2:o, 4:o, 8:o, 12:o utt.
- ; 1mo, 2do, 4to, 8vo, 12mo utt.
- ; in-plano, in-fol./in-2, in-4, in-8, in-12 utt.

Ja sanesumi veidoti no pusloksneņiem vai citām lokšņu daļām, vai ja sanesumu veido vairākas loksnes, to var norādīt apaļajās iekavās aiz formāta ziņām vai salikuma ziņām.

Piemēri

- ; 2:o (6 loksnes)
- vai*
- ; 2do (6 loksnes)

Vienlapas un pusloksnes var ierakstīt ar attiecīgu apzīmējumu, atmetot formāta apzīmējumu vai kā 1 loksni un attiecīgo formāta apzīmējumu.

Piemēri

- 1 vienlapa
- vai*
- 1 loksne ; 1:o
- 1 pusloksne
- vai*
- 1 loksne ; 1/2:o

5.3.1. Izmēru ziņas

Ja uzrāda resursa izmērus, tos sniedz centimetros, kas noapaļoti uz augšu līdz pilnam centimetram.

Piemērs

- ; 18 cm
- Redaktora komentārs: resursa augstums ir 17,2 cm.*

Filmā vai magnētiskajā lentē ietverti resursi

Filmas izmēru vai lentes platumu uzrāda milimetros (sk. 5.3.1.1).

5.3.1.1. Parasti uzrādāmie izmēri

Dažiem resursiem ir aprakstā parasti uzrādāmie izmēri.

iespiestie tekstuālie resursi

Nošu resursi

Uzrāda resursa augstumu, kas mērīts paralēli resursa mugurai.

Kartogrāfiskie resursi

Divdimensiju resursu (izņemot aplveida resursu) izmērus uzrāda kā augstums x platums. Trīsdimensiju resursu (izņemot globusu un lodes segmentu) izmērus uzrāda kā augstums x platums x dziļums. Globusiem, lodes segmentiem un aplveida divdimensiju resursiem uzrāda diametru.

Divdimensiju resursu izmēri, ja nav noteikts citādi, ir resursa izmēri kartes iekšējā rāmī. Ja iekšējā rāmja nav, uzrāda tās resursa daļas izmērus, kurā attēlots attiecīgais ģeogrāfiskais objekts.

Piemēri

- ; 65 x 40 cm
- ; 45 x 35 x 2 cm
- ; 23 cm (diam.)

Var uzrādīt papildu izmērus, piemēram, salocītas kartes izmērus, kopumā aprakstītas grupas atsevišķu lokšņu izmērus vai uzstādītu lokšņu atsevišķos izmērus. Ja uzrāda vairākus izmēru kopumus, fiziskā raksturojuma zonas ieraksti jāveido skaidri un nepārprotami, t.i., ja nav skaidrs, uz kuru daļu(ām) attiecas dotie izmēri, pievieno precizējumu. (Par vienībām ar atšķirīgiem izmēriem sk. 5.3.1.5.)

Piemēri

- ; uz 60 x 40 cm loksnēm
- ; 9 x 30 cm uz 40 x 60 cm loksnes, saloc. 21 x 10 cm
- ; uz 90 x 50 cm vai mazākām loksnēm, saloc. 25 x 16 cm vākos
- ; dubultas puslodes, katra 6 cm (diam.), uz 21 x 15 cm lk.

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie un kustīgie attēli

Divdimensiju resursu (diagrammu, mikrofišu, diapozitīvu, transparentu, zīmējumu u.tml.) izmērus uzrāda kā augstums x platums. Aplveida divdimensiju resursiem (izņemot audio-diskus un videodiskus) uzrāda diametru, aiz tā apaļajās iekavās raksta saīsinājumu „diam.” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā. Ovāliem divdimensiju resursiem uzrāda vertikālās ass garumu, aiz tā apaļajās iekavās raksta „ovāls” vai tā ekvivalentu. Izmēri attiecas uz loksnī vai citu virsmu, taču, ja starp loksnes izmēriem un iespiestā laukuma izmēriem ir liela atšķirība, to var norādīt 7. zonā (sk. 7.5, kā arī 5.3.1.1.2)

Piemēri

- ; 24 x 48 cm
- ; 5 x 5 cm
- ; 36 cm (diam.)
- ; 9 cm (diam.)

Par salocītu loksnī sniedz divas izmēru ziņas.

Piemērs

- ; 48 x 90 cm, saloc. 24 x 15 cm

Trīsdimensiju resursu (diorāmu u.tml.) izmērus uzrāda kā augstums x platums x dziļums vai, ja tas nav iespējams, uzrāda tikai augstumu. Ļoti sarežģītas izmēru ziņas var sniegt 7. zonā (sk. 7.5) vai izlaist.

Piemērs

. — 1 diorāma : dažādi materiāli, krās. ; 9 x 30 x 20 cm

5.3.1.1.1. Ja aprakstā jāietver būtiski svarīga resursa ietvere vai paliktnis, var sniegt divas izmēru ziņas. Alternatīva — var uzrādīt tikai izmērus resursam kopumā, ieskaitot ietveri vai paliktni.

Piemērs

. — 1 diorāma : krās. ; spīdīgā kārbā 35 x 60 x 24 cm

5.3.1.1.2. Resursiem (piemēram, diskiem, kasetēm, lentes spolēm vai kinofilmām), kuru lietošanai nepieciešamas aprīkojums, kā galvenos uzrāda paša resursa izmērus, neatkarīgi no ietveru (piemēram, albumu vai apvāku) izmēriem. (Par resursu kopas ietveres aprakstīšanu sk. 5.3.1.3).

Apļveida resursu (disku, lentes spoļu u.tml.) diametru uzrāda bez papildinājumiem.

Piemēri

. — 1 audiodisks (53 min) : 33 1/3 apgr./min, stereo ; 30 cm

. — 1 audiolentes rullis (100 min) : 19 cm/s, 4 celiņi, mono ; 13 cm

. — 1 CD-ROM (60 min) : stereo ; 12 cm

Resursiem, kuru izmēri ir netieši norādīti citās apraksta daļās (piemēram, standartizēta tipa audiokasetēm un kasetnēm), izmēru ziņas izlaiž.

Šie standartizētie izmēri ir:

kasete 10 x 6,4 x 1,2 cm

kasetne 13,5 x 10 x 2,2 cm

Ja resurss ietverts filmā vai magnētiskajā lentē, uzrāda filmas standartizēto izmēru vai lentes platumu. *Super 8* mm filmas un 8 mm standartizētās filmas ietilpst šo izmēru kategorijā.

Resursiem, kuru izmēri ir netieši norādīti citās apraksta daļās (piemēram, standartizēta tipa audiokasetes vai kasetnes lentes platums), izmēru ziņas izlaiž.

Standartizētais lentes platums ir:

audiolente 6,3 mm

skaņu kasete 3,8 mm

skaņu kasetne 6,3 mm

Piemēri

. — mikrofilmas rullis : Kalvar, cine mode; 35 mm

. — audiolente (45 min) : 19 cm/s, 2 celiņi, mono ; 13 cm, 6 mm lente

. — 1 filmas gredzens (4 min, 10 s) : krās. ; super 8 mm

Elektroniskie resursi

Galvenie uzrādāmie izmēri — fiziskā datneša izmēri neatkarīgi no jebkuras ietveres (piemēram, diska kabatiņas vai kārbas) ārējiem izmēriem. (Par resursu kopas ietveres aprakstīšanu sk. 5.3.1.3).

Diskam vai lentes rullim uzrāda diametru. Var uzrādīt lentes ruļļa augstumu un platumu.

Piemēri

- . — 1 elektroniskais disks : krās. : 14 cm
- . — 1 elektroniskās lentes rullis ; 27 cm
- . — 1 CD-ROM ; 12 cm

Uzrāda mikroshēmas kasetnes priekšējās skaldnes augstumu.

Piemērs

- . — 1 elektroniskā mikroshēmas kasetne : krās., skaņa ; 9 cm

5.3.1.2. Neparasti izmēri

Iespiesti tekstuāli resursi
Nošu resursi

Ja resursam ir neparasti izmēri vai apveids (piemēram, platums ir lielāks par augstumu), aiz augstuma var uzrādīt pārējos izmērus.

Piemēri

- ; 21 x 30 cm
- ; 38 cm, saloc. līdz 10 cm

Audiodiski

Ja audiodiskam ir nestandarta forma (piemēram, spēlējamai virsmai ir neregulāras formas ārmala), fiziskā raksturojuma zonā uzrāda spēlējamās virsmas diametru. Resursa ārējā izmēra ziņas sniedz 7. zonā (sk. 7.5).

Piemērs

- . — 1 audiodisks (11 min) : 45 apgr./min, mono ; 18 cm
- Piezīme:* Disks iespiests uz taisnstūra virsmas, 20 x 20 cm

Elektroniskie resursi

Lentes kasetes augstumu un dziļumu uzrāda, ja tā nav standartizētā lieluma kasete (10 x 7 cm), arī lentes platumu uzrāda, ja tas atšķiras no standartizētā platuma (4 mm).

Piemērs

- . — 1 elektroniskās lentes kasete : krās. ; 19 x 9 cm, 7 mm lente

5.3.1.3. Resursi ietverē

Resursiem ietverē (ar papildmateriālu vai bez tā) var uzrādīt ietveres izmērus. Alternatīva — var pievienot vārdu „ietverē” (vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā), vai arī šīs ziņas izlaist.

Piemēri

- . — 4 elektroniskās lentes kasetes : skaņa, krās. ; ietverē 12 x 36 x 20 cm
- . — 1 laboratorijas komplekts (dažādas vienības) ; ietverē 12 x 36 x 20 cm
- . — 5 audiodiski (256 min) : 33 1/3 apgr./min, stereo ; ietverē 30 cm

5.3.1.4. Alternatīvie formāti**Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie un kustīgie attēli**

Ja resurss ir pieejams alternatīvos formātos, kas atšķiras no šajā elementā aptvertā līmeņa, attiecīgos izmērus neuzrāda fiziskā raksturojuma zonā, bet sniedz 8. zonā vai 7. zonā (sk. 7.5).

Piemērs

. — 1 filmas gredzens (4 min, 30 s) : krās.

Piezīme: Pieejams standartizētā 8 mm versijā un super 8 mm versijā

5.3.1.5. Dažādu lielumu fiziskās vienības**Turpinājumresursi****Vairākdaļu monogrāfiskie resursi**

Ja turpinājumresursa vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa izmēri ir mainīti, 5. zonā var uzrādīt mazāko un lielāko izmēru, tos atdalot ar defisi, vai arī 7. zonā var sniegt piezīmi, ka laidien, daļu vai iterāciju izmēri ir atšķirīgi (sk. 7.5).

Kartogrāfiskie resursi**Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie un kustīgie attēli**

Ja resurss sastāv no divdimensiju vienību kopas, un atsevišķajām vienībām ir atšķirīgi izmēri, uzrāda lielākās vienības izmērus, pievienojot vārdkopu „un mazāki/mazākas” (vai tās ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā). Alternatīva — visu vienību izmērus var uzrādīt 7. zonā (sk. 7.5).

Piemēri

. — 6 diagr. : krās. ; 60 x 98 cm vai mazākas

. — 1 karte uz 365 loksneš : krās. ; loksnes 60 x 90 cm vai mazākas

. — 1 karte uz 25 loksneš : krās. ; loksnes 90 x 50 vai mazākas, saloc. vākos
25 x 16 cm

Elektroniskie resursi

Ja resurss ietverts vairākos fiziskajos datnešos un to izmēri atšķiras, uzrāda mazāko un lielāko izmēru, tos atdalot ar defisi.

Piemērs

. — 2 elektroniskie diski : krās. ; 9-14 cm

5.3.2. Monogrāfisko seniespiedumu bibliogrāfiskais formāts un izmēri

5.3.2.1. Izmērus var uzrādīt 5. zonā, ja iespējams konstatēt, ka aprakstāmais resurss ir standartizētā izdevēja iesējumā vai apvākā. Iesējuma vāka ārpusē augstumu, kas mērīts paralēli resursa mugurai, vai neiesieta resursa augstumu uzrāda apaļajās iekavās aiz bibliogrāfiskā formāta ziņām, noapaļojot uz augšu līdz veselam centimetram.

Piemēri

; 4:o (18 cm, izdevēja apvākojumā)

Redaktora komentārs: Izdevums kvartformātā izdevēja apvākojumā, 17,2 cm augstumā

; 1:o (14 cm, izdevēja iesējumā)

Izmērus var uzrādīt arī kā konkrētā eksemplāra ziņas un sniegt kopā ar citu attiecīgo informāciju 7. zonā.

Piemērs

. — Eksemplārs x krājumā y, nogriezta apakšmala, izmēri 17,2 cm

Ja iespaiduma rindiņas ir paralēlas papīra garākajai daļai, aiz bibliogrāfiskā formāta ziņām apaļajās iekavās var pievienot apzīmējumu „garenvirziena”.

Piemēri

; 4:o (garenvirziena)

; 2:o (garenvirziena)

5.3.2.2. Ja resursa izmēri vai apveids ir neparasti, 7. zonā var sniegt paskaidrojumu.

5.3.2.3. Ja bibliogrāfiskais formāts nav nosakāms, 5. zonā uzrāda iespējamo formātu, aiz tā liekot jauktājuma zīmi apaļajās iekavās. Izmērus ar paskaidrojumu var sniegt 7. zonā.

Piemērs

; 48:o (?)

Piezīme: 8 lokšņu sanesums, 4 x 3 cm, neapgrieztas

5.3.2.4. Ja vairāksējumu monogrāfiskā resursa sējumiem ir atšķirīgi formāti, visus formātus uzrāda atkārtotās fiziskā raksturojuma zonās, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Ja aprakstāmais resurss ir standartizētā izdevēja iesējumā vai apvākojumā, var uzrādīt izmērus, bet, ja viss resurss ir vienā formātā, ieraksta tikai mazāko un lielāko izmēru.

Piemērs

. — 4 sēj. ; 4:o (18 cm, izdevēja iesējums)

. — 3 sēj. ; 8:o (16 cm, izdevēja iesējums)

Piezīme: 1.-4. sēj. ir 4:o formātā (18 cm); 5.-7. sēj. ir 8:o formātā (16 cm)

Redaktora komentārs: 7 sēj. komplekts ar atšķirīgiem izmēriem un formātiem.

; 2:o (33-37 cm, izdevēja iesējumā)

Atsevišķo daļu formātu un izmērus var uzrādīt 7. zonā otrajā apraksta līmenī (sk. A pielikumu) vai satura piezīmē (sk. 7.7).

5.4. Papildmateriāla ziņas

Ievadpiezīme

Ceturtais fiziskā raksturojuma zonas elements ir papildmateriāla ziņas.

Termins „papildmateriāls” apzīmē jebkuru atsevišķu fiziski nodalāmu resursa vienību, kas vēl nav aprakstīta fiziskā raksturojuma zonā, un kura izdota (vai kuru paredzēts izdot) vienlaicīgi ar pašu resursu. Šāda vienība var veidot vienu vai vairākas savstarpēji neatkarīgas sistēmas (piemēram, diapozitīvu komplekts vai elektroniskais disks apvienojumā ar audiolenti un rokasgrāmatu), vai arī var būt resursa pakārtotā daļa (piemēram, diafilmu paskaidrojoša brošūra).

5.4.1. Papildmateriāla aprakstīšana

Papildmateriāla ziņas var sniegt, lietojot aprakstāmajā resursā minētos vārdus vai vārdkopas, kas norāda materiāla veidu, vai kopā ar attiecīgu konkrētā materiāla apzīmējumu.

Piemēri

- . — 271 lpp. : il. ; 21 cm + 1 cenrādis
- . — 96 lpp. ; 8o (16 cm, izdevēja iesējums) + 1 cenrādis
- . — 1 karte : krās. ; 108 x 73 cm, saloc. 30 x 21 cm + 1 traktāts
- . — 1 globuss : krās. ; 23 cm (diam.) + 1 ģeogrāfisko nosaukumu rād.
- . — 271 lpp. : il. ; 21 cm + 1 darbu saraksts
- . — 1 diafilma (43 kadri) : krās. un mb. ; 35 mm + pasniedzēja piezīmes
- . — 1 diagr. : krās. ; 65 x 97 cm + piezīmes
- . — 1 audiodisks (55 min) : 33 1/3 apgr./min, mono ; 30 cm + 1 brošūra
- . — 2 elektroniskie diski ; 14 cm + 1 brošūra
- . — 180 lpp. : il. ; 23 cm + 1 diagr. + 3 kartes
- . — 20 kartes vienā CD-ROM : skaņa, krās. ; 12 cm + 1 audiokasete
- . — sēj. : il. ; 31 cm + iknedēļas cenrādis

Ja papildmateriāls ir pieejams alternatīvos fiziskajos formātos (piemēram, kā audiodisks vai kasete), papildmateriāla ziņas sniedz, lietojot atbilstošu vispārīgo apzīmējumu. Sīkākas ziņas par alternatīvajiem formātiem sniedz 7. zonā (sk. 7.5).

Piemēri

- . — 47 diapozitīvi : krās. ; 5 x 5 cm + 1 skaņu ieraksts
- Piezīme:* Skaņu ieraksts pieejams audiodiskā (14 min) : 33 1/3 apgr./min, mono ; 18 cm, vai audiokasetē (14 min)

Nošu resursi

Ja iespējams, lieto C pielikumā ieteiktos terminus.

Piemēri

- . — 1 partitūra (92 lpp.) ; 31 cm + 1 partija
- . — 1 partitūra (92 lpp.) ; 31 cm + 4 partijas
- . — 1 partitūra 2 sēj. ; 31 cm + 1 partija
- . — 1 partitūra (329 lpp.) ; 34 cm + 25 partijas + 1 librets

5.4.2. Īss fiziskais raksturojums

Īsu papildmateriāla fizisko raksturojumu var sniegt aiz materiālu apzīmējoša vārda vai vārdkopas. Materiālu raksturo atbilstoši 5.1.-5.3. noteikumiem.

Piemēri

- . — 47 diapozitīvi : krās. ; 5 x 5 cm + 1 audiokasete (25 min : mono)
 - . — 1 karte uz 4 loksne ; loksne 25 x 38 cm + 1 rokasgrām. (10 lpp. ; 30 cm)
 - . — sēj. : il. ; 28 cm + elektroniskie diski (skaņa, krās. ; 9 cm)
Redaktora komentārs: Resurss turpina iznākt
 - . — 47 sēj. : il., kartes ; 27 cm + 114 mikrofišas (11 x 15 cm)
 - . — 271 lpp. : il. ; 21 cm + 3 mikrofišas (diazos ; 11 x 11 cm)
 - . — 2 elektroniskie diski ; 9 cm + 1 lietotāja rokasgrām. (110 lpp. ; 23 cm)
 - . — 272 lpp. : il. ; 8:o + 1 karte (krās. ; 65 x 40 cm izdevēja publicētajā veidā)
- Piezīme:* Kartes izmēri x eksemplārā y krājumā 65 x 40 cm
Redaktora komentārs: Visi eks. krās. Kartes izmērus var uzrādīt 7. zonā.
- . — 272 lpp. : il. ; 8:o + 1 cenrādis (28 lpp.; 8:o)

5.4.3. Papildmateriāla alternatīvā aprakstīšana

Šī elementa alternatīvas ir:

- 1) papildmateriāla patstāvīga aprakstīšana (t.i., atsevišķā aprakstā),
vai
- 2) papildmateriāla aprakstīšana piezīmē (sk. 7. zonu),
vai
- 3) papildmateriāla aprakstīšana ar vairāklīmeņu apraksta metodi (sk. A pielikumu).

Ja resurss kopumā, ieskaitot papildmateriālu, ievietots ietverē, ziņas par ietveri, ja tās sniedz, ieraksta 7. zonā (sk. 7.5).

Elektroniskie resursi

Attālās piekļuves resursiem fizisko raksturojumu nesniedz (sk. 5. zonas Ievadpiezīmi), papildmateriālu var aprakstīt 7. zonā (sk. 7.5) vai atsevišķi.

6. SĒRIJAS ZONA

Ievadpiezīme

Sērijas zonu lieto, ja aprakstāmais resurss ir plašāka bibliogrāfiskā resursa (sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa) daļa.

6. zonu lieto tikai tad, ja visas resursa daļas (visi turpinājumresursa laidieni, daļas vai iterācijas, vai visas vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļas) izdotas (vai paredzētas izdot) vienā un tajā pašā sērijā vai apakšsērijā. Pārējos gadījumos sērijas vai apakšsērijas ziņas var sniegt 7. (Piezīmes) zonā.

Īpaši svarīgi ir pievērst uzmanību terminu „kopnosaukums” un „pakārtotais nosaukums” skaidrojumam, kas nosaka, ka šie termini atbilstoši to lietojumam noteikumos ietver:

- a) visus kopnosaukumus/daļu nosaukumus,
- b) visus galveno sēriju/apakšsēriju nosaukumus, kam pakārtots apakšsērijas nosaukums vai daļas nosaukums,
- c) visus vairākdaļu monogrāfisko resursu, kuros apakšsērijas nosaukums vai daļas nosaukums ir pakārtots, kopnosaukumus/pakārtotos nosaukumus.

Ja resurss pieder pie vairākiem plašākiem bibliogrāfiskajiem resursiem (piemēram, divām sērijām vai vairākdaļu monogrāfiskajam resursam un sērijai), 6. zona ietver vairākas ziņas. Ziņu secību nosaka zonai noteikto prioritāro ziņu avotu secība; ja avoti ir vienlīdz nozīmīgi, ziņu pasniegšanas secību nosaka izvēlētajā avotā rodamo ziņu secība.

Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa ziņas ietver galvenos elementus, kas identificē sēriju, apakšsēriju vai vairākdaļu monogrāfisko resursu, ieskaitot jebkuru atsevišķu resursu numerāciju sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa ietvaros. Pie sērijām vai apakšsērijām piederoši resursi var būt turpinājumresursi vai vairākdaļu monogrāfiskie resursi.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Monogrāfiskajos seniespiedumos sērijas ziņas ir reti sastopamas. Jāpievērš uzmanība īsta sērijas nosaukuma atšķiršanai no citām nosaukumziņām.

Saturs

- 6.1. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums
- 6.2. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa paralēlnosaukums
- 6.3. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa citas nosaukumziņas
- 6.4. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa atbildības ziņas
- 6.5. Sērijas vai apakšsērijas Starptautiskais seriālizdevuma standartnumurs
- 6.6. Sērijas, apakšsērijas laidienų vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļu numerācija

Ieteicamās dalītājzīmes

- A.** Sērijas zonu ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —).
- B.** Katras sērijas ziņas, katras apakšsērijas ziņas vai katras vairākdaļu monogrāfiskā resursa ziņas ietver apaļajās iekavās (()).
- C.** Otrās un katras nākamās sērijas ziņas, apakšsērijas ziņas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa ziņas ievada atstarpe.

- D.** Katru paralēlnosaukumu vai citas paralēlziņas ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=).
- E.** Katras citas nosaukumziņas ievada atstarpe, kols, atstarpe (:).
- F.** Pirmās atbildības ziņas ievada atstarpe, slīpsvītra, atstarpe (/).
- G.** Katras nākamās atbildības ziņas, ja vien tās neveido vienotu vārdkopu, ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;).
- H.** Starptautisko seriālizdevuma standartnumuru ievada komats, atstarpe (,).
- I.** Sērijas vai apakšsērijas laidiena numerāciju vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļas numerāciju ievada atstarpe, semikols, atstarpe (;).
- J.** Daļas vai apakšsērijas apzīmējumu vai kopnosaukumam sekojošu pakārtoto nosaukumu ievada punkts, atstarpe (.).
- K.** Pakārtoto nosaukumu, kas seko daļas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa apzīmējumam, ievada komats, atstarpe (,).
- L.** Ja ir vairākas sērijas ziņas, katras no tām liek apaļajās iekavās, kā noteikts 6. zonas dalītājzīmju sistēmas punktos B-C attiecībā uz vairākām sērijas ziņām.

Piemēri

- . — (Pirmās sērijas pamatnosaukums) (Otrās sērijas pamatnosaukums)
- . — (Pirmās apakšsērijas pamatnosaukums) (Otrās apakšsērijas pamatnosaukums)
- . — (Pirmā vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums) (Sērijas pamatnosaukums)
- . — (Sērijas pamatnosaukums = Sērijas paralēlnosaukums)
- . — (Sērijas pamatnosaukums / sērijas atbildības ziņas ; sērijas laidiena numerācija)
- . — (Sērijas pamatnosaukums : sērijas citas nosaukumziņas / sērijas atbildības ziņas ; sērijas laidiena numerācija)
- . — (Sērijas pamatnosaukums, ISSN ; sērijas laidiena numerācija)
- . — (Kopnosaukums. Daļas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa apzīmējums, Pakārtotais nosaukums)
- . — (Kopnosaukums. Pakārtotais nosaukums = Paralēlais kopnosaukums. Paralēlais pakārtotais nosaukums)
- . — (Sērijas pamatnosaukums, ISSN ; sērijas laidiena numerācija = paralēlā sērijas laidiena numerācija)
- . — (Apakšsērijas pamatnosaukums = Apakšsērijas paralēlnosaukums, ISSN ; apakšsērijas laidiena numerācija)
- . — (Sērijas pamatnosaukums, ISSN ; sērijas laidiena numerācija = Sērijas paralēlnosaukums, ISSN ; sērijas laidiena paralēlnumerācija)
- . — (Sērijas nosaukums. Apakšsērijas nosaukums ; apakšsērijas laidiena numerācija)
- . — (Sērijas nosaukums. Apakšsērijas nosaukums / apakšsērijas atbildības ziņas, apakšsērijas ISSN ; apakšsērijas laidiena numerācija)

Noteiktie ziņu avoti

Ja 6. zonā ieraksta ziņas, kas ņemtas no citiem, nevis turpmāk minētajiem noteiktajiem ziņu avotiem, tās liek kvadrātiekvās.

Iespiestie resursi**Tekstuālie monogrāfiskie resursi**

Sērijas titullapa (sērijām un apakšsērijām) vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa titullapa (vairākdaļu monogrāfiskajam resursam), analītiskā titullapa, citas priekšlapas, vāks, mugura, izdošanas ziņas.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Sērijas titullapa vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa titullapa, analītiskā titullapa, izdošanas ziņas, citas priekšlapas, vāks, mugura.

Vāks un/vai mugura uzskatāmi par noteiktajiem ziņu avotiem tikai tad, ja resurss izdots ar vāku un/vai iesējumā.

Ja ziņas šai zonai (izņemot Starptautisko seriālizdevuma standartnumuru) nav ņemtas no titullapas, ziņu avotu uzrāda 7. (Piezīmes) zonā.

Turpinājumresursi

Sērijas titullapa, analītiskā titullapa, vāks un virsraksts virs teksta, pasīte, redaktora lappuses, izdošanas ziņas, pārējā resursa daļa.

Piezīme: Iespiestajiem resursiem vāks un/vai mugura uzskatāmi par noteiktajiem ziņu avotiem tikai tad, ja resurss izdots ar vāku un/vai iesējumā.

Kartogrāfiskie resursi

Pats resurss, ietvere, papildmateriāli.

Atlantiem attiecīgi piemēro noteikumus, kas paredzēti monogrāfiskajiem resursiem vai turpinājumresursiem.

Nošu resursi

Sērijas titullapa (sērijām un apakšsērijām), vairākdaļu monogrāfiskā resursa titullapa (vairākdaļu monogrāfiskajam resursam), analītiskā titullapa, citas priekšlapas, pirmā nošu lappuse, vāks un izdošanas ziņas.

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli, kustīgie attēli

Pats resurss, piestiprināta etiķete, ietvere, pielikums vai cits tekstuāls papildmateriāls, piemēram, rokasgrāmata.

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Apvienojošai ietverei ir priekšroka, salīdzinot ar atsevišķu daļu etiķetēm u.tml., īpaši, ja apvienojošā ietvere ir vienīgais kopnosaukuma avots.

Ja kāds no šiem resursiem ir elektroniskā formā, izmanto elektroniskajiem resursiem noteiktos ziņu avotus.

Elektroniskie resursi**Tiešās piekļuves resursi**

Pats resurss, dokumentācija, citi papildmateriāli, ietvere.

Attālās piekļuves resursi

Nosaukumlapa, galvenā izvēlne, programmatūras ziņas, pirmās informācijas ekrānattēls, datnes galvene, ieskaitot rindiņas „Temats:”, mājaslapu, *TEI (Text Encoding Initiative)* galveni vai citu izceltu identificējošu informāciju.

6.1. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums

Sērijas zonas pirmais elements ir sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums.

6.1.1. Sērijas vai apakšsērijas pamatnosaukums

Ja resursu apraksta kā seriālizdevumu, sērijas vai apakšsērijas pamatnosaukumu uzrāda atbilstoši 1. (Nosaukuma un atbildības ziņu) zonai piemērojamiem noteikumiem attiecībā uz turpinājumizdevumiem (izņemot to, ka 6. zonā nelabo iespiedkļūdas).

Piemēri

- . — (Pepys series)
- . — (Great newspapers reprinted)
- . — (Interactive digital computer teaching models)
- . — (Acta Universitatis Carolinae. Philologica)
- . — (Viewmaster science series. 4, Physics)
- . — (Problems and progress in development)
Redaktora komentārs: Apakšsērijai atšķirīgs nosaukums; galvenā sērija: Commonwealth and international library
- . — (Bibliothèque française et romane. Série B, Éditions critiques de textes)
Redaktora komentārs: Apakšsērija ar pakārtotu nosaukumu.
- . — (Archives Blaise Cendrars)
Redaktora komentārs: Apakšsērija ar atšķirīgu nosaukumu; galvenā sērija: Archives des lettres modernes
- . — (Atlas ethno-linguistique. 2e série, Monographies)
- . — (Plan Guide Blay)
- . — (JRO-Panoramakarte)
- . — (Guides et plans Edicart's)
- . — (L'enseignement moderne du saxophone)
- . — (Neue Musik für Solo-Instrumente)
- . — (Collection Trésors classiques)
- . — (Beatrix Potter jigsaw puzzles)
- . — (Interactive digital computer surveys)
- . — (Canadian travel surveys)
- . — (世界大音楽全集. 声楽編 ; 第29巻)
- . — (한국문학연구총서. 고전문학편 ; 7)

6.1.2. Vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums

Ja aprakstāmais resurss ir vairākdaļu monogrāfiskā resursa atsevišķa daļa, tā pamatnosaukums, ko uzrāda sērijas zonā, atbilst 1. (Nosaukuma un atbildības) zonā uzrādītajam kopumā aprakstītā vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukumam.

Piemēri

- . — (The lord of the rings ; part 3)
- . — (Selected works of Rudyard Kipling ; vol. 2)
- . — (Carte géologique de la France à 1:50 000 ; IV-19)

- . — (Collected works of Muzio Clementi ; vol. 2)
- . — (L'arte in diapositive ; no 1)
- . — (Dune ; vol. 4)

6.1.3. Transkripcija

Sērijas pamatnosaukumu uzrāda noteiktajā ziņu avotā sniegtajā veidā. Precīzi pārraksta formulējumu, bet tas ne vienmēr attiecas uz lielo sākumburtu lietojumu un interpunkciju. Iespiedkļūdas nelabo.

Turpinājumresursi

Ja sērijas vai apakšsērijas atslēgnosaukums atšķiras no pamatnosaukuma, to sniedz 7. zonā (sk. 7.6.4).

6.1.4. Apakšsērija ar atšķirīgu nosaukumu

Ja apakšsērijai ir atšķirīgs nosaukums, to uzrāda 6. zonā. Galvenās sērijas pamatnosaukumu sniedz 7. zonā.

Piemēri

- . — (East Asian and Pacific series)
Piezīme: Galvenā sērija: Department of State publication
- . — (Lecture notes in artificial intelligence)
Piezīme: Galvenā sērija: Lecture notes in computer science
- . — (An anthology of oriental music ; 4)
Piezīme: Galvenā sērija: An anthology of the world's music
- . — (Applied statistics and econometrics ; 27)
Piezīme: Galvenā sērija: Multicollinearity and estimation studies
- . — (Land resources of central Nigeria)
Piezīme: Galvenā sērija: Land resource study
- . — (Friedrich von Schiller's Sämtliche Werke)
Piezīme: Galvenā sērija: Bibliothek der deutschen Classiker

6.1.5. Pamatnosaukums, kas sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma

Ja pamatnosaukumu veido kopnosaukums un pakārtotais nosaukums (daļas nosaukums vai pakārtotais apakšsērijas nosaukums, vai pakārtotais daļas nosaukums), vispirms sniedz kopnosaukumu, aiz tā — daļas vai apakšsērijas apzīmējumu un/vai daļas vai apakšsērijas nosaukumu. Kopnosaukumu 7. zonā neatkārt.

Piemēri

- . — (Biblioteca románica hispánica. I, Tratados y monografías)
- . — (Cass library of African studies. Africana modern library)
- . — (Bell's British Theatre. Volume the first, Tragedies ; vol. 1)
- . — (Collection Armand Colin. Section de droit)
- . — (Historischer Atlas von Bayern. Teil Altbayern ; Heft 47)
- . — (Xle domaine de recherches. Série B, A la cour de Frédéric II)
- . — (Arithmética para principiantes. Serie 2, Conceptos numéricos)
- . — (Machine sewing. Series 1 ; 3)
- . — (National income patterns. Series 3, Indonesia)
- . — (Mathematics and science series. Concepts ; 2)

- . — (Super graphics. Series 1 ; 2)
- . — (Patrimoine musical de France. Monumentales)
- . — (Musica antiqua Bohemica. Serie II)
- . — (代韓國文法大系歷. 第1部 ; 第36冊)

6.2. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa paralēlnosaukums

Sērijas zonas otrais elements ir sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa paralēlnosaukums.

6.2.1. Ja sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums noteiktajā ziņu avotā minēts vairākās valodās un/vai rakstībās, šos paralēlnosaukumus var uzrādīt. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa paralēlnosaukumus jāuzrāda, ja tas nepieciešams identifikācijai vai citādi varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemēri

- . — (Modern cinema = Cinéma moderne)
- . — (Статистические проблемы управления = Statistical problems of control)
- . — (Материалы к познанию фауны и флоры СССР = Contributiones pro fauna et flora URPS = Contributions à la connaissance de la faune et la flore de l'URSS = Proceedings on the study of the fauna and flora of the USSR)
- . — (International map of the world 1:1 000 000 = Carte internationale du monde au 1:1 000 000)
- . — (Jeux visuels = Visual games ; 13)
- . — (Travaux de recherche en science sociale = Research monographs in the social sciences)
- . — (Corpus iuris sueo-gotorum antiqui = Samling af Sweriges gamla lagar)
- . — (現代日本音楽選 = The galaxy of contemporary Japanese music)
- . — (현대건축시리즈 = Modern architecture ; 12)

Ja pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma, aiz visa pamatnosaukuma var uzrādīt paralēlo kopnosaukumu un paralēlo pakārtoto nosaukumu.

Piemērs

- . — (Sounds of the theatre. Music = Voci del teatro. La musica ; 4)

6.3. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa citas nosaukumziņas

Sērijas zonas trešais elements ir sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa citas nosaukumziņas.

6.3.1. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa citas nosaukumziņas sniedz, ja tās rodamas noteiktajā ziņu avotā un ir nepieciešamas sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa identificēšanai, vai citādi varētu būt svarīgas kataloga lietotājiem.

Piemēri

- . — (Die Reihe : Delikte, Indizien, Ermittlungen)
- . — (Words : their origin, use and spelling)
- . — (English linguistics, 1500-1750 : a collection of facsimile reprints)
- . — (Collection I.P.N. : les industries, leurs productions, leurs nuisances)
- . — (Old Ordnance Survey Maps : the Godfrey edition)
- . — (Die Gitarre : Stücke europäischer Meister)
- . — (Introduction to technology : medieval to modern times)
- . — (スペイン古音楽集成 : 中世・ルネサンス期スペイン音楽史 ; 6)

6.3.2. Ja pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma, citas nosaukumziņas, ja tās sniedz, pievieno aiz tās pamatnosaukuma daļas, uz kuru šīs ziņas attiecas. Šaubu gadījumā tās sniedz aiz pamatnosaukuma kopumā.

Piemēri

- . — (Pricing and buying. Module 5, Patterns : automobile prices)
- . — (Enquêtes et recherches statistiques : travaux en cours. Canada)

6.3.3. Sērijas vai apakšsērijas izdevuma ziņas sniedz kā citas nosaukumziņas. Izdevuma ziņas sniedz atbilstoši 2. (Izdevuma) zonas noteikumiem.

Piemēri

- . — (Sammlung Götschen : 2. Ausg.)
- . — (National atlas : separate sales ed.)
- . — (Early learning series : 2. ed.)
- . — (Computer simulation models : 2nd ed.)

6.4. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa atbildības ziņas

6.4.1. Sērijas zonas ceturtais elements ir sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa atbildības ziņas. Ja sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa pamatnosaukums ir vispārējs apzīmējums, pirmās atbildības ziņas ir obligātas. Pārējos gadījumos pirmās un nākamās atbildības ziņas sniedz, ja tās rodamas noteiktajā ziņu avotā un ir nepieciešamas attiecīgā resursa identificēšanai vai citādi varētu būt svarīgas kataloga lietotājiem.

Piemēri

- . — (Map supplement / Association of American Geographers)
- . — (Research monographs / Institute of Economic Affairs)
- . — (Sämtliche Werke / Thomas Mann)
- . — (Collected software / American University, English Language Institute)
- . — (Série internationale / Recta Foldex ; 302)
- . — (Bibliothek der deutschen Classiker / herausgegeben von S.P. Leffler und E. Bruzelius)
- Piezīme:* Atbildības ziņas ņemtas no vāka
- . — (Technical report / Forest Engineering Research Institute of Canada = Institut canadien de recherches en génie forestier)
- . — (Miscellaneous report / Geological survey of Canada = Rapport divers / Commission géologique du Canada)
- . — (Dzieła wszystkie = Complete works / Fryderyk Chopin)
- . — (Research reports / Canadian Transport Commission, Research Branch = Commission canadienne des transports, Direction de la recherche)
- . — (交響曲全集 / ベートーヴェン)
- . — (연구총서 / 한국교회연구소)

Var sniegt paralēlās atbildības ziņas.

6.4.2. Ja pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma, katras atbildības ziņas, ja tās sniedz, raksta aiz tās pamatnosaukuma daļas, uz kuru šīs ziņas attiecas. Šaubu gadījumā atbildības ziņas sniedz aiz pamatnosaukuma kopumā.

6.5. Sērijas vai apakšsērijas Starptautiskais seriālizdevuma standartnumurs

Šo elementu 6. zonā nelieto, aprakstot vairākdaļu monogrāfiskos resursus.

6.5.1. Ja ir zināms sērijas vai apakšsērijas Starptautiskais seriālizdevuma standartnumurs (*ISSN*), to uzrāda; *ISSN* transkribē atbilstoši attiecīgajam standartam.

Piemēri

- . — (Graeco-Roman memoirs, ISSN 0306-9222)
- . — (Transactions of the Royal Society of Edinburgh, ISSN 0080-4568)
- . — (Actualités scientifiques et industrielles, ISSN 0365-6861)
- . — (Liederblätter deutscher Jugend, ISSN 0342-4820 ; Heft 22)
- . — (Elsevier's interactive anatomy, ISSN 0495-2225)
- . — (Manuskripte des Geographischen Instituts der FU Berlin, ISSN 0170-6268)
- . — (文科紀要 / 東北大学教養部, ISSN 0495-7210 ; 10 集)
- . — (우리문학연구 총서, ISSN 1229-7429 ; 2)

6.5.2. Ja pamatnosaukums sastāv no apakšsērijas atšķirīgā nosaukuma, galvenās sērijas *ISSN* kopā ar sērijas nosaukumu uzrāda 7. zonā.

6.5.3. Ja sērijas pamatnosaukums sastāv no galvenās sērijas kopnosaukuma un pakārtotā nosaukuma, galvenās sērijas kopnosaukuma *ISSN* 6. zonā izlaiž; to var uzrādīt 7. zonā.

Piemēri

- . — (Dunántúli tudományos gyűjtemény. Series historica, ISSN 0475-9923)
Piezīme: Galvenās sērijas ISSN: ISSN 0475-9915
- . — (Classic orators. Europe, ISSN 0082-927X)
Piezīme: Galvenās sērijas ISSN: ISSN 0081-1236
- . — (Der Landkreis. Ausgabe Hessen, ISSN 0340-3246)
Piezīme: Galvenās sērijas ISSN: ISSN 0342-2259

6.6. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa laidienų numerācija

6.6.1. Sērijas, apakšsērijas vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa laidienų numerāciju uzrāda, lietojot tādas pašas apzīmējumus, kādi ir noteiktajā ziņu avotā. Var lietot standartašaiņājumus. Šaiņājumus lieto atbilstoši standartam *ISO 832* (sk. 0.6.4). Romiešu ciparus un ar vārdiem izteiktus skaitļus aizstāj ar arābu cipariem. Ja resursā rodami gan romiešu, gan arābu cipari, tos transkribē resursā sastopamajā formā.

Piemēri

- . — (Historic instruments at the Victoria and Albert Museum ; 4)
- . — (Russian titles for the specialist, ISSN 0305-3741 ; no. 78)
- . — (Труды Московского общества испытателей природы ; т. 41)
- . — (Studia islandica ; 13 hefti)
- . — (La bibliothèque bleue entièrement refondue & considérablement augmentée ; no 3)
- . — (Collection des plans anciens de Paris ; 1)
- . — (Plan net ; S75)
- . — (Carte de la Région Ile-de-France ; X-3)
- . — (Eulenburg general music series ; 705)
- . — (Musik alter Meister ; Heft 1)
- . — (Forsytesagaen ; 1)
- . — (A Sunday Times guide to Shakespeare's characters ; 7)
- . — (At-a-flash time line cards ; set 2)
- . — (Beatrix Potter jigsaw puzzles ; no. 1)
- . — (Multimedia learning series ; vol. 2)
- . — (Visit Canada series ; vol. C)
- . — (Computer simulation games ; module 5)
- . — (合唱名曲コレクション ; D11)
- . — (일론의 땅 시리즈 ; 3탄)

6.6.2. Ja pamatnosaukums sastāv no kopnosaukuma vai sērijas nosaukuma un pakārtotā nosaukuma, numerāciju, kas attiecas uz kopnosaukumu vai sērijas nosaukumu, izlaiž. 7. zonā var sniegt attiecīgu piezīmi par sērijas un apakšsērijas numerācijas izvietojumu.

Piemēri

- . — (Publications / Victoria University of Manchester Administration ; 1)
Piezīme: Numerācija galvenajā sērijā: 244
- . — (Geological research reports. Map series ; no. 3)
Piezīme: Numerācija galvenajā sērijā: 135
- . — (Das Erbe deutscher Musik. Abteilung Oper und Sologesang ; Bd. 8)
Piezīme: Numerācija galvenajā sērijā: 68
- . — (Arte moderna straniera. Serie C, Disegnatori ; n. 1)
Piezīme: Numerācija galvenajā sērijā: n. 8
- . — (Contrasts and similarities in siblings. Series A, Young brothers and sisters (12-21) ; no. 1)
Piezīme: Numerācija galvenajā sērijā: no. 6

6.6.3. Vairākdaļu monogrāfiskais resurss sērijas ietvaros

Ja vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļas sērijas ietvaros ir numurētas, uzrāda pirmās un pēdējās daļas numuru(s) un/vai burtu apzīmējumus. Tos savieno ar defisi, ja numerācija vai burtu apzīmējumi ir nepārtraukti. Pārējos gadījumos uzrāda visus numurus/burtus, atdalot tos ar komatiem.

Piemēri

; vol. 11-15
; vol. 131, 145, 152
; 4-7
; 2, 6, 13
; A-F
; vol. 10-13
; A, C, M
; 2051-2059

6.6.4. Ja numerācija sniegta vairākās valodās, to attiecīgi ieraksta aiz pamatnosaukuma vai paralēlnosaukuma.

6.6.5. Turpinājumresurss sērijas ietvaros

6.6.5.1. Ja sērijas vai apakšsērijas ietvaros visām turpinājumresursa daļām vai iterācijām ir viens un tas pats numurs, to uzrāda sērijas ziņās kopā ar laidiena, daļas vai iterācijas apzīmējumu (sēj., Nr. u.tml.), ja tādi ir.

Piemērs

. — (Public Health Service publication ; no. 1124)

6.6.5.2. Ja turpinājumresursa izdošanas laikā mainās sērijas vai apakšsērijas laidienu numerācija, to norāda 7. zonā (sk. 3. (Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu) zonu par seriālizdevumiem). Šādu numerāciju 6. zonā neuzrāda.

6.6.5.3. Ja laidieniem, daļām vai iterācijām ir saliktas numerācijas sistēmas, tās visas uzrāda (sk. 3.3).

7. PIEZĪMES ZONA

Ievadpiezīme

Piezīmes zona ietver jebkādu aprakstošo informāciju, kas nav sniegta citās apraksta zonās, bet kura varētu būt svarīga bibliogrāfisko ierakstu lietotājiem. Piezīmes paskaidro un paplašina 1.-6. zonā ietverto aprakstu un var attiekties uz jebkuru resursa aspektu. Piezīmēs var sniegt arī resursa bibliogrāfisko vēsturi un norādīt saistību ar citiem resursiem.

Piezīmes nav iespējams uzskaitīt pilnībā, bet tās var sadalīt kategorijās atbilstoši *ISBD* zonām. Papildus piezīmēm, kas saistītas ar šīm noteiktām zonām, 7. zonā var sniegt resursu raksturojošas piezīmes, kas neatbilst nevienai citai *ISBD* zonai.

Ja nav citu norādījumu, piezīmes un to secību var izvēlēties. Ja katalogizācijas institūcija to atzīst par lietderīgu, divas vai vairākas piezīmes var apvienot vienā.

Ja kāda piezīme ir obligāta, bet katalogizētāja rīcībā nav nepieciešamo ziņu, to norāda piezīmē.

Piemēri

- . — Turpinājums izdevumam: Canadian Association of Geographers newsletter
- . — Pārveidošanai par diapozitīviem
- . — Pasniedzēja piezīmes brošūrā
- . — Pārskata gada beigas 30. jūn.
- . — Nos. no kodu grām.. — 1945.-1960. g. dati
- . — Izmēri ierāmējumā: 40 x 35 cm
- . — Reprod. no R.V. Kealey plakāta, kas glabājas muzejā „Imperial War Museum”
- . — Oriģinālnos.: Dissertatio physica de natura et remediis fulminum
- . — 1999- g. laidienus nos.: Annual report on pipeline safety
- . — Nos. no virsrakstjoslas (skatīts 2000. g. 13. janv.)
- . — Resursa apjoms: 100, 300, 220, 500 formulējumi
- . — „À chacun sa mission” tulk.
- . — Ekrānattēls angļu un franču val.
- . — Nos. pievienojis katalogizētājs
- . — Bieži atjaunināts; skatīts 2/18/97
- . — Periodiskums nav zināms

Monogrāfiskie seniespiedumi

Var būt lietderīgi apvienot visas piezīmes, kas attiecas uz atsevišķu resursā ietvertu darbu, vai arī apvienot piezīmes, kas pamatojas uz vienu ziņu avotu, piemēram, privilēģiju ziņas, kuras attiecas uz vairākiem elementiem vai zonām.

Turpinājumresursi

Piezīmes var izmantot, lai saistītu vienā turpinājumresursa aprakstu ar citu turpinājumresursu vai monogrāfisko resursu aprakstiem. Veidojot saites ar citiem turpinājumresursiem, ieteicams atsaucē norādīt saistītā resursa nosaukumu kā atslēgnosaukumu un *ISSN*. Ja atslēgnosaukums un *ISSN* nav zināmi, atsaucē norāda resursa pamatnosaukumu vai, izņēmuma kārtā, atbilstoši kontekstam, kādā veidots apraksts, norāda, piemēram, aprakst-

galvu un nosaukumu, ar kādu šis resurss ietverts attiecīgās bibliotēkas katalogā. Veidojot saites ar monogrāfiskajiem resursiem, atsaucē sniedz attiecīgā resursa pamatnosaukumu un atbildības ziņas, ja tādas ir.

Visos gadījumos, kad mainās turpinājumresursa nosaukums, un līdz ar to ir piešķirts jauns atslēgnosaukums un *ISSN*, obligāti jāsniedz piezīme par resursa bibliogrāfisko vēsturi, kā arī attiecīgos agrākos atslēgnosaukumus un *ISSN*.

Elektroniskie resursi

Piezīmes par sistēmas prasībām (sk. 7.0.3) un piekļuves veidu (sk. 7.0.4) sniedz pirms visām pārējām piezīmēm minētajā secībā.

Saturs

- 7.0. Piezīme par konkrēto materiālu
- 7.1. Piezīmes par nosaukuma un atbildības ziņu zonu
- 7.2. Piezīmes par izdevuma zonu un resursa bibliogrāfisko vēsturi
- 7.3. Piezīmes par materiāla (vai resursa veida) specifisko ziņu zonu
- 7.4. Piezīmes par izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zonu
- 7.5. Piezīmes par fiziskā raksturojuma zonu
- 7.6. Piezīmes par sērijas zonu
- 7.7. Piezīmes par saturu
- 7.8. Piezīmes par resursa identifikatoru un pieejamības nosacījumiem
- 7.9. Piezīmes par laidieni, daļu, iterāciju u.tml., kas ir apraksta pamatā
- 7.10. Citas piezīmes
- 7.11. Piezīmes, kas attiecas uz konkrēto eksemplāru

Ieteicamās dalītājzīmes

Katru piezīmi no nākamās atdala punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —). Ja katru piezīmi raksta jaunā rindā, šīs dalītājzīmes izlaiž vai aizstāj ar punktu.

Ja iespējams, piezīmēs saglabā 1.-6. zonai noteiktās dalītājzīmes (piemēram, nosaukumu no atbildības ziņām atdala atstarpe, slīpsvītra, atstarpe (/).

Turpinājumresursi

Ja piezīmes zonā uzrāda atslēgnosaukumu un *ISSN*, starp tiem liek atstarpi, vienlīdzības zīmi, atstarpi (=); ja uzrāda pamatnosaukumu un *ISSN*, pirms *ISSN* liek komatu, atstarpi (,).

Noteiktais ziņu avots

Jebkurš avots.

7.0. Piezīme par konkrēto materiālu

7.0.1. Bibliogrāfiskās norādes piezīme par monogrāfiskajiem seniespiedumiem

Kā pirmo sniedz bibliogrāfiskās norādes piezīmi. Šī piezīme standartizētā saīsinājuma formā ietver atsauci uz resursa aprakstu monogrāfisko seniespiedumu rādītājā. Piezīmē var būt vairākas atsauces.

Piemēri

. — Schramm, A., Bilderschmuck, 4. sēj., 10., 50. lpp. un il.

. — ESTCS126474

Šo piezīmi vienmēr jāsniedz inkunābulu aprakstā, ja attiecīgās ziņas ir pieejamas, kā arī ieteicams to sniegt jebkuras seniespieduma grāmatas aprakstā.

7.0.2. Turpinājumresursu periodiskuma ziņas

Sniedz piezīmi (*obligāti*) par seriālizdevuma iznākšanas periodiskumu vai integrētā resursa atjauninājumu periodiskumu, ja periodiskums nav uzrādīts 1. zonā.

Piemēri

Divmēnešu

Neregulāri

Reizi mēnesī (jūlija-augusta laidieni apvienoti)

Nepārtraukti atjaunināts

Četras reizes ceturksnī

Ik pēc trim nedēļām akadēmiskajā gadā

Ja periodiskums uzrādīts 1. zonā, to var atkārtot 7. zonā, ja nepieciešams paziņot kādas papildu ziņas.

Piemērs

Reizi nedēļā (10 laid. katru semestri)

Pamatnosaukums: The Mac weekly

Ja turpinājumresursa iznākšanas periodiskums nav zināms, sniedz piezīmi „periodiskums nav zināms”.

7. zonā var norādīt seriālizdevuma vai integrētā resursa atjauninājumu iznākšanas periodiskuma izmaiņas.

Piemērs

No 1975, Nr.1- reizi ceturksnī

7.0.3. Piezīmes par sistēmas prasībām

Visos attiecīgajos gadījumos 7. zonā *obligāti* jāsniedz piezīme par tiešās piekļuves elektroniskā resursa lietošanai nepieciešamās sistēmas prasībām.

Sistēmas prasības sniedz pirmajā piezīmē. Tajās var ietvert tehniskās specifikācijas, ko sniedz turpmāk minētajā secībā, ievadot ar vārdkopu „Sistēmas prasības:” (vai tās ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā).

Mašīnas modelis un/vai numurs

Atmiņas apjoms

Operētājsistēmas nos.

Programmatūras prasības (to skaitā programmēšanas valoda)

Palīgierīces

Aparatūras modifikācijas

Rakstzīmju kods

Katras prasības, izņemot pirmo, ievada semikols.

Ja resurss sastāv no diviem vai vairākiem atšķirīgiem fiziskajiem datnešiem (piemēram, multimedīāls resurss, kas sastāv no elektroniskā diska un videodiska), var sniegt atsevišķas sistēmas prasības, kas attiecas uz katru fizisko datnesi. Kataloģizācijas institūcija var sniegt sistēmas prasības arī vienā piezīmē.

Piemēri

- . — Sistēmas prasības: Macintosh; vismaz 1 MB; Sistēma 6.0.5 vai jaunāka; Hypercard versija 1.0 vai jaunāka; diskdzinis; videodiska demonstrēšanas ierīce (Pioneer 2200, 4200, 6000A, 6010A, 8000); RS232 savienotājkabelis (Macintosh ar videodiska demonstrēšanas ierīci)
Redaktora komentārs: Viena piezīme par sistēmas prasībām dažādiem fiziskajiem datnešiem (elektroniskajam diskam un videodiskam).
- . — Sistēmas prasības elektroniskajam diskam: Macintosh; vismaz 1 MB; Sistēma 6.0.5 vai jaunāka; Hypercard versija 1.0 vai jaunāka; diskdzinis; savienotājkabelis (Macintosh ar videodiska demonstrēšanas ierīci)
Redaktora komentārs: Atsevišķa piezīme par sistēmas prasībām dažādiem fiziskajiem datnešiem.
- . — Sistēmas prasības: Binārās datnes pārveidošanai nepieciešams BinHex 4.0
- . — Sistēmas prasības: 386SX procesors vai jaunāks; 2M RAM (ieteicams 4M); Windows 3.0 vai jaunāks; cietais disks ar 8M brīvu vietu; VGA adapteris; krāsu monitors; pele
- . — Sistēmas prasības: UNIX darbstacija ar „Mosaic” programmatūru
- . — Sistēmas prasības: „Philips” interaktīvā kompaktdiska atskaņotājs ar monitoru
- . — Sistēmas prasības: Informācija nav pieejama
- . — Sistēmas prasības: Mac lisāksi: Prosessori 68030 tai uudempi (suositellaan Power PC) ; System 7.1 tai uudempi
- . — Rakstzīmju kods: UTF-8
- . — Rakstzīmju kods: Japāņu (ISO-2022-JP)

7.0.4. Piezīmes, kas attiecas uz piekļuves veidu

Visiem attālās piekļuves resursiem 7. zonā sniedz piezīmi (*obligāti*) par piekļuves veidu.

Piekļuves veidu uzrāda otrajā piezīmē aiz piezīmes par sistēmas prasībām (sk. 7.0.3). Pirms tās raksta vārdkopu: „Piekļuves veids:” (vai tās ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā). Ja nav piezīmes par sistēmas prasībām, piekļuves veidu uzrāda pirmajā piezīmē.

Piemēri

- . — Piekļuves veids: Lexis sistēma. Nepieciešama abonēšana no firmas Mead Data Central, Inc.
- . — Piekļuves veids: Globālais tīmeklis
- . — Piekļuves veids: Internets ar protokola ftp starpniecību
- . — Piekļuves veids: „Computer university” iekšējais tīkls
- . — Piekļuves veids: Mikenet

7.1. Piezīmes par nosaukuma un atbildības ziņu zonu

7.1.1. Piezīmes par pamatnosaukumu

7.1.1.1. Tulkojuma piezīme

Ja ir zināms, ka resursā ietvertais darbs ir tulkojums, šī darba oriģinālnosaukumu sniedz 7. zonā (sk. arī 1.3.4). Ja ir zināms, ka tulkojums ir darba konkrēta izdevuma ar savu patstāvīgu nosaukumu tulkojums, šo nosaukumu uzrāda vispirms, un aiz tā var pievienot tulkotā darba oriģinālnosaukumu. Ja resursā ietverti vairāki darbi, tulkojuma piezīmes var ietvert satura piezīmē. Par turpinājumresursiem sk. 7.2.4.1.

Par piezīmēm, kas attiecas uz nosaukuma valodu, sk. 7.1.2.

Piemēri

- . — „La muerte de Artemio Cruz” tulkojums
- . — Sākotnēji publicēts kā: Five on Kirrin Island again
- . — „Gulliver’s travels” tulkojums
- . — Oriģinālnos.: Dissertatio physica de natura et remedijs fulminum
- . — Oriģinālnos.: North Land footprints, or, Lives on Little Bent Tree Lake; preveidots s franc. jezika
Redaktora komentārs: Oriģināla teksts angļu val.; horvātu valodā tulkots no franču val.
- . — Oriģinālnos.: Kira kira hikaru; somu val. tulkots no tulkojuma angļu valodā: Twinkle twinkle

7.1.1.2. Piezīmes par pamatnosaukuma avotu

Ja pamatnosaukuma ziņu avots nav noteiktais ziņu avots, to uzrāda 7. zonā.

Piemēri

- . — Nos. uz vāka
- . — Nos. no titriem
- . — Nos. no izdevēja kataloga
- . — Nos. no „P.L. Phillips’ A list of maps of America”, 502. lpp.

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli un kustīgie attēli

Ja pamatnosaukuma avots ir cits, nevis ar aprakstāmo resursu neatņemami saistīts avots (sk. 0.4), šo avotu uzrāda 7. zonā.

Piemēri

- . — Nos. no ietveres
- . — Nos. no aprakstoša ielikuma
- . — Nos. piešķīris katalogizētājs

Elektroniskie resursi

Pamatnosaukuma avotu ieraksta visos gadījumos.

Piemēri

- . — Nos. no nosaukumkadra (skatīts 2003.g. 8. aug.)
- . — Nos. no kodu grāmatas
- . — Nos. no ietveres

- . — Nos. no videodiska etiķetes
- . — Nos. piešķīris katalogizētājs
- . — Nos. no IFLANET mājaslapas
- . — Nos. no pirmās ziņu lapas ekrānattēlā
- . — Nos. no TEI galvenes
- . — Nos. no nosaukumkadra izdrukas
- . — Nos. no e-pasta galvenes temata rindas
- . — Nos. no mājaslapas

7.1.1.3. Piezīmes, kurās sniegti atšķirīgie nosaukumi

Piezīmes par atšķirīgajiem nosaukumiem sniedz, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemēri

- . — Muguras nos.: Oliver!
- . — Latinizētais pamatnos.: Zolotoj telenok
- . — Muguras nos.: Bath Road Acts
- . — Muguras nos.: Klavierstücke
- . — Latinizētais pamatnos.: Kartinki s vystavki
- . — Nos. uz apvāka: William Shakespeare, 1564-1964
- . — Transliterētais nos.: Leningrad : na Maloi Neve
- . — Nos. uz kreisās apmales: Ville de Aix-les-Bains, Savoie
- . — Vāka nos.: Schweinfurt Stadtplan
Redaktora komentārs: Pamatnosaukums uz kartes ir Stadt Schweinfurt
- . — Lapām par 1921-1924. g. ir nos.: Official road map of metropolitan district; 1930-1941: Greater metropolitan district; 1950-1963: Official road map New York and vicinity
Redaktora komentārs: Vairākumam jaunāko lapu ir nosaukums.: New York and vicinity
- . — Nos. kodu grāmatā: New Democratic Party of Ontario, 1967
- . — Nos. uz ietveres: Interactive cells
- . — Nos. papildu titlp.: To the English gentrie
- . — HTML nos.: Cybermedia
- . — Datnes nos.: DUB.1
- . — Nos. otrajā nosaukumkadrā: Personal finances and other applications
- . — Nos. uz diska etiķetes: Journal of the U.S. House of Representatives
Redaktora komentārs: Pamatnosaukums ir: Journal of the House of Representatives of the United States
- . — Nos. augšpusē: Bizmap navigator
Redaktora komentārs: Pamatnosaukums ir: Singapore yellow pages with electronic maps
- . — Dažiem laidieniem nos. ir arī vācu val.: Hobbes OS/2 archiviert
Redaktora komentārs: Pamatnosaukums: Hobbes archived OS/2
- . — Virsrakstjoslas nos.: Antarctic Meteorology Research Center home page
- . — Nos. gravētajā titlp.: Dittionario italiano

Par elektronisko resursu vietēji piešķirtiem datņu nosaukumiem sk. 7.10.1.

7.1.1.4. Ja pamatnosaukums sastāv no iniciāļiem vai akronīma, vai ietver tos (sk. 1.1.3.3), var sniegt piezīmi par atšķirīgo vai izvērsto pamatnosaukuma formu, kas ņemta no cita, nevis noteiktā ziņu avota (sk. 1.4.3).

Piemēri

- . — Pamatnos. izvērstā forma: Interrogation recording and location system
Redaktora komentārs: Pamatnosaukums ir: IRLS
- . — Pamatnos. izvērstā forma: Kantoor en efficiency
Redaktora komentārs: Pamatnosaukums ir: K. en E.

Ja pamatnosaukums sastāv no cipariem vai ietver tos (sk. 1.1.3.5), var sniegt piezīmi par izvērsto pamatnosaukuma formu.

Piemērs

- . — Pamatnos. izvērstā forma: Le zéro un
Redaktora komentārs: Pamatnos. ir: Le 01

7.1.1.5. Ja pamatnosaukums sastāv tikai no institūcijas nosaukuma, piezīmē var sniegt aprakstošu informāciju, kas gūta ārpus resursa (sk. 1.1.3.2; 1.4).

Piemērs

- . — Pamatnos.: City Theatre
Piezīme: Sezonas uzvedumu progr.

7.1.1.6. Turpinājumiezdevumi: pamatnosaukuma izmaiņas

7.1.1.6.1. Seriālizdevumi

Seriālizdevuma pamatnosaukuma būtisku izmaiņu gadījumā nepieciešams veidot jaunu aprakstu. Par piezīmēm, kas norāda seriālizdevuma pamatnosaukuma būtiskas izmaiņas, kuras radušās izdevuma bibliogrāfiskās vēstures pārmaiņu dēļ (vai rada tās), sk. 7.2.

Piezīmes par pamatnosaukuma *nebūtiskām* izmaiņām, kas radušās pēc pirmā vai agrākā laidiena vai daļas iznākšanas, sniedz kopā ar attiecīgā laidiena vai daļas numerāciju, ja tas nepieciešams seriālizdevuma identificēšanai vai citādi varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Alternatīva — var sniegt piezīmi, ka mainīts pamatnosaukums (sk. 1.1.7). Ja atsevišķiem laidieniem vai daļām ir atšķirīgi pamatnosaukumi, var sniegt vispārīgu piezīmi.

Piemēri

- . — 1999- laid. nos.: Annual report on pipeline safety
(*Iepriekšējā laidiena nos.:* Annual report of pipeline safety)
- . — 1928. g. janv.-1952. g. jūl. laid. nos.: The magazine antiques; 1952. g. aug.-1971. g. febr. laid. nos.: Antiques; 1971. g. marta- laid. nos.: The magazine antiques
(*Iepriekšējā laidiena nos.:* Antiques)
- . — Dažu laidienų nos.: Viet-Nam bulletin
(*Iepriekšējā laidiena nos.:* Vietnam bulletin)
- . — Dažu laidienų nos.: SLIS newsletter
(*Iepriekšējā laidiena nos.:* Newsletter)
- . — 1995- sējumu nos.: Tax strategies for corporate acquisitions, dispositions, spin-offs, joint ventures, financings, reorganizations, and restructuring (ir nelielas atšķirības)
(*Iepriekšējā laidiena nos.:* Tax strategies for corporate acquisitions, dispositions, spin-offs, joint ventures and other startegic alliances)
- . — 1995. g. okt.-dec.- laid. nos.: African woman & health
(*Iepriekšējā laidiena nos.:* African women & health)
- . — Nos. nedaudz atšķirīgs

7.1.1.6.2. Integrētie resursi

Sniedz piezīmes par aprakstāmā resursa nosaukumiem iepriekšējās iterācijās (sk. 1.1.7).

Piemēri

- . — Nos. bibliogrāfiskā vēsture: Australian industrial safety, health & welfare, 1979.-1996. marts
- . — Agrākie nos.: Euroinfo international (skatīts 1998. g. 10. maijā); Telephone directories international (skatīts 1999. g. sept.)

7.1.2. Piezīmes par resursa veidu, jomu, literāro vai māksliniecisko formu, mērķi vai valodu

7.1.2.1. Piezīme par resursa formu ir nepieciešama, ja forma nav nosakāma pēc citiem apraksta elementiem.

Piemēri

- . — Luga 3 cēlienos
- . — Disertācijas tēzes (Humanitāro zin. maģistrs)
- . — Disertācija
- . — Datorspēle
- . — Datorprogr.

Nošu resursi

7. zonā var uzrādīt resursa mūzikas žanru un/vai izpildījuma veidu.

Piemēri

- . — Opera 3 cēlienos
- . — Angļu madrigāli
- . — 2 skaņdarbi ģitārai
- . — Stīgu orķestrim vai stīgu kvartetam
- . — 4-6 balsīm
- . — Sākotnēji klavierēm

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli, kustīgie attēli**Elektroniskie resursi**

7. zonā var uzrādīt resursa žanru vai citu tā intelektuālo kategoriju.

Piemēri

- . — Komēdija divos cēlienos
- . — Dokumentāls uzvedums
- . — Vēsturiska laika diagramma
- . — Interaktīva piedzīvojumu spēle
- . — Elektroniskā tabula ar tekstastrādes un grafiku apstrādes iespējām
- . — Amerikas Savienoto Valstu ekonomikas imitācijas modelis, veidots pēc „Wharton Econometric Model” parauga
- . — Apvienotā laika diagrammas analīze un grafiku skicēšanas sistēma
- . — Pelēkās skalas attēlu apstrādes progr.

7.1.2.2. Piezīmes par valodu

Piezīme par valodu ir nepieciešama, ja resursa lingvistiskais saturs ir nozīmīgs, un satura valoda nav nosakāma no citiem apraksta elementiem.

Piemēri

- . — Teksts vācu val.
- . — Apzīmējumi angļu, franču un vācu val.
(Pamatnos. holandiešu val.)
- . — Kartes teksts angļu val., izņemot nos. un „La mer du Nord”
- . — Apzīmējumi 12 val.
- . — Franču val. Apvāka nos. franču, vācu un itāļu val. Apzīmējumi franču, vācu, itāļu, angļu un holandiešu val.
- . — Teksts grieķu, angļu un vācu val. Vietvārdi grieķu un latinizētā grieķu val.
- . — Teksts angļu un franču val.
- . — Priekšv. dāņu un angļu val.
- . — Ekrānattēls franču un angļu val.
- . — Teksts paralēli itāļu un franču val.
- . — Ziņojumi angļu vai japāņu val; kopsav. angļu val.
- . — Teksts vācu val. Kopsav. un satura rād. krievu un franču val.

7.1.3. Piezīmes par paralēlnosaukumiem un paralēlajām citām nosaukumziņām

7. zonā var uzrādīt noteiktajā ziņu avotā minētos paralēlnosaukumus un paralēlās citas nosaukumziņas, ja tās nav ietvertas 1. zonā.

Piemēri

- . — Paralēlnos. desmit valodās
- . — 1962. g. jūl.-aug.-1966. g. sept.-okt. laid. ir paralēlnos. ķīniešu val.: Wen hua
- . — No 1975. g. okt.- laid. ir paralēlnos. angļu val.: The half-yearly law review
Redaktora komentārs: iepriekšējiem laidieniem nos. angļu val.: Law quarterly review
- . — Paralēlnos. četrās val.
- . — Paralēlnos. no nosaukumkadra: Les techniques de la prévision à court terme

7. zonā var uzrādīt paralēlnosaukumus un paralēlās citas nosaukumziņas, kas minētas resursā, bet ne noteiktajā ziņu avotā (sk. 1.3.5.3).

Piemēri

- . — Verso titlp. paralēlnos. spāņu val.
- . — Atsevišķā titlp. paralēlnos.: Introduction á la langue française
- . — Paralēlnos. uz ietveres: The four seasons
- . — Citas nosaukumziņas uz ietveres: Songs of redemption
- . — Citas nosaukumziņas uz ietveres: Gaining financial independence

Seriālizdevumi

Ja seriālizdevuma iznākšanas laikā mainās paralēlnosaukumi un citas nosaukumziņas, piezīmes par secīgajiem paralēlnosaukumiem un/vai citām nosaukumziņām sniedz kopā ar attiecīgo laidieni vai daļu numerāciju, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem;

alternatīvi var sniegt piezīmi, ka mainījušies paralēlnosaukumi un/vai citas nosaukumziņas (sk. 1.3.5.5; 1.4.4.9).

Integrētie resursi

Integrēto resursu aprakstā pēdējo paralēlnosaukumu un pēdējās citas nosaukumziņas var sniegt 1. zonā, bet agrākās ziņas (ieskaitot ziņas par paralēlnosaukumu neesamību agrākajās ierakstos) sniedz 7. zonā, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 1.3.5.5; 1.4.4.9).

7.1.4. Piezīmes par atbildības ziņām

Tās var ietvert:

- atbildības ziņas, kas gūtas ārpus resursa, no resursa ietveres vai tekstuālā pavadmateriāla,
- piezīmes par personvārdu vai institūciju nosaukumu atšķirīgajām vai izvērstajām formām un pseidonīmiem, piezīmes par personām vai institūcijām, kas saistītas ar aprakstāmo darbu, un kuras nevar ietvert citās apraksta zonās (piemēram, tāpēc, ka šo personu vai institūciju funkcijas nav konkrēti norādītas),
- piezīmes par personām vai institūcijām, kas saistītas ar resursa iepriekšējiem izdevumiem, bet ne ar aprakstāmo izdevumu.

Piemēri

- . — Piedēvēts Džonatānam Sviftam (Jonathan Swift)
- . — Gordona Deivija (Gordon Davey) zīmējumi
- . — Tulk. no autora npublicēta manuskripta
- . — Aut. pilnais personvārds: Mignon Good Eberhart
- . — Virs nos.: Dept. of Defence
- . — Iepriekšējais izd.: Norman Smythe
- . — Laid. [1]- sast.: Truong Ky
- . — C. Koeman piedēvējis Blaeu, atlantā „Atlantes Neerlandici”, ... sēj., ... lpp.
- . — Autors ... no autortiesību iemaksas deklarācijas
- . — Sagat. State Highway Dept. 1925-1948; sagat. General Drafting Co. 1949-1955; sagat. Engineering Services 1965; sagat. National Survey 1961-1962; sagat. State Highway Dept. 1963-1969; sagat. Dept. of Transportation 1970-
- . — „Vadību no zemes nodrošinājusi institūcija „U.S. Coast and Geodetic Survey””
- . — „Skicējuši ... G. Petrie un D.P. Nicol, University of Glasgow, 1965. Atradnes izlūkošanu 1962, un ģeomorfoloģisko interpretāciju veicis R.J. Price „Ohio State University” inst. „Institute of Polar Studies” projekta nr. 1469 ietvaros”.
- . — Iepriekšējais izdevējs...
Redaktora komentārs: Šāda veida piezīmi sniedz tikai tad, ja nepārprotami mainījies izdevējs (persona vai institūcija), nevis vienkārši mainīta personvārda vai institūcijas nosaukuma forma.
- . — Iepriekš publicēts ar personvārdu Joseph Haydn
- . — Inigo Jones zīmējums
- . — Aut. īstais personvārds: Alexander Wolcott
- . — Iepriekš publicēts ar aut. iniciāliem J.S.
- . — Piedēvēts Tomasam Dekeram (Thomas Dekker)

- . — Etiķetē uz ietveres: The Schools Council
- . — Dati savākti sadarbībā ar Kristiānu Klepišču (Christiane Klapisch), École pratique des hautes études, Paris
- . — Animators: Gary Simski ; konsult.: Micro Industries
- . — Sistēmas dizainers: Henry Letow ; skaņa: LF Acoustics
- . — Etiķetē uz ietveres: Arizona Arts and Science Council
- . — Satura aut. Charles Lytle un William Surver ; videodiska un HyperCard steka dizains: J. Mark Turner ; HyperCard steka programmētāja: Helen Brooks
- . — Demonstrētājs un esejists: Alan Rich
- . — Programmētājs: Leslie Olfson ; uzziņu rokasgrām. aut.: Jean Fakourey
- . — Producētāja pilnais personvārds: Jason A. Delaire

Resursā, bet ne noteiktajā ziņu avotā rodamās pielikumu un citu papildmateriālu atbildības ziņas var sniegt 7. zonā (sk. 1.5.4.4).

Ja atbildības ziņas gūtas citā, nevis noteiktajā ziņu avotā, šo avotu var uzrādīt 7. zonā.

Piemēri

- . — Ziņas par autoru ņemtas no titlp. otras puses
- . — Ziņas par komponistu ņemtas no titlp. otras puses

Monogrāfiskie seniespiedumi

Sniedz piezīmes par atbilstoši noteikumiem aprakstā ietverto atbildības ziņu atrašanās vietu noteiktajā ziņu avotā.

Piemērs

- . — Autora personvārds titlp. augšpusē

Resursā, bet ne noteiktajā ziņu avotā rodamās pielikumu un citu papildmateriālu atbildības ziņas var sniegt 7. zonā.

Ja atbildības ziņas gūtas citā, nevis noteiktajā ziņu avotā, šo avotu var uzrādīt 7. zonā.

Piemērs

- . — Ziņas par autoru ņemtas no titlp. otras puses

Turpinājumresursi

Var sniegt piezīmes par atbildības ziņām, kas attiecas uz pamatnosaukumu, vai jebkuru paralēlnosaukumu (sk. 1.5.5.10.1).

Piemēri

Pamatnos.: Journal of the Professional Institute

Piezīme: Institūta pilnais nos.: Professional Institute of the Public Service of Canada

Pamatnos.: IRTU

Piezīme: Pamatnosaukuma izvērstā forma: International Road Transport Union

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti un videoieraksti

Aprakstā ietver arī piezīmes par izpildīto darbu inscenējumu, instrumentāciju u.tml.

Piemēri

- . — Spēlēts 1841. g. koncertā „Erard concert grand”

- . — Īpašs uzvedums par godu Šillera dzimšanas dienas divsimtgadei
- . — Adaptācija: Louis Daquin un André Cerf ; dialogi: Roger Vaillant ; mūzika.: Jean Wiener ; skaņa: Lucien Legrand ; dekorācijas: Paul Bertrand ; Madeleine Robinson (Julie Moret), Albert Préjean (Leon Bouquinguant), Roger Pigaut (Pierre Bouquinguant), Jean Vilar (The Priest)

Elektroniskie resursi

Var sniegt piezīmes par personām vai institūcijām, kas saistītas ar darba tehnisko produkcēšanu, administratīvajām un konsultatīvajām funkcijām.

7.1.4.1. Atbildības ziņu izmaiņas

Vairākdaļu elektroniskie resursi

Piezīmes par atbildības ziņu izmaiņām, kas notikušas pēc pirmās vai agrākās daļas iznākšanas, sniedz, ja tas nepieciešams vairākdaļu monogrāfiskā resursa identifikācijai vai citādi varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Seriālizdevumi

Piezīmes par atbildības ziņu izmaiņām resursos, kam nav nepieciešams veidot jaunu aprakstu (sk. 0.2.5), (tajā skaitā par nebūtiskām institūcijas nosaukuma formas izmaiņām, kas notikušas pēc pirmā vai agrākā laidiena vai daļas iznākšanas), sniedz, ja tas nepieciešams seriālizdevuma identifikācijai vai citādi varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Par *nebūtiskām* institūcijas nosaukuma formas izmaiņām uzskatāmi, piemēram:

aizstāti, pievienoti vai atmesti artikuli, prievārdi un saikļi,
mainīta pareizrakstība vai interpunkcija, neietekmējot nosaukuma jēgu,
mainīta vārda fleksija, piemēram, no vienskaitļa uz daudzskaitli,
mainīta vārdu kārtība nosaukumā.

Integrētie resursi

Piezīmes par agrākajām atbildības ziņām, kas kārtējā iterācijā vairs nav sastopamas, vai kas agrākajā iterācijā minētas atšķirīgā formā, sniedz, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Ja ir vairākas izmaiņas, var sniegt vispārīgu piezīmi

Piemērs

Dažādi izdevēji

7.2. Piezīmes par izdevuma zonu un resursa bibliogrāfisko vēsturi

Šajās piezīmēs var norādīt izdevuma ziņu avotu un resursa saistību ar citiem resursiem un citiem izdevumiem, tai skaitā iepriekšējo reproducējumu vai atkārtotu izdevumu publikācijas (sk. 4. zonas Ievadpiezīmi).

Piezīmes par iepriekšējiem/nākamajiem darbiem, adaptācijām, pielikumiem u.tml., sniedz, ja aprakstāmā resursa lietošana vai uztvere ir atkarīga no zināšanām par šiem saistītajiem resursiem. Piezīmi par saistīto resursu sniedz arī tad, ja aprakstāmais resurss ietver šī saistītā resursa pārstrādājumu.

Piemēri

- . — „Information from official map reproduced under Government Printer's Copyright No. 4219 on 9/10/69”
- . — Kopija no oriģināla, kas glabājas arhīvā „Archivio General de Indias, Sevilla”
- . — „Drugi dio zbirke pjesama Budući bjegunac iz raja istog autora.”
Redaktora komentārs: Viena un tā paša autora dzejas krājuma otrā daļa

7.2.1. Izdevuma ziņu avots

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja izdevuma ziņas gūtas no cita, nevis noteiktā ziņu avota, šo avotu norāda 7. zonā.

Piemērs

- . — Izdevuma ziņas ņemtas no izdošanas ziņām

Piezīmēs var ietvert ziņas par ierobežotu iespieduma apjomu vai ierobežotu izplatīšanu.

Piemēri

- . — Maztirāžas izd., kas satur 20 parakstītus un numurētus eks.
- . — 75 eks. izd., nav paredzēts pārdošanai

Turpinājumizdevumi

Piezīmēs par izdevuma zonu un resursa bibliogrāfisko vēsturi var norādīt izdevuma ziņu avotu vai veidu (sk. 2.1.2).

Obligāti sniedzama piezīme par turpinājumresursa regulāru pārstrādāšanu.

Var sniegt piezīmi par izdevuma atbildības ziņām, kas ņemtas no avota ārpus turpinājumresursa.

Elektroniskie resursi

Izdevuma ziņu avotu piezīmes zonā uzrāda, ja tas atšķiras no pamatnosaukuma ziņu avota.

Piemēri

- . — Izd. ziņas ņemtas no brošūras
- . — Izd. ziņas ņemtas no diska etiķetes
- . — Izd. ziņas ņemtas no informācijas resursa beigās

7.2.2. Turpinājumresursu izdevuma ziņu izmaiņas

Seriālizdevumi

Izdevuma ziņu izmaiņas, kas notikušas pēc resursa pirmā vai agrākā laidiena vai daļas iznākšanas, bet neprasa jauna apraksta veidošanu, 7. zonā uzrāda, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 2.1.5).

Integrētie resursi

Piezīmes par agrākajām izdevuma ziņām, kas kārtējā iterācijā vairs nav sastopamas, vai kas agrākajā iterācijā minētas atšķirīgā formā, 7. zonā sniedz, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 2.1.5).

7.2.3. Piezīmes par resursa bibliogrāfisko vēsturi

Piemēri

- . — Sākotnēji izdots: London : J. Tonson, 1747
- . — Sākotnēji izdots: London : Collins, 1967
- . — Sākotnēji izdots: Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1889
- . — Sākotnēji izlaists 1965
- . — Iepriekš izdots kā: The players of Null-A, London : Dodson, 1970; sākotnēji izdots kā: The pawns of Null-A, New York : Street and Smith, 1948
- . — Agrāk pieejams kā: CAS 675
- . — Otrā izd. atkārt. iespiedums: London : [s.n.], 1760
- . — Izdruka no: Physical review ; 2nd series, vol. 70, no. 5-6, September, 1 & 15, 1946
- . — Reproducēts no kartes, ko izdevis Nicolas Berey Parīzē, 1663. g.
- . — „Johannis Hevelii Uranographia totum coelum stellatum. Gedani, 1690” reprod.
- . — 4. izd. faksimilreprod.: Amsterdam : [s.n.], 1670. Vol. 1, 2nd ed. Vol. 2, 3rd ed. Vol. 3, 2nd ed.
- . — Pirmā izd. faksimilreprod.: St. Omer : [s.n.], 1610
- . — Faksimilreprod. no manuskripta oriģ., kas glabājas „National Map Collection, Public Archives of Canada”
- . — Pirmā izd. „Vienna : Österr. Bundesverlag, 1894” faksimilreprod.
- . — Pamatojas uz Ludviga Bemelmansa (Ludwig Bemelmans) tā paša nos. grām.
- . — Pamatojas uz: The treasure of Franchard / by Robert Louis Stevenson
- . — „Draculus. 1994” adaptācija
- . — 1969. g. izdotas diafilmas ar nos. „Maps and atlas survey” pārstrādāta versija
- . — 1972. g. kinofilmas ar nos. „The miracle of Bali : a recital of music and dancing” rediģēta versija

Elektroniskie resursi

Piezīmes ietver norādes uz attālās piekļuves resursa bieži mainīgo saturu.

Piemēri

- . — Atjaunināts reizi nedēļā
- . — Progr. vispirms izdevis „Educational Software” 1994. g.
- . — Iespiestā izd., publicēta 1989. g. elektroniskā versija.
- . — 1522. g. izd. digitalizēta reprod.
- . — Agrāk: German Embassy study
- . — 1984. g. un 1987. g. publicētās teksta daļas digitalizētas un pieejamas tiešsaistē
- . — Reproducēts pārskats, ko autors veidojis 1993. g.

- . — Uz etiķetes: Multimedia master version of the original 1985 two videodisc version
- . — Pamatojas uz: Health interview survey 1996

Var sniegt šādus datējumus, ja tie ir būtiski attiecībā uz elektroniskā resursa saturu, lietošanu vai stāvokli:

- resursa saturam atbilstošu(s) datējumu(s),
- datu vākšanas laikam atbilstošu(s) datējumu(s),
- atsevišķi neapraķstītu papildmateriālu datējumu(s).

Piemēri

- . — New England sermons, 1802-1918
- . — 1. sarunu kārta 1991. g. apr.; 2. sarunu kārta 1992. g. janv.
- . — Atspoguļoti 1990. g. tautas skaitīšanas dati
- . — Dati vākti 1995. g. maijā un jūn.
- . — Papildu datnes par 1993.-1995. g. otro kursu un vecāko kursu studentiem

Turpinājumsresursi

Ziņas par resursa bibliogrāfisko vēsturi, ja nepieciešams, var sniegt kopā ar datējumiem, kas parāda saistību ar citiem resursiem:

Piemērs

- „Mental capacity : medical and legal aspects of the ageing. 1977” pārstrādāts izd.

7.2.4. Piezīmes par saistību ar citiem resursiem

Ziņas par resursa saistību ar citiem resursiem un aprakstāmā resursa citiem izdevumiem, tajā skaitā ar iepriekšējiem atkārtotiem iespaidumiem vai atkārtotiem izdevumiem sniedz šādā veidā:

Piemēri

- . — Izdots kopā ar: G.T. Stockholm : Rumstedt, 1812; N.T. 4th ed., Stockholm : Rumstedt, 1811.
Abi darbi izdoti arī atsevišķi
- . — Citēts izd.; David McNeely Stauffer's American engravers upon copper and steel as appearing in the Pennsylvania magazine, June, 1775

7.2.4.1. Tulkojumi

Ja ir zināms, ka resurss ir cita resursa tulkojums, kas publicēts pēc oriģinālā resursa izdošanas, 7. zonā vispirms (*obligāti*) uzrāda oriģinālā resursa (bet tas neattiecas uz elektroniskajiem resursiem) nosaukumu vai attiecīgi atslēgnosaukumu un *ISSN* šādā formā (sk. arī 7.1.1.1):

Piemērs

- Soviet radiochemistry
Piezīme: „Radiokhimii = ISSN 0033-8311” tulk.

Par resursiem, kas vienlaicīgi izdoti vairākās valodās sk. 7.2.4.3.

7.2.4.2. Reprodukcijas

Ja resurss ir cita resursa precīza reprodukcija, piemēram, iespieddarba faksimilreprodukcija, cita fotoreprodukcija, vai mikroreprodukcija, skaņuplates reprodukcija audiokasetes formā, kinofilmas videoreprodukcija vai digitalizēta versija, sniedz piezīmi (*obligāti*), ka resurss ir reprodukcija (sk. 2.1.1, 3.3.10, 4. (Ievadpiezīme). Uzrāda oriģinālā resursa nosaukumu, ja tas atšķiras no reproducētā resursa nosaukuma, oriģinālā resursa izdošanas vietu(as) un izdevēju(s); var arī uzrādīt oriģinālā resursa periodiskumu.

Piemēri

Le banquet. — Reprod. [en fac-sim.]. — No 1 (mars 1892)-no 8 (mars 1893). — Genève : Slatkine, 1971. — 23 cm

Piezīme: Ikmēneša izd. reprod. Paris : Librairie Rouquette

Le pianiste : [journal spécial, analytique et instructif]. — [Reprod. En fac-sim.]. — 1 (1833/34-2(1834/35). — Genève : Minkoff, 1972. — Portr. ; 31 cm

Piezīme: Ikmēneša, vēlāk reizi divos mēnešos iznākoša izd. reprod., Paris : H. Lemoine

7.2.4.3. Resurss atšķirīgos izdevumos

Ja resurss ir viens no diviem vai vairākiem vienlaicīgi publicētiem izdevumiem, kas daļēji atšķiras pēc satura un/vai valodas, uzrāda arī citus izdevumus. Ja citu izdevumu nosaukumi nav viegli pieejami, sniedz vispārīgu piezīmi. Ja resurss publicēts tik daudzos izdevumos, ka tos uzskaitīt nav lietderīgi, sniedz vispārīgu piezīmi.

Piemēri

. — Izdots arī kā „Early edition”, „2-star edition” un „3-star edition”

Redaktora komentārs: Aprakstītais resurss ir „Final edition”.

. — Izdots arī kā „National edition”

Redaktora komentārs: Aprakstītais resurss ir „City edition”.

. — Izdevuma ziņas attiecas uz progr. uzskaitījumu

Redaktora komentārs: Publicēts vairākos izdevumos ar identiskām izdevēja ziņām; progr. uzskaitījums attiecas uz konkrētām ģeogr. teritorijām.

. — Vairāki izd.

. — Izdots arī franču un vācu val.

. — Bulletin critique du livre français = ISSN 0007-4209 izdevums angļu val.

Redaktora komentārs: Pamatnos.: New French books

. — 46- laid. pieejami arī tiešsaistē

7.2.4.4. Resursi ar pielikumiem, ielikumiem/ielīmēm

Ja aprakstāmajam resursam ir pielikums(i) un/vai ielikumi/ielīmes, var sniegt piezīmi par to nosaukumiem (vai attiecīgi par atslēgnosaukumu(iem) un *ISSN*).

Piemēri

Numismatic chronicle

Piezīme: Pielikums: Journal of the Royal Numismatic Society = ISSN 0307-8019

Der Kreis = Le cercle = The circle

Piezīme: Pielikums: Das kleine Blatt

Ja ir daudz pielikumu, var sniegt vispārīgu piezīmi.

Piemēri

. — 8.-10. izd., atjaunināti reizi ceturksnī un ikgadēji kopīgi pielikumi

. — daudz pielikumu

7.2.4.5. Aprakstāmais resurss ir cita resursa pielikums vai ielikums/ielīme

Ja resurss ir cita resursa pielikums vai ielikums/ielīme, *obligāti* sniedzama piezīme par galvenā resursa nosaukumu vai attiecīgi par atslēgnosaukumu un *ISSN* (sk. arī 1.1.5.2).

Piemēri

Advances in physics

Piezīme: „Philosophical magazine = ISSN 0031-8086” pielikums

La lettre du maire (Paris). Textes et documents

Piezīme: „La lettre du maire = ISSN 0395-0182” pielikums

Das kleine Blatt = La petite feuille = The leaflet

Piezīme: „Der Kreis” pielikums

Action transport

Piezīme: „Transport public = ISSN 0249-5643” ielīme

7.2.4.6. Cita veida saistība

Var uzrādīt cita veida saistību starp aprakstāmo resursu un citiem resursiem, konkretizējot šo resursa(u) nosaukumu(s) (vai attiecīgi atslēgnosaukumu(s) un *ISSN*).

Ja kopā izdoti divi vai vairāki resursi, katru no tiem apraksta atsevišķi; katrā aprakstā sniedz piezīmi, ka resurss izdots kopā ar citu resursu(iem).

Piemēri

La sucrerie belge ...

Piezīme: Izdots kopā ar: Sugar industry abstracts

Sugar industry abstracts

Piezīme: Izdots kopā ar: La sucrerie belge

Newsletter / Friends of Driftwood Public Library

Piezīme: 4. sēj. Nr. 1- publicēts izdevumā: Driftwood Public Library gazette

Redaktora komentārs: Agrākie laidieni izdoti atsevišķi

7.2.4.7. Piezīmes par saistību: turpinājumresursi

7.2.4.7.1. Turpinājums

Ja turpinājumresurss ir iepriekš izdota turpinājumresursa turpinājums, *obligāti* sniedzama piezīme par iepriekšējā resursa nosaukumu (vai attiecīgi atslēgnosaukumu un *ISSN*) šādā formā:

Turpina izdevumu:

Piemērs

Pointer

Piezīme: Turpina izdevumu: Monthly Scottish news bulletin = ISSN 0307-5273

Ja aprakstāmo resursu turpina secīgi izdots turpinājumresurss, *obligāti* sniedzama piezīme par secīgā resursa nosaukumu (vai attiecīgi atslēgnosaukumu un *ISSN*) šādā formā:

Izdevumu turpina:

Piemērs

Report of the General Manager for the year ... / presented to the Glasgow Corporation Transport Committee

Piezīme: Izdevumu turpina: Annual report of the General Manager — Transport Department, Glasgow Corporation = ISSN 0308-4140

7.2.4.7.2. Apvienošana

Ja aprakstāmais turpinājumresurss radies divu vai vairāku iepriekš izdotu turpinājumresursu apvienošanas rezultātā, *obligāti* sniedzama piezīme par iepriekšējo resursu nosaukumiem (vai attiecīgi atslēgnosaukumiem un *ISSN*) šādā formā:

... un ... apvienojums

Piemēri

Journal of applied chemistry. Abstracts

Piezīme: „British abstracts. B 1, Chemical engineering, fuels metallurgy, applied electrochemistry and industrial inorganic chemistry = ISSN 0365-8740” un „British abstracts. B 2, Industrial organic chemistry = ISSN 0365-8929” apvienojums

Nordia tiedonantoja / Oulun yliopiston maantieteen laitoksen

Piezīme: „Nordia tiedonantoja. Sarja A = ISSN 0359-2510” un „Nordia tiedonantoja. Sarja B = ISSN 0359-2529” apvienojums

Redaktora komentārs: ISSN 1238-2078 = Nordia tiedonantoja (1995)

Berner Zeitung

Piezīme: „Emmenthaler Blatt” un „Neue Berner Zeitung” apvienojums

Ja aprakstāmaisturpinājumresurss ir apvienots ar vienu vai vairākiem iepriekš izdotiem turpinājumresursiem, kā rezultātā izveidots jauns turpinājumresurss, *obligāti* sniedzama piezīme par pārējo apvienoto resursu nosaukumiem un secīgā jaunā turpinājumresursa nosaukumu (vai attiecīgi atslēgnosaukumiem un *ISSN*) šādā formā:

Apvienots ar: ... ; jaunais nosaukums: ...

Piemēri

Transactions / British Ceramic Society

Piezīme: Apvienots ar: Journal of the British Ceramic Society = ISSN 0524-5133; jaunais nosaukums: Transactions and journal of the British Ceramic Society = ISSN 0307-7357

Revista de actualidades, artes y letras

Piezīme: Apvienots ar: Gran via; jaunais nosaukums: Revista Gran via de actualidades, artes y letras

Nordia tiedonantoja. Sarja A

Piezīme: Apvienots ar: Nordia tiedonantoja. Sarja B = ISSN 0359-2529; jaunais nosaukums: Nordia tiedonantoja (1995) = ISSN 1238-2078

Redaktora komentārs: ISSN 0359-2510 = Nordia tiedonantoja. Sarja A

Euro centre Suisse

Piezīme: Apvienots ar: L'exportation en pratique; jaunais nosaukums.: Commerce extérieur Suisse

7.2.4.7.3. Sadalīšana vai atdalīšanās

Ja aprakstāmais turpinājumresurss ir jauns resurss, kas radies kāda turpinājumresursa sadalīšanas rezultātā par diviem vai vairākiem resursiem, *obligāti* sniedzama piezīme par iepriekšējā (sadalītā) turpinājumresursa nosaukumu (vai attiecīgi atslēgnosaukumu un *ISSN*) šādā formā:

Dalēji turpina izdevumu: ...

Piemērs

Proceedings / Institution of Mechanical Engineers. Part 2

Piezīme: Dalēji turpina izdevumu: Proceedings — Institution of Mechanical Engineers = ISSN 0020-3483

Var sniegt arī ziņas par citiem sadalīšanas rezultātā izveidotiem turpinājumresursiem.

Aprakstot turpinājumresursu, kas sadalīts divos vai vairākos turpinājumresursos, *obligāti* sniedzama piezīme par secīgo turpinājumresursu nosaukumiem (vai attiecīgi atslēgnosaukumiem un *ISSN*) šādā formā:

Sadalīts ... izdevumos: ... ; un ...

Piemēri

Comparative biochemistry and physiology

Piezīme: Sadalīts divos izdevumos: Comparative biochemistry and physiology. A, Comparative physiology = ISSN 0300-9629; un: Comparative biochemistry and physiology. B, Comparative biochemistry = ISSN 0305-0491

Nordia tiedonantoja / Pohjois-Suomen maantieteellinen seura

Piezīme: Sadalīts divos izdevumos: Nordia tiedonantoja. Sarja A = ISSN 0359-2510; un: Nordia tiedonantoja. Sarja B = ISSN 0359-2529

Redaktora komentārs: ISSN 0356-0686 = Nordia tiedonantoja (1970)

Ja turpinājumresurss ir atdalīts no cita turpinājumresursa, *obligāti* sniedzama piezīme par tā turpinājumresursa nosaukumu (vai attiecīgi atslēgnosaukumu un *ISSN*), kura daļa bijis aprakstāmais resurss, šādā formā:

Atdalīts no: ...

Piemērs

Jeugdboekengids

Piezīme: Atdalīts no: Boekengids

7.2.4.7.4. Pievienošana

Ja aprakstāmajam turpinājumresursam ir pievienots(i) cits(i) turpinājumresurss(i) un saglabāts nosaukums, *obligāti* sniedzama piezīme par pievienotā(o) turpinājumresursa(u) nosaukumu(iem) (vai attiecīgi atslēgnosaukumu(iem) un *ISSN*), šādā formā:

Pievienots(i) izdevums: ...

Piemēri

Philosophical magazine

Piezīme: Pievienots izdevums: Annals of philosophy = ISSN 0365-4915

Notizie economiche UBS

Piezīme: Pievienots izdevums: Panorama congiunturale

Ja aprakstāmais turpinājumresurss pievienots citam turpinājumresursam, *obligāti* sniedzama piezīme par turpinājumresursa, kam pievienots aprakstāmais turpinājumresurss, nosaukumu (vai attiecīgi atslēgnosaukumu un *ISSN*), šādā formā:

Pievienots izdevumam: ...

Piemēri

Marketing forum

Piezīme: Pievienots izdevumam: Quarterly review of marketing = ISSN 0307-7667

Le cultivateur de la Suisse romande

Piezīme: Pievienots izdevumam: Journal d'agriculture suisse

Piezīmē ietver pievienošanas datējumu, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemēri

Philosophical magazine

Piezīme: 1827. g. pievienots izdevumam: Annals of philosophy = ISSN 0365-4915

Marketing forum

Piezīme: 1975. g. pievienots izdevumam: Quarterly review of marketing = ISSN 0307-7667

7.2.4.7.5. Sērijas ar apakšsērijām

Ja aprakstāmais seriālizdevums izdots kā sērija ar apakšsērijām, kurām ir savi patstāvīgi nosaukumi, var sniegt piezīmi par sērijas ietvaros izdoto apakšsēriju nosaukumiem (vai attiecīgi atslēgnosaukumiem un *ISSN*).

Piemērs

Documentos de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias

Piezīme: Apakšsērijas: Cuadernos de geohistoria regional; Cuadernos de investigación social

Ja ir daudz apakšsēriju, par tām var sniegt vispārīgu piezīmi.

Piemērs

. — Daudz apakšsēriju

7.2.4.7.6. Apakšsērija

Ja aprakstāmais seriālizdevums ir apakšsērija, ziņas par galveno sēriju sniedz 6. zonā (sk. Sērijas ziņas), nevis 7. zonā.

7.3. Piezīmes par materiāla (vai resursa veida) specifisko ziņu zonu

7.3.1. Nošu resursi: nošu/mūzikas formāta ziņas

Šajās ziņās var ietvert dažādo resursa daļu īpatnības vai atšķirības.

Piemērs

- . — Klavieru solo partijai trūkst mūzikas formāta ziņu

7.3.2. Kartogrāfiskie resursi: matemātiskie dati

Piemēri

- . — „Karte veidota, izmantojot īpašu projekcijas sistēmu, kas rada perspektīvas efektu, bet tuvākā ezera platība attēlota mērogā”
- . — Oriģināla mērogs apm. 1:1 300
Redaktora komentārs: Aerofotogrāfijas palielināšanai
- . — Orientēta ar ziemeļiem labajā pusē
- . — Griničas meridiāni: Ferro un Paris
- . — Mēroga novirzes diagr.: „Statute miles Mercator projection”

7.3.2.1. Debess sfēras un debess ķermeņu kartēm pirmā piezīme, kas attiecas uz matemātiskajiem datiem, ir piezīme par lielumu. Aiz apzīmējuma „Ierobežojošais lielums” raksta skaitli, kura maksimālā vērtība ir 22. Attiecīgi var lietot apzīmējuma ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā.

Piemērs

- . — Ierobežojošais lielums 3.5

7.3.2.2. Aprakstot fotogrāfijas un attālās zondēšanas attēlus, par matemātisko datu zonu vispirms sniedz piezīmi, kas attiecas uz šī resursa veidu.

Piemēri

- . — f6.016 inches, alt. (orig.) 8 000 ft
Redaktora komentārs: Aerofotogrāfija palielināšanai
- . — f5.944 inches, alt. 12 000 ft
- . — MSS Bands 3 and 4
Redaktora komentārs: Attālās zondēšanas attēlam

7.3.2.3. Piezīmes zonā var ietvert ziņas, kas nav sniegtas 3. zonā, piemēram, var uzrādīt digitālā attēlojuma netiešās norādes metodes (t.i., ģeogrāfisko parādību veidus, adresēšanas shēmas vai citas metodes, ar kurām norāda atrašanās vietu), topoloģijas līmeni, ģeotelpiskos norāžu datus (koordinātu sistēmu, ģeodēzisko tīklu datējumus) ar papildu informāciju par datu kvalitāti, datu slāņu struktūru, formātu, ģeodēziju u.tml.

Elektroniskajam resursam var uzrādīt datu veidu (piemēram, rastrs, vektors, punkts), objekta veidu (piemēram, punkts, līnija, poligons, pikselis), objektu skaitu, kas izmantots telpisko ziņu pasniegšanai, kā arī formāta nosaukumu (piemēram, digitālās pārsūtīšanas informācija).

Datu veids. Identificē tiešās norādes metodes (t.i., objektu sistēmu), ko elektroniskajā resursā lieto telpas attēlošanai (piemēram, rastrs, vektors, punkts).

Objekta veids. Norāda elektroniskajā resursā lietoto konkrēto punkta, rastra un/vai vektora objektu veidus. Ja ir vairāki veidi, katru no tiem atdala ar komatu.

Objektu skaits

Punktu/vektora objektu skaits. Uzrāda elektroniskajā resursā lietoto punkta vai vektora objektu veidu skaitu vai katra objektu veida skaitu.

Rastra objektu skaits. Uzrāda rastra elektroniskajā resursā sastopamo rindu x sleju x (vertikālo) vokseļu skaitu. Taisnstūrveida rastra resusiem lieto tikai rindu un sleju skaitu. Vokseļus lieto taisnstūrveida telpiskā rastra resursos.

Formāts. Norāda formāta nosaukumu un versiju, kāda ir elektroniskajam resursam.

Piemēri

Point : entity point

Vector : network chains, non-planar graph

Raster : pixel

Raster : pixel ; TIFF

Vector : point, line, polygon ; ARC/INFO export, version 1.0

Vector : edge (70)

. — Location reference: 100-year floodplain boundary; 500-year floodplain boundary

. — Geographic system: coordinates ; decimal degrees

. — North American datum of 1927 : ellipsoid: Clarke 1866 (semi-major axis: 6378206.4 ; denominator of flattening ratio: 294.98)

. — Format of delivery: SUF2, DNG (microstation format), DXF, DWG (Autocad format); 9 inch magnetic reel tape, Exabite (8 mm cassette); small files on disk.

. — Deliverable on 31-12-1992: Sheet 9W, 9O, 14W, 14O, 15W, 19W, 19), 20W (excl. Texel); delivery per sheet or part thereof.

. — Structure: All line-segments are noded and, when they have an identity of their own, fitted with their own coding; the polygons (objects) that are created are coded with a centroid.

Var norādīt elektroniskā resursa izšķirtspēju, izteiktu kā vismazākā objekta izmērs metros (parasti pikseļos vai virsotņu punktos).

Piemēri

. — Izšķirtspēja: 1 pikselis = 20 m

. — Izšķirtspēja: minimālais attālums starp blakus esošiem virsotņu punktiem: 5 m.

7.3.3. Turpinājumresursi: piezīmes par numerāciju

7.3.3.1. Numerācijas ziņas, kas nav sniegtas 3. zonā, var sniegt 7. zonā vai norādīt šādu ziņu atmešanas 3. zonā iemeslu (sk. 3.3).

Piemēri

. — Pārtraukts izdot 1939-1945

. — Nenumurēta sērija

7.3.3.2. Ja aprakstu veido no seriālizdevuma vidus laidiena vai daļas, var uzrādīt pirmā laidiena vai daļas numerāciju, ja šīs ziņas nav rodamas 3. zonai noteiktajos ziņu avotos. Ja seriālizdevuma izdošana pārtraukta, bet pēdējais laidiens vai daļa apraksta sastādīšanas laikā nav pieejama, var sniegt piezīmi par pēdējā laidiena vai daļas numerāciju (sk. 3.3).

Piemēri

. — Sākas ar: 1. sēj, Nr.1 (1972)

. — Izd. pārtraukts ar 1. sēj, Nr. 6 (Okt. 1974)

. — Sākas ar: Nr.1, izd. 1968.

. — Izd. pārtraukts ar: 1982. g. sēj.

. — Sākas ar: sēj. 1, Nr. 1 (Maijs 1974); izd. pārtraukts ar: sēj. 1, Nr. 6 (Okt. 1974)

. — Sākas 1962. g. un izd. pārtraukts ar 1975. g.

7.3.3.3. Aprakstot pielikumu vai ielikumu/ielīmi, kas pakārtota galvenajam seriālizdevumam, var sniegt piezīmi par galvenā seriālizdevuma numerāciju (sk. 3.3.9).

Piemērs

Pamatnos.: Külpolitika. English-language supplement

Piezīme: Pielikums Nr. 1 (1983) atbilst galvenā seriālizd. 10. évf., 1. sz. (1983)

Redaktora piezīme: 3. zonā: Nr. 1 (1983)

7.3.3.4. Sniedz arī piezīmes par saliktu vai neregulāru numerāciju, kas nav uzrādīta 3. zonā, kā arī par jebkādam citām numerācijas īpatnībām, kuras varētu būt svarīgi zināt kataloga lietotājiem (sk. 3.3).

Piemēri

. — No 29 sēj., Nr. 3-39. sēj. Nr. 2 — numerācija izlaista

. — Numerācija katru gadu sākas ar 1. Nr.

7.4. Piezīmes par izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zonu

7.4.1. Piezīmēs var ietvert ziņas par resursa citiem izdevējiem, producētājiem, izplatītājiem u.tml., kā arī atšķirīgas izdošanas, producēšanas vai izplatīšanas ziņas, ziņas par neregularitāti un papildu datējumiem.

Piemēri

- . — Izdots arī Kolombo (Colombo); izdevējs: Ceylon University Press
- . — Oriģinālās izdošanas ziņas aizsegtas ar etiķeti, uz kuras rakstīts: Humanitas-Verlag, Zürich
- . — Izdevējs minēts privilēģijas ziņās kā Sulpice Sabon
- . — Izdošanas ziņās ir datējums: 1723
- . — Datējums sniegts hronogrammas veidā
- . — Ietverts izd. Stationers' Register, 1587. g. 22. jūl.
- . — 4. sēj. izd. 1939, 5. sēj 1946
- . — Izdevis arī ...
- . — Oriģ. izdošanas ziņas aizsegtas ar etiķeti, uz kuras rakstīts: C.F. Peters, Frankfurt, London, New York
- . — No 1953.-1968. g. ierakstiem
- . — © 1954, 1957, 1962, 1968
- . — Izplatīts Apvienotajā Karalistē; izplatītājs: EAV Ltd.
- . — Izdošanas ziņas uz ietverei piestiprinātās etiķetes: Taftville (Conn.) : MCD Software Associates
- . — Lietotāja rokasgrām. izplatītājs: American Political Science Association, Washington, D.C.
- . — Datējums uz diska etiķetes: © 1992
- . — © 1992
- . — Rokasgrām. datēta ar 1994
- . — Ierobežots 500 numurētu eks. izd.
- . — Producēts kā „Bell Telephone Company” reklāma
- . — Ziņu datējums „pamatojas uz 1950. un 1951. g. uzņemtajām aerofotogrāfijām”
- . — Pamatojas uz 1961. g. statistikas datiem
- . — „Map based on uncontrolled aerial photography flown 1972. Map field checked 1973”
- . — Thomas Saint active in Newcastle upon Tyne from ca 1788. Avots: Plomer, H.R. Dictionary of the printers and booksellers who were at work in England, Scotland and Ireland from 1726 to 1775, 3, 221. lpp.
- . — Izdošanas vieta „Cosmopoli” ir fiktīva; atbilstoši izd. — Weller, E. O., Falsche Druckorte, 1. sēj., 285. lpp., tā identificēta kā Frankfurte pie Mainas
- . — Izdošanas vietu kā varbūtēju pieņēmis katalogizētājs, pamatojoties uz tipogrāfijas liecību

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. ziņas ņemtas no cita avota nekā noteiktais ziņu avots, 7. zonā uzrāda šo ziņu avotu.

Piemērs

- . — Izdevējs minēts izdošanas ziņās

7.4.2. Turpinājumsresursi

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi: izmaiņas izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. zonā

7.4.2.1. Seriālizdevumi un vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Pēc pirmā vai iepriekšējā laidiena vai daļas iznākšanas mainītu izdošanas vietu un/vai izdevēju uzrāda 7. zonā kopā ar attiecīgā laidiena vai daļas numerāciju, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Ja ir daudz izmaiņu, var sniegt vispārīgu piezīmi (sk. 4.1.17, 4.2.15).

Piemēri

Piezīme: Izdevējs: Redwig [sic] (Minn.), 1864-1865; Le Sueur, Minn., 1865

Piezīme: Atšķirīgas izdošanas ziņas

7.4.2.2. Integrētie resursi

Iepriekšējās izdošanas vietas un/vai izdevējus, kas mainījušies kārtējās iterācijās, vai iepriekšējās iterācijās minēti atšķirīgā formā, uzrāda 7. zonā, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem (sk. 4.1.17, 4.2.15).

Piemērs

Piezīme: Izdevējs: New York : McGraw-Hill, 1974-1975 ; South Hackensack, N.J. : F.B. Rothman, 1976-1978

7.5. Piezīmes par fiziskā raksturojuma zonu

Bez formālajām 5. zonā sniegtajām ziņām piezīmēs var ietvert resursa papildu fizisko raksturojumu, kā arī ziņas par atsevišķām fiziskām īpatnībām.

Piemēri

- . — Lapu otra puse balta
- . — Lapas iespiestas no abām pusēm
- . — Sējumu numerācija: 1, 2A, 2B, 2C, 3
- . — Lpp. numurētas arī kā 321-401
- . — Karte uz veržē papīra
- . — Ar roku krāsotas ilustrācijas
- . — Iespiests uz bezskābes papīra
- . — Tête-bêche formāts
- . — Iesietā kartona vākos ar muguriņas etiķeti: Poems of Gay
- . — Titl. iespiesta melnā un sarkanā krāsā
- . — Ūdenszīme: C & I Honig
- . — Aploksnē; nos. uz atloka
- . — Defekti: trūkst austrumu daļa un dienvidrietumu stūris
- . — Ietverta neobligāta čello partitūra
- . — Disks presēts uz taisnstūra virsmas, 20 x 20 cm

Monogrāfiskie seniespiedumi

Uzrāda rindu skaitu lappusē un iespaidzīmju veidu, ja tas sekmē iespaidēja identificēšanu un varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemērs

- . — 24 rindas lpp.; burtu garnitūra 24G

Resursa fiziskajā raksturojumā ietver signatūru sarakstu, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem.

Piemērs

- . — Signatūras: A- K⁴

Ja fiziskā raksturojuma zonā sniedz pilnīgas ziņas, vadās pēc Fredsona Bouersa (*Fredson Bowers*) norādītās apzīmējumu sistēmas darbā *Principles of Bibliographical Description*, Princeton, 1949. Konkrētizē eksemplāru(s), pēc kura(iem) notikusi salīdzināšana.

Piemēri

- . — Salīdzināts ar oriģ.: a² A-L⁴ M². Apraksta pamatā x eks. y krājumā
- . — Salīdzināts ar oriģ.: π¹(=H4) A-F⁸ G⁸(-G1,2+G1.2) H⁴(-H4). Apraksta pamatā a,b,c eks. xx krājumā

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli un kustīgie attēli

Piezīmēs var arī ietvert ziņas par resursa vienību formāta vai atskaņošanas ilguma atšķirībām, resursa pieejamību citos formātos, ziņas par īpašu kategoriju materiālu fiziskā raksturojuma īpatnībām, paliktņiem, statīviem, ietverēm u.tml., aprīkojuma/palīgierīču pra-

sībām, ziņas par vienā resursā ietilpstošu atšķirīgu kategoriju materiālu saistību, kā arī ziņas par nebūtiskiem papildmateriāliem.

Piemēri

- . — Lokšņu izmēri 24 x 48 cm, 16 x 42 cm, 16 x 28 cm
- . — Iespiestā laukuma izmēri 30 x 46 cm
- . — Augstums iestiprinātā veidā: 114 cm
- . — Caurspīdīgi multiplikācijas attēli demonstrēšanai ierīcē Photo Motion Activator
- . — Karsējama, spožu gaismu izstarojoša kolba
- . — Projicēts ar lāzera staru
- . — Elektroniski pielāgots stereo atdarināšanai
- . — Sinhronizēts ar standartu USPEC 2
- . — Sinhronizēts ar Philips N2209/LFD3442 impulsu
- . — Pieejams 8 mm vai 16 mm versijā
- . — Publicēts arī stikla diapozitīvu veidā
- . — Dzejoļu teksts iespiests uz apvāka

Turpinājumresursi

Sniedz piezīmes par agrākajām fiziskā raksturojuma ziņām, kas vairs neattiecas uz integrētā resursa kārtējo iterāciju, ja tas varētu būt svarīgi kataloga lietotājiem. Var sniegt arī piezīmi par papildmateriālu, ja tas nav resursa regulāra iezīme.

Piemēri

- . — Sākot ar 9. sēj. 1. Nr (1970. g. janv.) augstums ir 38 cm
- . — Izdots 2 sēj., 8.-10. izd.; 3 sēj., 11.-15. izd.; 4 sēj., 16.-20. izd.; 5 sēj., 21. izd.-

Elektroniskie resursi

Sniedz piezīmes par attālās piekļuves resursa fiziskajiem aspektiem attiecībā uz skaņu un krāsu.

Piezīmē var sniegt papildu ziņas par resursa veidu un apjomu, kā arī cita veida raksturojumu.

Piemēri

- . — Resursa apjoms: 100, 300, 220, 500 priekšraksti
- . — Resursa apjoms: 600, 12 000, 1613, 1000 ieraksti
- . — Resursa apjoms nav zināms
- . — Resursa apjoms mainīgs
- . — Progr. var apstrādāt apmēram 2000 ierakstus
- . — Maksimālais ierakstu apjoms: 2800 baitu
- . — Datnes struktūra: hierarhiska
- . — Mainīgo lielumu skaits: 960
- . — Režīmu skaits: 102
- . — Resurss, kas ietver 3000 digitalizētus ierakstus

- . — Oriģināleks. un lietojumkopija
- . — Resursa apjoms: oriģināls (113,776 KB) ; lietojumkopija (5,631 KB)

Var sniegt arī piezīmes par fizisko datnešu atšķirībām, resursa pieejamību citā datnesī, atšķirīgā datora vai sistēmas versijā, atšķirīgos formātos, piezīmes par datu fizisko attēlojumu, resursa ieraksta raksturojumu, ietverēm, saistību starp dažādiem materiālu veidiem vienā un tajā pašā resursā, piezīmes par resursa papildmateriāliem, kas nav aprakstīti 5. zonā, kā arī piezīmes par resursiem, kas publicēti kopā ar tiešsaistē pieejamu resursu.

Piemēri

- . — Digitālie un analogie celiņi angļu val. un vācu val.
 - . — Izdots arī ar IBM PC un PC savietojamām ierīcēm
 - . — Pieejams ASCII un PostScript versijās
 - . — Ietvere: 32 x 36 x 16 cm
 - . — Stereo audiokasete
 - . — Dažām progr. ir skaņa
 - . — Nekustīgie attēli saspiesti ar JPEG
 - . — Pieejams PDF un HTML formātos
 - . — Dokumentācija: Comprehensive occupational health nursing preparation / principal investigator, Daniel Murphy. — Houston, TX : Data Health Nursing Publishers, cop. 1994. — ISBN 0-87301-605-6
- Redaktora komentārs:* Papildmateriāls attālās piekļuves elektroniskajam resursam.
- . — Ierakstīts lentes 9 celiņos

7.6. Piezīmes par sērijas zonu

Var sniegt piezīmes par sēriju, kurā resurss publicēts (sk. 6. zonu) un piezīmes par sērijas izdevējiem.

Piemēri

- . — Galvenā sērija: Department of State publication
- . — Galvenā sērija numurēta kā 244
- . — Sērijas izdevējs: Samuel Johnson
- . — Galvenās sērijas ISSN: ISSN 0342-2259

Var minēt sēriju nosaukumus, kādās resurss vai dažas, bet ne visas, resursa daļas publicētas agrāk.

Piemēri

- . — Sākotnēji izdots sērijā „Environmental science”
- . — 2. sēj. izdots kā ... sērijas 39. sēj.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Ja ziņas par sēriju (izņemot *ISSN*) gūtas no cita avota nekā noteiktais ziņu avots, 7. zonā uzrāda izmantoto ziņu avotu.

Piemērs

- . — Sērijas ziņas no titlp. otras puses

Turpinājumresursi

7.6.1. Ja publicēšanas gaitā resurss laists klajā divās vai vairākās secīgās sērijās vai apakšsērijās, var minēt šo sēriju vai apakšsēriju nosaukumus, vai arī sniegt vispārīgu piezīmi, ka šādas sērijas pastāv (sk. 6. zonas Ievadpiezīmi). Ja viss turpinājumresurss publicēts divās sērijās, 6. zonā sniedz ziņas par šīm abām sērijām.

7.6.2. Ja resurss publicēts apakšsērijas ietvaros ar atšķirīgu nosaukumu un 6. zonā sniedz apakšsērijas ziņas, var sniegt piezīmi par galvenās sērijas nosaukumu un *ISSN* (sk. 6.1.4; sk. arī 7.6.3).

Ja resurss publicēts apakšsērijas ietvaros un tā nosaukums ir pakārtots galvenās sērijas nosaukumam, un 6. zonā sniedz atbilstošas apakšsērijas ziņas, var sniegt piezīmi par galvenās sērijas *ISSN* (sk. arī 6.5.3).

7.6.3. Var sniegt piezīmi par galvenās sērijas numerāciju un/vai saistību starp galvenās sērijas un apakšsērijas numerāciju (sk. 6.6.2).

Var sniegt piezīmi par sērijas un apakšsērijas mainīgo numerāciju (s. 6.6.2).

Piemērs

Piezīme: Katrs sērijas laidens numurēts kā 10, 20, 30 utt.

7.6.4. *Obligāti* sniedzama piezīme par atslēgnosaukumu, ja tas atšķiras no sērijas vai apakšsērijas pamatnosaukuma (sk. 6.1.3).

7.7. Piezīmes par saturu

Piezīmēs var uzrādīt satura rādītāju un ziņas par citiem rādītājiem, ielīmēm bibliogrāfijām, diskogrāfijām u.tml.

Ja audiovizuālo materiālu atsevišķu darbu atskaņošanas/demonstrēšanas ilgumu uzrāda satura piezīmē, to sniedz apaļajās iekavās aiz darba apraksta.

Vispārīga piezīme par saturu

Piemēri

- . — Saturs: 12 madrigāli
- . — Ietver tikai „Sallust's De coniuratione Catilinae and a life of Sallust”
- . — Ietver inform. par visiem 50 štatiem
- . — Atbildētāju skaits: ASV federālo aģentūru civildienesta 600 ierēdņi
- . — Ietver 1200 laika secībā minētas vērtību sērijas

Satura rādītājs

Var veidot piezīmi, kurā sniegti resursā ar kopnosaukumu ietvertu darbu nosaukumi (sk. 1.1.4.3).

Piemēri

- . — Saturs: The homecoming / by Herold Pinter. Chips with everything / by Arnold Wesker. Marching song / by John Whiting
- . — Saturs: The L-d's address to K.G.II. The K's answer. A new ballad
- . — Saturs: Voluntary I and Te Deum ; Voluntary and Jubilate
- . — Saturs: Trap and guess ; Bumblebug ; Hidden treasures
- . — Saturs: CD-ROM data (1;29) ; The young person's guide to the orchestra (16;27) ; Extra audio examples (55;43)
- . — Saturs: Les secteurs sanitaires ; Ensemble des médecins spécialistes libéraux par secteur sanitaire au 1.1.1979 ; Evolution de la densité des médecins libéraux par secteur sanitaire du 1.1.1976 au 1.1.1979
- . — Saturs: The fourth millenium / Henry Brant (9 min). Music for brass quintet / Peter Phillips (14 min)
- . — Saturs: Gettinh ahead of the game (81 kadri) ; Decisions, decisions (55 kadri) ; Your money (72 kadri) ; How to be a loser (65 kadri) ; The law and tour pocketbook (70 kadri) ; The all-American consumer (63 kadri)
- . — Saturs: Klarinettenquintett B-Dur, op. 31 / Carl Maria von Weber (24 min, 14 s)

Piezīmes par citiem ietvērumiem

Piemēri

- . — Ietver „Gaming Act 1913” tekstu
- . — Ietver norādes par ASV demogrāfisko datu kopsav.
- . — Ietver arī informatīvu filmu par „Trooping the Colour”

Piezīmes par rādītājiem, bibliogrāfijām diskogrāfijām u.tml.

Piemēri

- . — Bibliogr.: 291. lpp.
- . — Filmu saraksts: 323.-327. lpp.
- . — Ietverts rād.

- . — Ietverts: Bibliography of Northwest materials
- . — Rād.: 1-25 sēj. (1927-1951) — 26. sēj., Nr. 1
- . — Ietver dziesmu rād.
- . — Diskogrāfija: 291. lpp.
- . — Ietverts darbu saraksts papildu studijām
- . — Kopsav. angļu val.: 143.-146. lpp.
- . — Sižeta kopsav.

Vairākdaļu monogrāfiskie resursi

Piezīmēs var ietvert vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļas veidojošo atsevišķo fizisko vienību satura rādītājus, kuros var būt atbildības ziņas, apjoma ziņas u.tml.

Piemēri

- . — Saturs: Vol. 1. A midsummer night's dream ; Vol. 2. Henry IV
- . — Saturs: Pt. 1. The fellowship of the ring ; Pt. 2. The two towers ; Pt. 3. The return of the king
- . — Saturs: Cohort file 1, Mature men (45-59 yrs.) ; Cohort file 2, Mature women (45-59 yrs.) ; Cohort file 3, Young boys (14-24 yrs.) ; Cohort file 4, Young girls (14-24 yrs.)
- . — Saturs: 1. Mixmatch / J. Broady and L.M. Tiems. Ollie the otter / Dana Brynner — 2. Capture the play / Paul Edelstein. Winner takes all / Jenifer Drake.
- . — Saturs: 1, 1985-1989 ; 2, 1990-1995
- . — Saturs: Pt. 1. The cause of liberty (24 min) ; Pt. 2. The impossible war (25 min)

Par vairāklīmeņu aprakstu sk. A pielikumā.

Turpinājumresursi

Piezīmēs var arī ietvert ziņas par atsevišķām fiziskām vienībām, kas veido seriālizdevuma u.tml. laidienus vai daļas.

Piemērs

- . — Saturs: 1/1 sēj. Alf. rād. 527. lpp. ; 1/2 sēj. Priekšmetu rād. 300 lpp.

Par turpinājumresursa laidienus, daļas vai iterācijas veidojošo atsevišķo fizisko daļu vairāklīmeņu aprakstu sk. A pielikumu.

Kartogrāfiskie resursi

Piezīmēs var ietvert ziņas par saturu un priekšmetu:

Ielīmju un ilustrāciju apraksts

Piemēri

- . — Ielīmes: trīs kartes: Structural regions ; Topographical regions ; Erosional and depositional regions. Mērogs apm. 1:170 000 000. Katra karte 10 x 24 cm
- . — North polar and South polar regions on polar proj. 8 cm diam. each, in left and right polar corners
- . — Il.: Decorative text cartouche in top left corner; peoples of the world and allegorical representations for Europe, Asia, Africa and America form the borders of the map
- . — Ietver aprakstošu rād., tekstu, krāsainas il., kurās attēloti boju, kuģu, bāku, zivju, putnu, jūraszāļu, jūras anemoņu un korāļu veidi, kā arī 9 vietējās kartes
- . — Ielīmes mērogā 1:50 000: Parīze, Madride, Berne, Amsterdama, Londona

- . — Ielīmes ar rād.: Plant City, Brandon Area, Apollo Beach, Del Webb's Sun City Center
- . — Ietver ielīmes par Liverpūles un Notingemas apgabaliem, 3 ieteicamus tūristu maršrūtus, atstatumu shēmas, tekstu un reklāmas

Šķērsgriezumu u.tml. pielikumu apraksts

Piemēri

- . — Šķērsgriezumi A-B, C-D un E-F pa apakšējās daļas robežu
- . — Ietver kartē attēlotās teritorijas blokshēmu
- . — Ietver blakus lapu pārskata shēmu

Resursu vai tā papildmateriāla paskaidrojoša vai ar to saistīta teksta apraksts

Piemēri

- . — Ietver attēlotās teritorijas ģeoloģiju aprakstošu tekstu angļu un franču val.
- . — Ietver apdzīvoto vietu rād. un attālumu tabulu
- . — Ietver pielikumu: ...

Piezīmes par resursā ietvertu materiālu, kas nav atspoguļots citās apraksta zonās

Piemēri

- . — „Not for navigation”
- . — Attēlotas bīskapijas
- . — Minēti ēku un citu privātīpašumu īpašnieki
- . — Norādīti radiālie attālumi no City Hall
- . — Attēlotas arī minerālu atradnes
- Redaktora komentārs:* Kartes nosaukums: „Road map ...”
- . — Norāda saules atrašanās vietu pusnaktī vistālāk dienvidos.

Piezīmes, kurās apraksta resursa verso pusē ietverto materiālu

Piemēri

- . — Lp. otrā pusē: New map of South Hadley, Mass. Mērogs 1:15 000
- . — 18 kartes „Interchange layouts in Mahoning County” un Craig Beach, Sebring, Beloit, Canfield, Poland, New Middletown, Washingtonville, Lowellville, Stouthers, Campbell un Youngstown kartes ar ielu rādītāju kartes otrā pusē
- . — Dažām lp. otrā pusē teksts, rād., krāsainas ilustrācijas, tūrisma objektu saraksts, radiostacijas, maršruta attālums jūdzēs, kontrolēta piebraucamo ceļu karte, ilustratīva karte, vēsturisko vietu karte un vietējo maršrutu kartes
- . — ii lpp. teksts latīņu val.

Piezīmes par reljefa aprakstu

Piemēri

- . — Reljefs attēlots ar izolīnijām un tonējumu
- . — Reljefs un dziļums attēlots ar izolīnijām
- . — Reljefs attēlots ilustratīvi un ar ēnojumu. Ūdenstilpnēm — dziļuma atzīmes un izolīnijas
- . — „Ekvidistance 50 m”
- . — Dziļums norādīts jūras asīs

7.8. Piezīmes par resursa identifikatora un pieejamības nosacījumu zonu**7.8.1. Piezīmes, kas attiecas uz identifikācijas numuru un pieejamības nosacījumiem**

Var ietvert piezīmes par ierobežotu metienu vai ierobežotas izplatīšanas nosacījumiem.

Piemēri

- . — Iespiesti 250 eks.
- . — Ierobežots izd.: 20 parakstīti un numurēti eks.
- . — 75 eks. izd., nav paredzēts pārdošanai
- . — Titlp.: „Price 4s. plain, or 5s. neatly bound and gilt”
- . — Ierobežota skaita demonstrēšanai paredzēts komplekts
- . — Publiska programmatūra

Obligāti sniedzama piezīme par nepareizu standartidentifikatoru, ja tāds minēts resursā (sk. 8.1.3).

7.8.2. Piezīmes, kas attiecas uz iesējumu

Piezīmes par izdevuma iesējumu attiecināmas uz grāmatniecības vēstures vēlāko posmu, kad iesiešana ir grāmatas producēšanas procesa daļa. Par piezīmēm, kas attiecas uz atsevišķiem iesējumiem, sk. 7.11.

Piemēri

- . — Pirmie 25 eks. ādas iesējumā
- . — Titlp.: „Price 4s. plain, or 5s. neatly bound and gilt”

7.9. Piezīmes par laidieniem, daļu, iterāciju u.tml., kas ir apraksta pamatā

Elektroniskie resursi

Var sniegt piezīmes par konkrēto izdevumu vai laidieniem, kas ir atjaunināma attālās piekļuves resursa apraksta pamatā.

Piemēri

- . — Apraksta pamatā ir versija, kas datēta ar: 1997. g. 4. okt. 13:22:11
- . — Apraksta pamatā: 3. sēj., 3. Nr. (1995. g. maijs/jūn.)
- . — Apraksta pamatā ir mājaslapa (skatīta 2003. g. 28. febr., pēdējo reizi atjaunināta 2002. g. 8. janv.)

Turpinājumsresursi

7.9.1. Seriālizdevumi

Ja apraksta pamatā nav seriālizdevuma pirmais publicētais laidienis vai daļa, par to *obligāti* sniedzama piezīme.

Uzrāda laidiena vai daļas, kas ir apraksta pamatā, numerāciju un datējumu. Numerāciju ieraksta tādā formā, kā to ierakstītu 3. zonā.

Piemēri

- . — Apraksta pamatā: 3. sēj., 3. Nr. (1975. g. maijs/jūn.)
- . — Apraksta pamatā: 43 (19-6-1996)
- . — Apraksta pamatā: 1964

Piezīmi par pēdējo skatīto laidieniem vai daļu var sniegt, ja

- a) ir zināms, ka seriālizdevuma publicēšana pārtraukta, bet pēdējais publicētais laidienis vai daļa apraksta veidošanas laikā nav pieejams, un ziņas par to nevar gūt no citiem avotiem,
- b) nav zināms, vai pēc konkrētā aprakstītā laidiena vai daļas ir publicēts vēl kāds laidienis vai daļa,
- c) tiek mainīts apraksts, lai atspoguļotu ziņas par jaunākiem laidieniem vai daļām,
- d) vēlas parādīt, ka aprakstā ietvertas pašreizējās ziņas.

Piemēri

- . — Pēdējais skatītais laidienis: Nr. 43 (2001. g. maijs)
- . — Apraksta pamatā: 3. izd. (1980). Pēdējais skatītais laidienis: 24. izd. (2001)
- . — Apraksta pamatā un pēdējais skatītais laidienis: 5. sēj., Nr. 11 (1977. g. dec.)

7.9.2. Nenumurētas monogrāfiju sērijas

Ja aprakstu veido sērijai kā tādai, sniedz piezīmi par agrāko aprakstā izmantoto laidieniem un tā publicēšanas, producēšanas, izplatīšanas u.tml. datējumu. Ja skatīti arī citi laidieni, un var noteikt pēdējo no tiem, uzrāda arī tā publicēšanas datējumu.

Piemēri

- . — Apraksta pamatā: The wood demon / by Anton Pavlovich Chekhov ; translated by Nicholas Saunders and Frank Dwyer, 1993
- . — Pēdējais izmantotais sējums: Ibsen : four major plays / translated by Rick Davis and Brian Johnson, 1995

7.9.3. Integrētie resursi

Ja apraksta pamatā nav pirmā iterācija, sniedz piezīmi par pēdējo iterāciju, kas izmantota apraksta veidošanā.

Piemērs

. — Apraksta pamatā: 1994. g. izd., 10. atjauninājums

7.9.4. Attālās piekļuves elektroniskie resursi

Vienmēr sniedzama piezīme par datējumu, kad elektroniskais resurss skatīts apraksta veidošanai.

Piemērs

. — Apraksta pamatā: iterācija, skatīta 2003. g. 22. apr. Pēdējā iterācija skatīta 2006. g. 12. okt.

. — Apraksta pamatā: Nr 3 (2004), skatīts 2005. g. 2. febr.

7.10. Citas piezīmes

7.10.1. Var sniegt jebkādas citas piezīmes par specifiskiem materiāliem vai kuras katalogizācijas institūcija dotajā kontekstā uzskata par svarīgām.

Nošu resursi

Piezīmes, kas attiecas uz atskaņošanas ilgumu

Piemēri

- . — Ilgums: 123 min.
- . — Ilgums: apmēram 17:00
- . — Ilgums: 34:01;22:14; 23.21
- . — Ilgums: 1h, 18 min

Piezīmes, kas attiecas uz notācijām

Piemēri

- . — Klaviatūras tabulatūra
- . — Grafiskā notācija
- . — Tonikas sol-fa notācija

Elektroniskie resursi

Piezīmēs ietver vietējo datnes nosaukumu, kā arī datējumu, kad resursa saturs nokopēts no cita resursa vai iekopēts citā resursā.

Piemēri

- . — Vietējais datu kopas nos.: RBBIT.1
- . — Vietējais datnes nos.: MENSAT
- . — Resurss nokopēts 1996. g. okt. no lokālā tīkla

7.10.2. Kopsavilkuma piezīmes

Kopsavilkums sniedz faktisku, nevērtējošu darba tematisku pārskatu. Piezīmes saturs un izteiksme var pamatoties uz resursā, ietverē vai papildmateriālā rodamajām ziņām. Elektronisko resursu gadījumā var izmantot arī pavaddokumentāciju. Piezīmē var ietvert arī informāciju par īpašu tehnisko ierīču vai procedūru izmantošanu.

Piemēri

- . — Attēlo lugas Julius Caesar būtiskos momentus, izmantojot uzveduma fotogrāfijas
- . — Izmantota animācijas tehnika, lai parādītu cikloīdās līknes un to pielietojumu, kā arī lai parādītu, kā izmantojamas to īpašības, lai izskaidrotu Venkela (Wankel) rotordzinēja konstrukciju
- . — Lai ilustrētu kristālu augšanu, izmantota fotografēšana laika sprīdī
- . — Lai ilustrētu matemātikas pamatjēdzienus, izmantotas iepirkšanās situācijas supermāketā un universālveikalā, ieskaitot saskaitīšanu, atņemšanu, reizināšanu un dalīšanu. Jēdzienu nostiprināšanai sniegti lietotāja vingrinājumi un uzdevumi treniņam
- . — Sniegta informācija par ASV federālo aģentūru augstākā līmeņa valsts ierēdņiem, ieskaitot to personālos raksturojumus, izglītību un profesionālo mobilitāti
- . — Interaktīvs multimedijāls cilvēka anatomijas mācību līdzeklis. Lietotājs var izvēlēties priekšējos, aizmugures, vidus un sānu skatus, katru no tiem vairākos līmeņos, kā arī aplūkojamā objekta dzimumu un tautību

7.10.3. Piezīmes, kas attiecas uz lietošanu un auditoriju

Šīs piezīmes, kas parasti tiek ņemtas no resursa, sniedz nevērtējošu informāciju par resursa iespējamo vai ieteicamo izmantošanu un/vai paredzēto mērķauditoriju. Tajās var norādīt arī resursa lietošanas ierobežojumus.

Piemēri

- . — 3-6 gadu vecumam
- . — Noteikts ierobežotai lietošanai pašvaldību likumuzraudzības iestāžu personālam
- . — Paredzēts lietotājiem ar profesionālām interesēm telpisko datu analīzē (ģeogrāfiem, plānotājiem, meteorologiem u.tml.)
- . — Paredzēts augstskolu vecāko kursu studentiem ar algebras zināšanām
- . — Resurss slēgts līdz 2010. g. janv.
- . — Tikai bibliotēkas personālam

7.10.4. Piezīmes par numuriem

Šīs ir piezīmes par resursā minētiem numuriem, kas nav ne standartnumuri, ne citi identifikatori (sk. 8.1).

Piemēri

- . — Papildu Nr. uz etiķetes: A-096
- . — Uz ietveres: M1 527
- . — ICPSR objekta Nr. 0003

7.11. Piezīmes, kas attiecas uz konkrēto eksemplāru*Piemēri*

- . — Autora piezīmes rokrakstā
- . — Komponista parakstīts
- . — Nepilnīgs eks. : trūkst vāka un titlp.
- . — Eks. izkrāsots ar roku
- . — 11. Nr. no 50 parakstītiem un numurētiem eks.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Šī veida piezīmes uzmanīgi atšķiramas no citām piezīmēm, lai gan daudzu monogrāfisko seniespiedumu gadījumā nav viegli nosakāms, vai atsevišķā eksemplāra raksturīgās iezīmes sakrīt ar dažu vai visu attiecīgā resursa eksemplāru iezīmēm.

Šīs piezīmes var dalīt kategorijās un grupēt turpmāk minētajā secībā:

- 1) piezīme, kas attiecas uz konkrētā eksemplāra fizisko raksturojumu, piemēram, trūkstošas lapas, konkrētajam eksemplāram raksturīgās iezīmes, iesējums, izdevuma numurētie eksemplāri (tomēr sk. 7.2), piezīmes rokrakstā titullapā vai uz lappušu malām,
- 2) piezīmes par citiem eksemplāriem, kas iesieti kopā ar doto eksemplāru,
- 3) izcelsmes ziņas, piemēram, ekslibris, autora un/vai īpašnieka autogrāfi, zīmogi u.tml.,
- 4) iedarbības piezīmes, piemēram, ziņas par konkrētā eksemplāra saglabāšanu un/vai apstrādi.

Piemēri

- . — Ilustrācijas izkrāsotas ar roku
- . — Iesietā kartona vākos ar uzrakstu uz iesējuma muguras: Poems of Gay
- . — Mehāniski apstrādāta vaska papīra iesējums
- . — Nepilnīgs eks.: trūkst visas lpp. aiz 312. lpp.
- . — Lp. l5-6 ies. starp h3 un h4
- . — Nepilnīgs eks.: trūkst 12.-13. lpp. (b6 un cl); un tukšā pēdējā lp. (S8)
- . — Nr. 23 no 75 eks. izd.
- . — Iesiets kopā ar: The whole booke of Psalms ... 1635 (STC 2661.5); The booke of common prayer ... 1633 (STC 16395)
- . — Iesiets pamfletu sējumā kopā ar 16 citiem nos. kā Nr. 2
- . — Autora piezīmes rokrakstā
- . — Ieraksts priekšējā vāka iekšpusē: Theodorinis ab Engelsberg
- . — Titlp. ar salabotu ieklēsumu

8. RESURSA IDENTIFIKATORA UN PIEEJAMĪBAS NOSACĪJUMU ZONA

Ievadpiezīme

Resursa identifikators ir jebkurš ar resursu saistīts ciparu vai burtu/ciparu apzīmējums atbilstoši starptautiskam standartam, piemēram, Starptautiskais grāmatas standartnumurs, Starptautiskais seriālizdevuma standartnumurs, vai izdevēja piešķirts apzīmējums.

Ja resursam ir vairāki identifikatori, kas kataloga lietotājiem varētu būt svarīgi, šo zonu var atkārtot. Resursam var būt vairāki identifikatori, ja:

- 1) resurss izdots vairākos formātos, datnešos, vai to laiduši klajā vairāki izdevēji, producētāji, izplatītāji u.tml.,
vai
- 2) resursam ir atsevišķais daļas identifikators, kā arī visas tās grupas identifikators, kurā resurss ietilpst.

Abos minētajos gadījumos vispirms uzrāda konkrētā aprakstāmā resursa identifikatoru. Citus identifikatorus (piemēram, cita formāta, visas grupas vai citu izdevēju izdoto resursu identifikatorus) uzrāda aiz konkrētā aprakstāmā resursa identifikatora kā zonas atkārtojumu.

Ja visas grupas nosaukumu uzrāda 6. zonā, visas grupas identifikatoru neuzrāda kopā ar šo nosaukumu, bet sniedz 8. zonā kopā ar atsevišķo daļu identifikatoriem.

Aiz katra ierakstītā identifikatora var sniegt turpmākajai identificēšanai nepieciešamās papildziņas (piemēram, ziņas par formātu vai iesējumu), un/vai pieejamības nosacījumus un/vai cenu, kam var sekot vēl citas papildziņas. Ja identifikators ierakstīts kā zonas atkārtojums, tas jāpaskaidro.

Piemērs

. — RK 11719 (stereo)

Resursā minētos identifikatorus, kas attiecas uz resursa bibliogrāfisko vēsturi (piemēram, iepriekšējo izdevumu *ISBN*, skaņu ieraksta iepriekšējā izdevuma nosaukumu uz etiķetes un laidiena numuru) 8. zonā neietver. Ja tas svarīgi kataloga lietotājiem, šīs ziņas var sniegt 7. zonā.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Tā kā monogrāfiskajiem seniespiedumiem nav standartnumerācijas sistēmas, tiek uzskatīts, ka to aizstāj identificējošo zīmju (fingerprint) sistēma.

Nošu resursi

Originālizdevuma identificēšanai var izmatot plātņu numurus un izdevēja piešķirtos numurus.

Saturs

- 8.1. Resursa identifikators
- 8.2. Atslēgnosaukums (turpinājumizdevumiem)
- 8.3. Pieejamības nosacījumi un/vai cena
- 8.4. Papildziņas

Ieteicamās dalītājzīmes

- A.** Identifikatora un pieejamības nosacījumu zonu ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —).
- B.** Atslēgnosaukumu ievada atstarpe, vienlīdzības zīme, atstarpe (=).
- C.** Pieejamības nosacījumus un/vai cenu ievada atstarpe, kols, atstarpe (:).
- D.** Identifikatoram vai pieejamības nosacījumiem un/vai cenai pievienotās papildziņas liek apaļajās iekavās (()).
- E.** Katras nākamās identifikatora un pieejamības nosacījumu ziņas ievada punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe (. —), ja vien šīs zonas nav skaidri atdalītas, rakstot jaunā rindkopā, ar izcēlumu vai ierobījumu, — šajos gadījumos dalītājzīmes (punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe) var nelietot vai aizstāt ar punktu iepriekšējās zonas beigās.

Piemēri

- . — ISBN
- . — ISBN (papildziņas). — ISBN (papildziņas) : cena
- . — ISBN (papildziņas) : cena. — ISBN (papildziņas) : cena
- . — ISBN : cena (papildziņas)
- . — ISBN : pieejamības nosacījumi : cena
- . — Pieejamības nosacījumi
- . — ISSN = atslēgnosaukums
- . — ISSN = atslēgnosaukums : cena
- . — ISSN (papildziņas) = atslēgnosaukums : pieejamības nosacījumi : cena (papildziņas)
- . — Plātnes numurs (papildziņas) : cena
- . — Izdevēja piešķirtais numurs (papildziņas) : cena
- . — ISMN
- . — ISMN (papildziņas). — ISMN : pieejamības nosacījumi : cena
- . — ISRC
- . — Nosaukums uz etiķetes_laidiens_numurs (papildziņas) : cena

Noteiktais ziņu avots

Jebkurš avots.

Monogrāfiskie seniespiedumi

Pats resurss.

8.1. Resursa identifikators

8.1.1. Uzrāda identifikatoru, ko uzskata par svarīgu kataloga lietotājiem, ja tas ir zināms.

8.1.2. Standartidentifikatoru ieraksta atbilstoši attiecīgajam standartam. Standartidentifikatorus ievada abreviatūras *ISBN*, *ISSN*, *ISMN* u.c.

Piemēri

- . — ISBN 978-952-92-0267-6
- . — ISBN 0-7131-1646-3
- . — ISBN 87-13-01633-4
- . — ISSN 0075-2363
- . — ISMN M-001-11481-3
- . — ISMN M-2306-5969-7
- . — ISRC FR-Z03-91-01231
- . — URN:NBN:se:uu:diva-4321
- . — doi: 10.1000/1
- . — <http://purl.oclc.org/OCLC/RSPD>
- . — EAN08903549D

Nošu resursi

Uzrāda izdevēja piešķirto numuru, ja tas ir zināms. Izdevēja piešķirto numuru ievada apzīmējums „Izd. Nr.” vai tā ekvivalents citā valodā un/vai rakstībā.

Piemērs

- . — Izd. Nr.: Z 1309

Plātnes numuru var uzrādīt aiz *ISBN* un/vai izdevēja piešķirtā numura un attiecīgajām papildziņām. Plātnes numuru ievada apzīmējums „Plātnes Nr.” vai tā ekvivalents citā valodā un/vai rakstībā.

Piemēri

- . — ISBN 83-224-2458-2
- . — Plātnes Nr.: PWM-8601
- . — Izd. Nr.: Z 1309. — Plātnes Nr.: 9538

Ja cita identifikatora nav, var uzrādīt tikai plātnes numuru.

Piemērs

- . — Plātnes Nr.: A.F. 539

8.1.3. Ja aprakstāmajā resursā standartidentifikators ir iespiests kļūdaini, uzrāda pareizo standartidentifikatoru, ja tas ir zināms, apaļajās iekavās pievienojot apzīmējumu „labots” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā. Kļūdaino numuru uzrāda tā, kā tas minēts resursā, apaļajās iekavās pievienojot apzīmējumu „kļūdainis” vai tā ekvivalentu citā valodā un/vai rakstībā.

Piemēri

- . — ISBN 0-340-16427-1 (labots). — ISBN 0-340-16427-2 (kļūdainis)
- . — ISSN 0027-7495 (labots)

8.1.4. Multimedālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli un kustīgie attēli

Neatkarīgi no tā, vai komerciāli izdotam skaņu ierakstam ir standartidentifikators vai nav, uzrāda uz etiķetes minēto nosaukumu un visus izdevējfirmas sniegtos laidien numurus.

8.1.4.1. Laidiena numurā jāietver uz etiķetes minētais nosaukums, aiz kura var sekot skaitliskais apzīmējums vai apzīmējums, kas sastāv no burtiem un cipariem; atstarpes un pieturzīmes transkribē ziņu avotā rodamajā veidā.

Piemēri

- . — Telefunken 6.35368
- . — Pathé 2C 066-16.130

8.1.4.2. Ja resurss sastāv no divām vai vairākām secīgi numurētām daļām, laidien numurus var apvienot.

Piemērs

- . — La voix de son maître AN 133-134

Ja numerācija nav secīga, raksta pilnus numurus.

Piemērs

- . — HMV XQD 1784, NQD 1003-1004

Ja ir laidiena numurs, kas attiecas uz resursu kopumā, kā arī atsevišķo daļu numuri, uzrāda laidiena numuru, kas attiecas uz resursu kopumā. Atsevišķo daļu numurus uzrāda apaļajās iekavās aiz numura, kas attiecas uz resursu kopumā.

Piemērs

- . — Erato ERA 9156 (9157-9162)

8.1.4.3. Komerciāli izdotiem diapozitīvu komplektiem uzrāda firmas nosaukumu un attiecīgo numuru.

Piemērs

- . — Sandak Set no. 782

8.1.5. Identificējošo zīmju virkne (*Fingerprint*)

Tā kā monogrāfiskajos seniespiedumos standartnumerācijas sistēma nav sastopama, pēdējos gados veikti pētījumi par iespēju no katra resursa izraudzīties to informāciju, kas ļautu šo resursu nepārprotami identificēt. Identificējošo zīmju virkņu sistēmu uzskata par standartnumuru aizstājēju monogrāfiskajiem seniespiedumiem.

Identificējošo zīmju virkni¹⁷ sastāda rakstzīmes, ko izrauga no noteiktām resursa teksta vietām; tām seko numurs, kas norāda vienas vai vairāku šo rakstzīmju avotu un/vai burts, kas norāda vertikālo veržē līniju (ūdenszīmju retināto līniju) virzienu un/vai izdošanas, producēšanas, izplatīšanas u.c. zonās minētais datējums.

¹⁷ Par galīgo identificējošo zīmju virknes formulējumu vēl jāvienojas starptautiskā mērogā. Kamēr šādas vienošanās nav, 8. zonā ir pieņemamas dažādas identificējošo zīmju virkņu formas.

Identificējošo zīmju virkņu veidošanas metodes aprakstītas darbā *Fingerprints = Empreintes = Imprime*. — Paris : Institut de recherche et d'histoire des textes, 1984. 2 vol., ar periodisko izd. *Nouvelles des empreintes = Fingerprint newsletter*. — No. 1 (1981)- . — Paris : Institut de recherche et d'histoire des textes, 1981- pielikumā.

Citu identificējošo zīmju virkņu veidošanas s metodi ieviesusi holandiešu grupa STCN. Tās apraksts rodams adresē <http://www.koninklijkebibliotheek.nl/stcn/vingerafdruk-en.html> (2006-02-11).

8.2. Atslēgnosaukums (turpinājumresursiem)

ISSN sistēmas piešķirto atslēgnosaukumu uzrāda pat tad, ja tas ir identisks ar turpinājumresursa pamatnosaukumu. Tomēr atslēgnosaukumu uzrāda tikai tad, ja uzrāda attiecīgo *ISSN* numuru.

Piemēri

- . — ISSN 0308-1249 = Medicos (Nottingham)
- . — ISSN 0028-5390 = The new Hungarian quarterly

8.3. Pieejamības nosacījumi un/vai cena

Resursa pieejamības nosacījumus un/vai cenu ieraksta ar vārdu, vārdkopu vai skaitlisku apzīmējumu.

8.3.1. Var sniegt ziņas par nosacījumiem, pie kādiem resurss ir pieejams. Ja resurss paredzēts pārdošanai, resursa cenu uzrāda ar *ISO 4217* atbilstošu valūtas standartsimbolu. Ja resurss paredzēts nomāšanai, ieraksta nomāšanas nosacījumus.

Piemēri

- : 2,05 GBP
- : 950 EUR
- : producenta aizbildniecībā, nav paredzēts pārdošanai
- : noma
- : izglītības iestādēm bez maksas
- : 325,00 USD
- : 500 DKK
- : 35 EUR

Turpinājumresursi

Turpinājumresursa cenu var uzrādīt, ja atsevišķo secīgo laidienu, daļu vai iterāciju cena ir nemainīga, vai tas pieejams pasūtīšanai. Ja ir zināmi abi šo cenu veidi, tos var uzrādīt, vispirms ierakstot atsevišķā laidiena, daļas vai iterācijas cenu. Cenu uzrāda ar cipariem un oficiālo valūtas simbolu.

Piemēri

- : nav paredzēts pārdošanai
- : brīvam izsniegumam
- : nomai
- : pasūtīšana uz gadu 4 GBP
- : 1,20 EUR par vienu laidienu : 20 EUR gadā
- : universitātes un koledžas personālam bez maksas

8.4. Papildziņas

Papildziņas sniedz, ja standartidentifikatoram (sk. 8.1.3) un cenai (sk. 8.3.1) ir nepieciešams pievienot papildinformāciju.

Papildziņas pievieno jebkuram nodaļās 8.1 un 8.3 minētajam elementam, lai precizētu, paskaidrotu, modificētu vai labotu šajā elementā sniegto informāciju. Tās var sniegt aiz attiecīgā elementa.

Vispārīgas piezīmes, kas attiecas uz pieejamības nosacījumiem un/vai cenu, var sniegt 7. zonā (sk. 7.8).

8.4.1. Identifikatora papildziņas

Ziņas, kas norāda numura avotu, var pievienot apaļajās iekavās aiz numura.

Piemēri

- . — FSM Toccata: 53 617 toe (uz ietveres)
- . — ED 76C34Z (diapozitīvu izdevēja katalogā)
- . — ISMN M-001-11270-3 (nodalījums)
- . — ISMN M-001-12064-7 (partija)
- . — Plātnes Nr.: LSO037 (nodalījums)
- . — Plātnes Nr.: LSO046 (dessus de violon)

Ja resursam ir vairāki identifikatori (tādēļ, ka tas izdots vairākos formātos vai fiziskajos datnešos, tam ir vairāki izdevēji, producētāji vai izplatītāji), aiz katra identifikatora ieraksta papildziņas un pieejamības nosacījumus, vai arī attiecīgo izdevēja, producētāja vai izplatītāja personvārdu/nosaukumu.

Piemēri

- . — CBS M-34129 (disks)
- . — CBS MT 35158 (kasete)

Iespiestie monogrāfiskie resursi

Nošu resursi

Aiz attiecīgā identifikatora apaļajās iekavās var sniegt īsas ziņas par resursa oriģināliesējumu. Var lietot standartsaīsinājumus katalogizācijas institūcijas lietotajā valodā.

Piemēri

- . — ISBN 0-85020-025-3 (vienlaidauduma ies.)
- . — ISBN 0-330-23591-5 (brošēts)
- . — ISBN 3-525-52139-1 (audekla vākos)
- . — ISBN 0-19-342594-7 (brošēts)
- . — Izd. Nr.: Z 1039 (vienlaidauduma ies.)

Ja identifikatora nav, ziņas par iesējumu uzrāda kā pirmās ziņas 8. zonā, ietverot tās apaļajās iekavās.

Piemērs

- . — (brošēts.)

Multimediālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli un kustīgie attēli

Kā identifikatora papildziņas var sniegt īsas formāta u.tml. ziņas, kas ir pietiekamas šī standartidentifikatora attiecināšanai uz atbilstošo materiālu. Var lietot standartsaīsinājumus katalogizācijas institūcijas lietotajā valodā.

Piemēri

- . — RK 11719 (stereo)
- . — ISBN 0-525-56142-X (Beta)

Ja identifikatora nav, ziņas par formātu u.tml. uzrāda kā pirmās ziņas 8. zonā, ietverot tās apaļajās iekavās.

Piemērs

- . — (mākslinieka parakstīts izd.)

Atjaunināmi neiesieti izdevumi

Pievieno apzīmējumu (neiesiets izd.) vai tā ekvivalentu citā valodā.

Piemērs

- . — ISBN 0-86325-016-5 (neiesiets izd.)

Redaktora komentārs: Aprakstāmais resurss ir integrētais resurss.

8.4.2. Ziņas par pieejamības nosacījumiem un/vai cenu ietver apaļajās iekavās.

Piemēri

- : 1,00 GBP (dalībniekiem 0,50 GBP)
- : 8,16 GBP (6,25 GBP līdz 1977. g. 1. janv.)
- : C\$25.00 (National Film Board of Canada)
- : 8,16 (6,25 līdz 1996. g. 1. janv.)
- : 129,00 USD (koledžām un universitātēm 100,00 USD)
- ; 49,00 USD (kopā ar darba burtnīcu 59,00 USD)

8. zonu ilustrējoši piemēri

- . — ISBN 000-211202-7 (apvalkā) : £5,50
- . — ISSN 0002-9769 = Amerikas bibliotēkām 20,00 USD (Asociācijas locekļiem bez maksas)
- . — ISSN 1159-6724 = U. Droit (Paris)
- . — K 56334 (stereo) : £3,25. — K 56334M (mono) : £3,00
- . — M-2306-5831-7 (brošēts) : 60 EUR
- . — um:left:rfc:1630
- . — doi: 10.1000/1
- . — Universitātēm un koledžām bez maksas
- . — £4,40 (pilns komplekts). — £0,55 (atsevišķas lapas)
- . — ISBN 3-89942-147-7 : 13,80 EUR
- . — ISMN M-2002-2055-1 (brošēts). — ISBN 3-7957-6311-8

Redaktora komentārs: Operas muzikālā partitūra; kam ir gan ISMN, gan ISBN.

A PIELIKUMS: VAIRĀKLĪMEŅU APRAKSTS

Vairāklīmeņu apraksts ir viens no iespējamajiem resursa daļu bibliogrāfiskā apraksta veidiem.

Ja resursa daļai veido vienlīmeņa aprakstu, saistību starp resursu kopumā un attiecīgo daļu var attēlot, izmantojot kādu no turpmāk sniegtajām metodēm:

- 1) Aprakstā kā pamatnosaukumu uzrāda daļu kopnosaukumu, atsevišķo daļu nosaukumus uzrādot satura piezīmē (sk. 7.7),
- 2) Aprakstā kā pamatnosaukumu uzrāda katras atsevišķās daļas nosaukumu, daļu kopnosaukumu uzrādot sērijas zonā (sk. 6.1.5),
- 3) Aprakstā kā pamatnosaukumu uzrāda a) daļu kopnosaukuma un b) katras atsevišķās daļas nosaukuma kombināciju (sk. 1.1.3.7 un 1.1.5.3),
- 4) Aprakstā sniedz resursa sastāvdaļu analīzi (sk. *IFLA Guidelines for the Application of the ISBDs to the Description of Component Parts*¹⁸)

Vairāklīmeņu aprakstā ziņas dalāmas divos vai vairākos līmeņos. Pirmais līmenis ietver ziņas par resursu kopumā vai par galveno resursu. Otrais un nākamie līmeņi ietver ziņas, kas attiecas uz atsevišķi nodalāmu resursa vienību. Lai resursu un tā vienības aprakstītu pilnībā, veido tik apraksta līmeņus, cik nepieciešams.

Katrā līmenī apraksta elementus sniedz tādā secībā un ar tādām dalītāzīmēm, kā aprakstot unitārus resursus. Dažus elementus var ierakstīt vairākos līmeņos. Ja pirms resursa daļas sējuma, nodaļas vai apakšsērijas nosaukuma ir vienības apzīmējums vai nodaļas/apakšsērijas apzīmējums, abas šīs ziņas atdala ar kolu, atstarpi (:).

Vairāklīmeņu apraksta piemēri atbilstoši *ISBD*:

1. Vairākdaju resursa atsevišķo fizisko vienību apraksts

Piemērs

Rememberance of the things past / Marcel Proust ; translated by C.K. Scott Moncrieff. — London : Chatto and Windus, 1957- . — Tulk. no: A la recherche du temps perdu

Vol. 1, Swann's way / illustrated by Philippe Jullian. — Tulk. no: Du côté de chez Swann. — Tulk. sākotnēji izdots 1922. g.

Part 1. — 1957 (1973 reprint). — 303 lpp., 4 attēlu lp. : il. ; 19 cm — ISBN 0-7011-1048-1 : £ 1.75

2. Resursa fiziski atdalāmo pielikumu vai papildmateriālu apraksts (sk. 5.4, 5.4.3, 7.5)

Piemērs

A history of Hampshire and the Isle of Wight. — Westminster : Constable, 1900-1912. — 5 sēj. : il. (dažas krās.), kartes, ģīm. ; 32 cm. — (The Victoria history of the counties of England)

Index to the Victoria history of Hampshire and the Isle of Wight. — London : Constable, 1914. — 135 lpp. ; 32 cm

¹⁸ *Guidelines for the Application of the ISBDs to the Description of Component Parts*. — London: IFLA Universal Bibliographic Control and International MARC Programme, 1988.

Pieejams tiešsaistē: http://www.ifla.org/VII/s13/Component_Parts_final.pdf

3. **Multimediāla resursa atsevišķo fizisko daļu apraksts**

Piemērs

Minnesota politics and government : a history resource unit / Educational Services Division, Minnesota Historical Society. — [St. Paul : Minnesota Historical Society. — 1976]. — 2 ietveres 1 kārbā ; 34 cm

People serving people / Judy A. Poseley. — 30 lpp. : il. ; 28 cm

Voices of Minnesota politicians. — 1 audiodisks : 33 1/3 apgr./min, mono ; 30 cm

Ja ir publicētas visas vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļas, pirmajā līmenī uzrāda pirmo un pēdējo datējumu (sk. 4.4.10 un 4. zonas dalītājzīmju sistēmas G punktu). Atsevišķo daļu datējumus sniedz otrajā un nākamajos līmeņos.

Ja vairākdaļu monogrāfiskā resursa publicēšana turpinās, pirmajā līmenī uzrāda pirmās daļas datējumu neatkarīgi no tās numerācijas apzīmējuma (sk. 4.4.10 un 4. zonas dalītājzīmju sistēmas G punktu). Atsevišķo daļu datējumus sniedz otrajā un nākamajos līmeņos.

Ja visas vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļas ir publicētas un aprakstītas, apjoma ziņas sniedz pirmajā līmenī. Visos pārējos gadījumos tās sniedz otrajā un nākamajos līmeņos.

Kartogrāfiskie resursi

Ja no sākuma vai publicēšanas gaitā ir zināms, ka izdošanas vieta un izdevējs katrai vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļai mainās, to norāda pirmajā līmenī, rakstot „[Dažādas vietas] : [dažādi izdevēji]” vai to ekvivalentus citā valodā, bet konkrētās vietas un izdevējus uzrāda otrajā un nākamajos līmeņos.

B PIELIKUMS: DIVVIRZIENU IERAKSTI

Divvirzienu ieraksti ir ieraksti vairākās valodās kreislabajā un labkreisajā rakstībā.

Ja vien rakstības virziens nemainās viena elementa ietvaros, katru mainīta virziena rakstību sāk jaunā rindā ar atkāpi. Noteiktās dalītājzīmes liek jaunā elementa sākumā atbilstoši attiecīgās rakstības stilam, izņemot punktu, komatu vai semikolu, ko liek iepriekšējā elementa beigās atbilstoši attiecīgās rakstības likumībām (sk. arī 0.3.2). Tā, piemēram, *punkts* kombinācijā *punkts, atstarpe, domuzīme, atstarpe* (. —) noslēdz iepriekšējo elementu, bet *domuzīme* ievada nākamo elementu jaunā rindā ar atkāpi.

القاموس الحديث، فرذسي-عربي \ تأليف متري إلياس

= Dictionnaire moderne, français-arabe / par Mitri Elias.

— طبعة 4، منقحة ومزيدة

= 4e éd., rev. et augm.

— القاهرة : المطبعة المصرية

= Le Caire : Elias' Modern Press, 1974.

(*Vispirms transkribētas ziņas arābu valodā*)

Dictionnaire moderne, français-arabe / par Mitri Elias

= القاموس الحديث، فرذسي-عربي \ تأليف متري إلياس.

— 4e éd., rev. et augm.

= طبعة 4، منقحة ومزيدة.

— Le Caire : Elias' Modern Press

= القاهرة : المطبعة المصرية، 1974.

(*Vispirms transkribētas ziņas franču valodā*)

C PIELIKUMS: IETEICAMIE VISPĀRĪGIE MATERIĀLA APZĪMĒJUMI UN KONKRĒTIE MATERIĀLA APZĪMĒJUMI

Turpmāk sniegtais ieteicamo vispārīgo materiāla apzīmējumu un konkrēto materiāla apzīmējumu saraksts piedāvāts kā pamats izmantošanai bibliogrāfiskajos ierakstos. Saraksts nav aptverošs.

Vispārīgie materiāla apzīmējumi

Kartogrāfiskais resurss

Elektroniskais resurss

Attēls

Hologramma

Konkrētie materiāla apzīmējumi

atlants
diagramma
globuss
karte
modelis
profils
distancētās zondēšanas attēls
šķēlums
skats

CD-ROM
CD-RW
CD-WO
DVD-audio
DVD-dati
DVD-RW
DVD-RAM
DVD-video
elektroniskās mikroshēmas kasetne
elektroniskais disks(i)
elektroniskais optiskais disks(i)
elektroniskā lentes kasete(s)
elektroniskās lentes spole(s)

mākslas reprodukcija
zibkartīte
tāfele
fotogrāfija
zīmējums
spēļu kārtis
atklātne
plakāts
poligrafika
vai attiecīgs konkrētā procesa
apzīmējums (piem., kokgriezums,
litogrāfija, oforts)
stereoattēlu kartīte
mācību iespiedums
tehniskais zīmējums
diagramma

hologrāfiska filma
hologrāfiska fotoplate

Komplekts *sk.* Multimediāls resurss

Mikroforma	perfokarte gaismu necaurlaidīgs attēls mikroformā mikrofiša mikrofilmas kasetne mikrofilmas kasete mikrofilmas spole mikrofilmas strēmele
Kinofilma	filmas kasetne filmas kasete filmas gredzens filmas spole
Multimediāls resurss	konstruktora komplekts spēle
Nošu resurss	partitūra kora partitūra kora balsu partitūra direkcijš partija(s) klavieru (vijoles u.tml.) diriģenta partitūra mazformāta partitūra vokālā partitūra
Iespiests teksts	
Audioieraksts	audiokasetne audiokasete audiodisks audiospole SACD DVD
Videoieraksts	videokasetne videokasete videodisks videospole DVD-audio DVD-ROM DVD-video
Vizuāla projekcija	filmas strēmele diafilma mikroskopa priekšmetstikliņš diapozitīvs stereoattēlu spole transparents

D PIELIKUMS: SAĪSINĀJUMI*

* Standarta oriģinālā D pielikumā sniegts angļu val. lietoto saīsinājumu saraksts, kas tulkojumā nav ietverts. Bibliogrāfiskajā aprakstā lietoto saīsinājumu saraksts latviešu val. pieejams www.lnb.lv/bibliotekariem/standarti/vadlinijas. Citu saīsinājumu lietošanā ieteicams vadīties pēc standartiem ISO 832 un ISO 31 (sk. 0.6.4).

E PIELIKUMS: SKAIDROJOŠĀ VĀRDNĪCA

Vārdnīcā iekļautas definīcijas termini, kas *ISBD* standartā lietoti īpašā nozīmē vai arī vienā no vispārpieņemtajām nozīmēm. Definēti arī daži tradicionālie bibliogrāfiskie termini.

Akronīms (*Acronym*) — vārds, kas veidots no salikteņa (piemēram, institūcijas nosaukuma vai darba nosaukuma, secīgo vai galveno daļu un/vai secīgo vai galveno vārdu) sākumburta(iem). (*Sk. arī* Iniciāla abreviatūra.)

Alternatīvais nosaukums (*Alternative title*) — divdaļīga pamatnosaukuma (katra daļa ir kā atsevišķs nosaukums) otrā daļa; daļas savienotas ar saikli jeb/vai vai tā ekvivalentu citā valodā.

Analītiskā titullapa (*Analytical title page*) — titullapa, kas ņemta par bibliogrāfiskā resursa, kam veidots arī aptverošs apraksts, daļas apraksta pamatu (piemēram, monogrāfiju sērijas atsevišķas monogrāfijas titullapa).

Antikvitāte (*Antiquarian*) *sk.* Monogrāfiskais seniespiedums.

Apakšsērija (*Subseries*) — sērija, kas ir galvenās sērijas daļa. Apakšsērijai var būt galvenās sērijas nosaukumam pakārtots nosaukums. Apakšsērijas var būt numurētas. (*Sk. arī* Kopnosaukums, Pakārtotais nosaukums.)

Apakšsērijas apzīmējums (*Subseries designation*) — numerācijas apzīmējums, kas seko galvenās sērijas nosaukumam, kurš var būt atsevišķs vai kopā ar apakšsērijas nosaukumu. (*Sk. arī* Daļas apzīmējums.)

Apakšsērijas ziņas (*Subseries statement*) — galvenie apakšsēriju identificējošie elementi, ieskaitot jebkurus atsevišķu resursu numerācijas apzīmējumus sērijas ietvaros. Apakšsērijām, kuru nosaukums ir pakārtots galvenās sērijas nosaukumam, apakšsērijas ziņas ietver gan galvenās, gan apakšsērijas nosaukumus, kā arī var ietvert apakšsērijas apzīmējumu. (*Sk. arī* Sērijas ziņas.)

Apertūras karte (*Aperture card*) — karte ar atvērumu vai „logu”, kurā uz filmas iestiprināta viena vai vairākas mikrofotogrāfijas.

Apjoms (*Extent*) — resursu veidojošo vienību un/vai apakšvienību skaits. Apjomu var raksturot arī kā atskaņošanas/demonstrēšanas ilgumu.

Apvienošana (*Merger*) — divu vai vairāku turpinājumresursu apvienošana, lai izveidotu jaunu turpinājumresursu; parasti apvienotie turpinājumresursi zaudē savu agrāko atsevišķo identitāti.

Atbalstītājinstitūcija (*Sponsoring body*) — institūcija, kas sniegusi intelektuālu, finansiālu vai abējādu atbalstu. To var ietvert aprakstā.

Atbildības ziņas (*Statement of responsibility*) — personvārds(i)/nosaukums(i), vārdkopa(s) vai rakstzīmju grupa(s), kas attiecas uz darba intelektuālā vai mākslinieciskā satura radīšanā vai īstenošanā iesaistīto vai atbildīgo personu vai institūciju identificēšanu un/vai funkcijām. Atbildības ziņas var būt saistītas ar darbu nosaukumiem (piemēram, pamatnosaukumu, paralēlnosaukumiem, atsevišķu resursā iekļauto darbu nosaukumiem, sērijas vai apakšsērijas ziņās ietvertiem darbu nosaukumiem) vai izdevuma ziņām.

Atjaunināms neiesiets izdevums (*Updating looseleaf*) — integrētais resurss, kas sastāv no viena vai vairākiem pamatsējumiem, ko atjaunina, ievietojot, izņemot un/vai aizstājot atsevišķas lappuses.

Atkārtota izlaidšana (kinofilmas) (*Reissue (motion picture)*) — darba vēlāka izlaidšana, ko veicis cits, nevis sākotnējais izplatītājs. Ja filmu vēlāk laidis klajā sākotnējais izplatītājs, to sauc par „atkārtotu izlaidumu”.

Atkārtots faksimiliespiedums *sk.* Faksimilreprodukcija.

Atkārtots izdevums/izlaidums (audiovizuālo resursu, skaņu ierakstu, videoierakstu, nekustīgo un kustīgo attēlu) (*Reissue (Audiovisual resources, sound recordings, videorecordings, and still and moving images)*) — resursa eksemplāru kopums ar savu nosaukumu vai citu identificējumu, producēts no tā paša oriģināla kā iepriekšējais izdevums/izlaidums, tajā pašā fiziskajā formā, un tās pašas izdevniecības vai producētājfirmas izdots/izlaists. (*Sk. arī Izdevums*).

Atkārtots metiens (*Reprint*) — (1) jauns izdevums, kurā teksts reproducēts no agrākā izdevuma tik precīzi, cik vien iespējams. (2) jauns darba iespiedums no tā paša oriģinālmaketa kā iepriekšējais iespiedums.

Atklātne (*Postcard*) — kartīte ar attēlu, paredzēta sūtīšanai pa pastu, neievietojot aploksnē.

Atslēgnosaukums (*Key title*) — unikāls nosaukums, ko turpinājumresursam piešķirusi ISSN sistēma, un kurš nedalāmi saistīts ar ISSN numuru. Atslēgnosaukums var būt vienāds ar pamatnosaukumu vai, lai panāktu neatkārtojamību, to var veidot, pievienojot identificējošus un/vai paskaidrojošus elementus, piemēram, izdevniecības nosaukumu, izdošanas vietu, izdevuma ziņas. (*Sk. ISSN rokasgrāmatu*).

Atšķirīgs eksemplārs (*Variant copy*) — eksemplārs ar jebkādu bibliogrāfiski nozīmīgu atšķirību no viena vai vairākiem citiem tā paša izdevuma eksemplāriem. Termins var attiekties uz metienu, laidieni vai variāciju.

Attālā piekļuve (*Remote access*) — metode, kā no datortikla piekļūt elektroniskajiem resursiem, kas glabājas serverī.

Attēls (*Graphic*) — divdimensiju attēls (vai attēlu kopa), kura oriģināls radīts zīmējuma, gravīras, gleznojuma vai fotogrāfijas tehnikā. Attēlus parasti var aplūkot ar neapbruņotu aci, lai gan vienā gadījumā (stereoattēli) to apskatei nepieciešama īpaša ierīce.

Audiodisks (*Sound disc*) *sk. Skaņuplate, 2.*

Balss(is)/partija(s) (notis) (*Part(s) (Notated music)*) — vienam vai vairākiem izpildītājiem (ansamblī) rakstītas/iespiestas skaņdarba notis.

Bibliogrāfiskais apraksts (*Bibliographic description*) — bibliogrāfisko datu kopums resursa ierakstam un identificēšanai.

Bibliogrāfiskais formāts (monogrāfiskā seniespieduma) (*Format (older monographic resource)*) — apzīmējums lokšņu locījumu skaitam vienā salikumformā. Folio formāts (2o, 2:o u.tml.) ir loksnes locījums uz pusēm; kvartformāts (4o, 4:o u.tml.) — divkārsš locījums (četras lapas), oktāvformāts (8o, 8:o u.tml.) — astoņas lapas utt.

Bibliogrāfiskais resurss (*Bibliographic resource*) *sk. Resurss.*

Citas nosaukumziņas (*Other title information*) — vārds, vārdkopa vai rakstzīmju grupa, kas saistīta ar resursa pamatnosaukumu un ir tam pakārtota. Citas nosaukumziņas var būt saistītas arī ar citiem nosaukumiem (piemēram, paralēlnosaukumiem, resursa atsevišķu darbu nosaukumiem, sērijas vai apakšsērijas ziņās iekļautajiem nosaukumiem) un tiem pakārtotas. Citas nosaukumziņas precīzē, paskaidro vai papildina attiecīgo nosaukumu un/vai norāda uz resursa vai tajā ietvertu darbu veidu, saturu u.tml., vai arī norāda resursa tapšanas motīvu vai faktu. Termins ietver apakšnosaukumus un virstitulus, bet neietver resursā (bet ne noteiktajos ziņu avotos) minētos nosaukuma variantus (piemēram, grāmatas muguras nosaukumu, nosaukumu uz ietveres vai apvāka, kā arī citas pamatnosaukuma formas).

Daļa (turpinājumresursa) (*Section (Continuing resource)*) — viena no savstarpēji saistītu, ar kopnosaukumu apzīmētu resursu grupas daļām. Atsevišķā daļa parasti ir veltīta konkrētai tēmai un identificēta ar resursu grupas kopnosaukumu, kā arī daļas nosaukumu un/vai apzīmējumu. Var būt vairāki daļu un pakārtoto daļu hierarhiskie līmeņi.

Daļas apzīmējums (1) (*Section designation*) — numerācijas apzīmējums, kas seko kopnosaukumam, un atsevišķi vai kopā ar daļas nosaukumu ļauj atšķirt savstarpēji saistītu, ar kopnosaukumu apzīmētu resursu grupas atsevišķu daļu. (*Sk. arī Apakšsērijas apzīmējums.*)

Daļas apzīmējums (2) (*Part designation*) — numerācijas apzīmējums, kas seko kopnosaukumam un (atsevišķi vai kopā ar daļas nosaukumu) vairākdaļu resursā atšķir vienu daļu no citām.

Daļas nosaukums (*Section title*) — daļas konkrētais nosaukums, kas ļauj atšķirt savstarpēji saistītu, ar kopnosaukumu apzīmētu resursu grupas atsevišķu daļu. Daļas nosaukums ir pakārtots kopnosaukumam, var būt vai nebūt atšķirīgs no tā un paredzēts resursa identificēšanai.

Datnes nosaukums (*File name*) — nosaukums, kas parasti sastāv no burtu un ciparu zīmju maksimālā skaita, ko lieto datu resursa vai datorprogrammas identificēšanai. Pazīstams arī kā datu kopas nosaukums.

Datnesis/Medijs (*Medium*) — jebkura formāta materiāls (filmas, diafilmas, diapozitīvi, videoieraksti, audioieraksti, *CD-ROM*, *DVD*, mašīnlasāmās datnes, datorprogrammas u.tml.), ko izmanto informācijas glabāšanai un tālāk nodošanai (*Sk. arī* Formāts (elektroniskais resurss); Multimedialais resurss; Fiziskais nesējs.)

Datu kopas nosaukums (*Data set name*) sk. Datnes nosaukums.

Diafilma (*Filmstrip*) — filmas (parasti 16 mm vai 35 mm) rullis, kas ietver demonstrēšanai pa vienam kadrām paredzētus secīgus attēlus, ar integrētu skaņu vai bez tās. Ja pret filmas malas robiņiem pavērsta kadra īsākā mala, šādu diafilmu sauc par „vienkadra” filmu; ja pret filmas malas robiņiem pavērsta kadra garākā mala, to sauc par „dubultkadra” filmu.

Diagramma (*Wallchart*) — gaismas necaurīdīga loksne, paredzēta datu attēlošanai un demonstrēšanai grafiku vai tabulu formā.

Diapozitīvs (*Slide*) — rāmī iestiprināts un ar projekcijas aparātu vai tml. ierīci apskatāms divdimensiju attēls uz filmas vai cita caurspīdīga materiāla.

Diorāma (*Diorama*) — notikuma trīsdimensiju attēlojums, kas veidots, izkārtējot objektus, figūras u.tml. uz zīmēta divdimensiju attēla fona.

Direkcijis (*Condensed score*) — skaņdarba partitūra, kurā sniegtas tikai galvenās balsis minimālā līnijkopu skaitā. Balsis parasti kārtotas instrumentālās sekcijās.

Dokumentācija (elektroniskā resursa) (*Documentation (electronical resource)*) — izdevēja, izgatavotāja u.tml. publicēta informācija; parasti tās ir rokasgrāmatas vai ceļveži (dažkārt elektroniskā formā), kuros aprakstīts, kā iedarbināt, pārvaldīt un uzturēt elektroniskos resursus un datorsistēmas.

Dokuments (*Document*) sk. Resurss.

Elektroniskais resurss (*Electronic resource*) — resurss, kas sastāv no datorvadāmiem materiāliem, ieskaitot materiālus, kuru izmantošanai nepieciešama datoram pievienota palīgierīce (piemēram, *CD-ROM* nolasītājs/atkaņotājs); resursi var arī nebūt lietojami interaktīvi. Ir divi elektronisko resursu veidi: dati (informācija ciparu, burtu, grafikas, attēlu, skaņas vai to apvienojuma formā), un programmas (instrukcijas vai apakšprogrammas konkrētu uzdevumu veikšanai, ieskaitot datu apstrādi). Abi resursu veidi — elektroniskie dati un programmas — var būt apvienoti (piemēram, mācību programmatūra ar tekstu, grafiskiem attēliem un programmām).

Šī elektronisko resursu definīcija attiecas uz lielāko daļu no vispārpieejamiem resursiem, arī tiem, kuriem var piekļūt ar telesakaru starpniecību. Tomēr definīcijā ietverti arī resursi, kas producēti ierobežotai lietošanai, par maksu, pēc pieprasījuma vai pasūtījuma. Resurss, kas glabājas datora pastāvīgajā atmiņā (piemēram, *ROM*), uzskatāms par daļu no ierīces, kurā tas glabājas, un katalogizējams kā attālās piekļuves resurss. Programmētās rotaļlietas, kalkulatori un citi programmētie objekti ir ārpus *ISBD* darbības lauka.

Elements (*Element*) — vārds, vārdkopa vai rakstzīmju grupa, kas veido bibliogrāfisko ziņu atsevišķu vienību un ir bibliogrāfiskā apraksta zonas daļa.

Faksimilreprodukcija (*Facsimile reproduction*) — resursa jauns izdevums, kurā resursa pamatdaļa ir precīzi reproducēta no agrākā izdevuma oriģināla. To parasti laiž klajā cits izdevējs, nereti ar citu titullapu un citiem priekšvārdiem.

Filmas gredzens (*Filmloop*) — nepārtraukts 8 mm filmas gredzens, parasti kasetnes formā, ar maksimālo demonstrēšanas laiku 4 ½ min.

Filmas kasete (*Film cassette*) sk. Kasete.

Filmas kasetne (*Film cartridge*) sk. Kasetne.

Filmas spole (*Film reel*) sk. Spole.

Firmas zīme (*Logo*) — forma vai gravūra, uz kuras izveidots (bieži stilizēts vai dekoratīvs) apzīmējums, piemēram, laikraksta, firmas vai organizācijas nosaukums.

Fiziskais datnesis (*Physical carrier*) — fiziskā vide, kurā tiek glabāti dati, skaņas, attēli, programmas u.tml. Dažām materiālu kategorijām fiziskais datnesis sastāv no glabāšanas vides (piemēram, lente, filma), kas dažkārt ietilpināta plastmasas, metāla u.tml. tilpnē (piemēram, kasetē, kasetnē) — resursa neatņemamā daļā. (*Sk. arī* Ietvere, Datnesis/Medijs.)

Fonogrammas datējums (*Phonogram „P” date*) — autortiesību simbols „P”, kam seko datējums, parasti pazīstams kā „fonogrammas datējums”. Tam ir atšķirīgas nozīmes atkarībā no dažādiem autortiesību līgumiem un noteikumiem, bet parasti tas norāda skaņu ieraksta pirmo datējumu.

Formāts (*Format*) — parasti attiecas uz resursa konkrēto fizisko iemiesojumu.

Formāts (elektroniskā resursa) (*Format (electronic resource)*) — datu kārtojuma veids datu ievades, izvades un glabāšanas datnesī/ medijā. (*Sk. arī* Datnesis/Medijs, Fiziskais datnesis.)

Fotogrāfija (*Photograph*) — gaismas necaurlaidīgs attēls, iegūts, gaismai iedarbojoties uz jutīgu filmu.

Gaismas necaurlaidīga mikroloksne (*Microopaque*) — taisnstūrains, gaismas necaurlaidīga kartīte ar divdimensiju mikrofotoattēlu virkni.

Galvenā sērija (*Main series*) — sērija, kas ietver vienu vai vairākas apakšsērijas.

Hologramma (*Hologram*) — trīsdimensiju attēls, kas veidots, izmantojot gaismas interferences principu.

Identificējošā zīmju virkne (*Fingerprint*) — no monogrāfiskā seniespieduma teksta izraudzīta rakstzīmju virkne nepārprotamai atsevišķa izdevuma identificēšanai. Identificējošā zīmju virkne sastāv no seniespieduma teksta noteiktās vietās izraudzītām rakstzīmēm, kam seko cipars, kurš norāda vienas vai vairāku rakstzīmju avotu, un/vai burts, kas norāda vertikālo veržē līniju (ūdenszīmju retināto līniju) virzienu, un/vai datējumu, kāds uzrādīts izdošanas, iespiešanas, izplatīšanas u.tml. ziņās.

Ielikums/Ielīme (*Insert/Inset*) — (1) resurss, kas tiek regulāri vai neregulāri izdots kopā ar citu resursu un ievietots tajā neiestiprinātā (ielikums) vai iestiprinātā (ielīme) veidā. (*Sk. arī* Papildmateriāls, Kopnosaukums, Pakārtotais nosaukums.) (2) Monogrāfiskajiem seniespiedumiem — jebkura atsevišķā burtspiedes iespieduma procesā izgatavota lapa vai komplekts, kas ir nevis parasta lapu sanesuma daļa, bet gan laista klajā kopā ar attiecīgo resursu.

Ielīme (2) (*Plate*) — lapa ar ilustrācijām (ar paskaidrojošu tekstu vai bez tā), kas nav iekļauta ne priekšlapu, ne galvenā teksta lappušu vai lapu numerācijā. Monogrāfiskajiem seniespiedumiem ielīmes vienmēr ir lapas, kas iespiestas citā, nevis burtspiedes tehnikā. Ielīmes var būt lapas, kurās ir tikai gravūras. (*Sk. arī* Ilustrācija.)

Iepriekšējais nosaukums (*Former title*) — agrākais nosaukums turpinājumresursam, kas (pilnībā vai daļēji) turpina iznākt ar citu nosaukumu, vai ir apvienots ar citu turpinājumresursu, kuram ir cits nosaukums(i), vai iekļauts (pilnībā vai daļēji) citā turpinājumresursā, kuram ir cits nosaukums.

Ieraksta satura standarts (*Content standard*) — detalizēts bibliogrāfisko ierakstu veidošanas noteikumu kopums bibliotēku un arhīvu krājumos ietvertu resursu aprakstīšanai un atspoguļošanai katalogā. Ieraksta satura standarts paredzēts konsekvences nodrošināšanai viena kataloga ietvaros, kā arī starp bibliotēku vai arhīvu katalogiem, kas veidoti pēc viena un tā paša standarta.

Vārds „saturis” attiecas uz bibliogrāfisko vai aprakstošo ieraksta saturu, bet nevis uz aprakstāmā resursa satura aprakstu.

Ierakstīt (*Record*) — veidot aprakstu no informācijas, kas gūta vai atvasināta no resursa, nevis precīzi pārrakstīt tekstu.

Ierakstu firma (skaņu ierakstu) *sk.* Producētājfirma (skaņu ierakstu).

Iesiets kopā ar (*Bound with*) — apzīmējums eksemplāram, kas sastiprināts vienā sējumā kopā ar citu resursu vai resursiem neatkarīgi no to izdevuma (*sk. arī* Laists klajā kopā ar). Apzīmējumu lieto eksemplāra konkrētajās ziņās.

Iespiedums (*Print*) — mākslas darba (sējuma, gravīras, litogrāfijas u.tml.) maztirāžas izdevums. Alternatīvi izmanto procesa konkrēto apzīmējumu.

Iespiests resurss (*Printed resource*) — ar neapbruņotu aci lasāms resurss vai vājredzīgiem domāts resurss reljefā formā, ieskaitot resursus ierobežotai izplatīšanai vai tirgošanai pēc pieprasījuma.

Ieteicamais ziņu avots (*Preferred source of information*) *sk.* Ziņu avoti

Ietvere (*Container*) — jebkāda resursa, tā daļas vai resursu grupas tilpne, kas ir fiziski atdalāma no ietveiramā materiāla (piemēram, apvāks, albums, futrālis, kārba vai audiodisku mape ir ietvere, bet kasete vai kasetne — nav). (*Sk. arī* Fiziskais datnesis.)

Ilustrācija (*Illustration*) — resursā sastopama diagramma, zīmējums vai cita veida grafisks attēlojums.

Iniciāla abreviatūra (*Initialism*) — organizācijas vai citas entitijas nosaukuma, vai jebkuras vārdu grupas sākumburti. (*Sk. arī* Akronīms.)

Institūcija (*Corporate body*) — organizācija vai personu un/vai organizāciju grupa, kas identificējama pēc īpaša nosaukuma. Pie institūcijām pieskaitāmas īpašiem nolūkiem veidotas grupas vai notikumi, piemēram, sanāksmes, konferences, kongresi, ekspedīcijas, izstādes, festivāli un gadatirgi.¹⁹ Raksturīgi institūciju piemēri — asociācijas, iestādes, uzņēmējdarbības firmas, bezpeļņas organizācijas, valdības, valsts aģentūras, reliģiskās organizācijas un konferences. (*Sk. arī* Izdevēj institūcija.)

Integrētais resurss (*Integrating resource*) — resurss, ko papildina vai kurā ievieš izmaiņas ar resursā integrētiem (nevis atsevišķi pastāvošiem) atjauninājumiem. Integrētie resursi var būt pabeigti vai turpināti. Integrēto resursu piemēri — atjaunināmi neiesieti izdevumi un atjaunināmas tīmekļa vietnes.

ISBN (Starptautiskais grāmatas standartnumurs) (*ISBN (International Standard Book Number)*) — ISBN identificē darba izdevumu, ko laidis klajā konkrēts izdevējs. Katra izdevuma ISBN ir unikāls. To piešķir nacionālā ISBN institūcija, pamatojoties uz standartu ISO 2108.

ISMN (Starptautiskais nošizdevuma standartnumurs) (*ISMN (International Standard Music Number)*) — skaņdarba nošu identifikācijai radīts starptautisks numurs. Numuru piešķiršanu koordinē starptautiskā aģentūra Berlīnē. ISMN neizmanto skaņu ierakstu, videoierakstu, CD, audiolenšu vai grāmatu par mūziku identifikēšanai. Numura piešķiršana pamatojas uz standartu ISO 10957.

ISRC (Starptautiskais ierakstu standartkods) (*ISRD (International Standard Recording Code)*) — skaņu ierakstu un mūzikas videoierakstu starptautiska identifikācijas sistēma. Katrs ISRC ir unikāls un pastāvīgs konkrēta ieraksta identifikators, ko var pastāvīgi iekodēt produktā kā digitālo identifikācijas zīmi. Iekodētais ISRC nodrošina iespēju automātiski identificēt ierakstus autoratlīdzības nolūkā.

ISSN (Starptautiskais seriālizdevuma standartnumurs) (*ISSN (International Standard Serial Number)*) — ISSN kopā ar atslēgnosaukumu unikāli identificē konkrēto seriālizdevumu vai integrēto resursu (*sk. ISSN Manual*²⁰). Numuru piešķir ISSN sistēmas institūcijas, pamatojoties uz standartu ISO 3297.

¹⁹ Sk. *Form and structure of corporate headings : recommendations of the Working Group on Corporate Headings / approved by the Standing Committees of the IFLA Section on Cataloguing and the IFLA Section on Official Publications.* — London : IFLA International Office for UBC, 1980

²⁰ ISSN Manual. Pieejama <http://www.issn.org/en/node/343>

* ISSN minēts ISMN rokasgrāmatas 9.2. punktā 23.lpp.

Pieejama http://www.lnb.lv/lv/bibliotekariem/standarti/publikacijas/ISMN_rokasgramata.pdf

ISSN sistēma (*ISSN Network*) — starptautiska operatīvo centru sistēma, kas kopīgi atbildīga par datorizētu datu banku uzturēšanu, nodrošinot uzticamu pasaulē izdotu turpinājumresursu reģistru. *ISSN* sistēma ir atbildīga par Starptautisko seriālizdevumu numuru (*ISSN*) piešķiršanu.

Iterācija (*Iteration*) — integrētā resursa veids sākotnējā vai atjauninātā variantā.

Izdevēja numurs (nošu) (*Publisher's number (Notated music)*) — nošu izdevēja piešķirts numerācijas apzīmējums, parasti nošizdevuma titullapā, paredzēts resursa identificēšanai, kā arī pasūtīšanas un izplatīšanas atvieglošanai. Numuram var būt pievienots izdevēja personvārds/nosaukums.

Izdevēj institūcija (*Issuing body*) — institūcija, kuras aizbildnībā resurss var tikt laists klajā. Šī institūcija var arī nebūt intelektuāli atbildīga par resursu, un var nebūt izdevējs.

Izdevuma ziņas (*Edition statement*) — vārds, vārdkopa vai rakstzīmju grupa, kas norāda resursa piederību kādam izdevumam.

Izdevums (*Edition*) — visi resursa eksemplāri, kas izgatavoti būtībā no viena un tā paša oriģināla un ko laidusi klajā viena un tā pati institūcija, institūciju grupa vai persona. Monogrāfiskajiem seniespiedumiem — visi resursa eksemplāri, kas iespiesti jebkurā laikā no vienām iespiedformām. (*Sk. arī* Faksimilreprodukcija, Metiens, Laidiens, Variācija, Salikuma lappuse, Teksta iespiedforma, Versija.)

Izdošanas ziņas (*Colophon*) — parasti resursa beigās atrodamās ziņas, kas sniedz informāciju par tā publicēšanu vai iespēšanu un dažos gadījumos arī citu bibliogrāfisko informāciju, ieskaitot resursa nosaukumu. XV un XVI gs. izdotajās grāmatās, kā arī Āzijā līdz XX gs. izdotajās grāmatās izdošanas ziņas var atrasties šo grāmatu titullapās. (*Sk. arī* Titullapa, Titullapas aizstājējs.)

Izmēri (*Dimensions*) — resursa lineārie izmēri (augstums, platums, dziļums) un/vai izmēri, kas attiecas uz resursa lietošanu (resursiem, kuru izmantošanai nepieciešams aprīkojums).

Izšķirtspēja (elektroniskā resursa) (*Resolution (Electronic resource)*) — attēlus ietverošiem resursiem izšķirtspēja norāda mazāko mērvienību, kas lietota datorattēla reģistrēšanai; tā izteikta punktos collā, pikseļos līnijā vai līnijās milimetrā. Izšķirtspēja norāda attēla detaļu daudzumu vienā pikselī.

Kartogrāfiskajiem resursiem izšķirtspēja norāda precizitāti, kādā dotajā kartes mērogā iespējams noteikt ģeogrāfiskā objekta atrašanās vietu un apveidu. Jo lielāks kartes mērogs, jo augstāka izšķirtspēja. Samazinot kartes mērogu, izšķirtspēja samazinās un objekta robežas izplūst, vienkāršojas vai vispār nepārādās, piemēram, nelielas teritorijas parādās kā punkti. Piemēram, attēls ar viena metra izšķirtspēju nozīmē, ka attēlā katrs pikselis atbilst vienam kvadrātmetram teritorijas.

Karšu sērija (*Map series*) — savstarpēji saistītu, bet fiziski nodalītu un bibliogrāfiski atšķirīgu kartogrāfisko vienību kopums, ko producētājs vai izdevējs iecerējis kā vienotu grupu. Bibliogrāfiskajā apstrādē šādu grupu kopumā identificē ar kādu bieži sastopamu vienojošu iezīmi vai to apvienojumu, ieskaitot kopīgo apzīmējumu (piemēram, kopnosaukumu, numuru, vai abu kombināciju), lapas identifikācijas sistēmu (ieskaitot secīgās vai hronoloģiskās numerācijas sistēmas), mērogu, izdevēju, kartogrāfisko raksturojumu, vienoto formātu u.tml.

Karšu sērijas apzīmējums (*Map series designation*) — kodēts apzīmējums skaitļu vai burtu un ciparu veidā, ko izdevējs piešķir karšu sērijai.

Kartes iekšējais rāmis (*Neat line*) — līnija, parasti režģis vai koordinātu tīkls, kas tieši ierobežo kartogrāfisko attēlu.

Kartes lapas nosaukums (*Map sheet title*) — atsevišķas kartes lapas nosaukums karšu sērijā, neskaitot karšu sērijas nosaukumu.

Kartes projekcija (*Map projection*) — meridiānu un paralēļu sistemātisks kārtojums debess ķermeņa vai sferoīda virsmas attēlošanai plaknē.

Kartogrāfiskais resurss (*Cartographic resource*) — zemes vai citu debess ķermeņu vai to daļu attēlojums jebkurā mērogā, piemēram, divdimensiju vai trīsdimensiju kartes un plāni, aeronautikas, navigācijas

un debess kartes, globusi, blokshēmas, šķērsriezumu kartes, aerofotouzņēmumi un fotouzņēmumi no satelītiem un kosmosa, attālās zondēšanas fotogrāfiskie dati, atlanti un skati no putna lidojuma.

Kasete (*Cassette*) — apvalkā pastāvīgi iestiprināta filmas vai magnētiskās lentes glabāšanas ierīce, kas ietver gan padeves, gan uztīšanas spoles vienā nomaināmā vienībā. To lieto teksta un/vai attēlu (t.i., mikrofilmu kasete) mikroreprodukciju ierakstīšanai, skaņu atskaņošanai (t.i., audiokasete), kinofilmu (t.i., filmu kasete) vai video (t.i., videokasete) demonstrēšanai. Kasete parasti veidota, lai to varētu ievietot demonstrēšanas vai atskaņošanas ierīcē.

Kasetne (*Cartridge*) — apvalkā pastāvīgi iestiprināta filmas spole/rullis vai magnētiskā lente ar kopā savienotiem galiem, kas ļauj to nepārtraukti demonstrēt/atkaņot bez pārtīšanas. To lieto teksta un/vai attēlu (t.i., mikrofilmu kasetne) mikroreprodukciju ierakstīšanai, skaņu atskaņošanai (t.i., audiokasetne), kinofilmu (t.i., filmu kasetne) vai video (t.i., videokasetne) demonstrēšanai. Kasetne parasti veidota, lai to varētu ievietot demonstrēšanas vai atskaņošanas ierīcē.

Kinofilma (*Motion picture*) — attēlu virkni ietveroša filma, ar magnētisko vai optisko skaņu celiņu vai bez tiem. Attēlus strauji projicējot secībā, rodas kustību ilūzija.

Kinoforma (*Cine mode*) — mikrofilmas vai diafilmas kadru pamatnes pavērsums perpendikulāri filmas malām.

Klavierizvilkums (*Vocal score*) — skaņdarba balsīm un instrumentiem notis, kur vokālās balsis ir partitūras formā, bet instrumentālās balsis — klavierpārlikumā.

Klavieru (vijoles utml.) balss ar direkciju (*Piano (violin, etc.) conductor part*) — partija izpildītājam ar norādījumiem notīs, lai izpildītājs varētu darboties arī kā diriģents; dažkārt to dēvē arī par klavieru (vijoles, u.tml.) partitūru.*

Komplekts (*Kit*) sk. Multimedīāls resurss.

Konkrētais materiāla apzīmējums (KMA) (*Specific material designation (SMD)*) — termins, kas norāda konkrēto materiāla kategoriju, pie kuras pieder aprakstāmais resurss.

Kopnosaukums (1) (*Collective title*) — divus vai vairākus darbus ietveroša resursa nosaukums, kas attiecas uz resursu kopumā.

Kopnosaukums (2) (*Common title*) — nosaukuma daļa, kas kopīga savstarpēji saistītu resursu grupai papildus to atšķirīgajiem nosaukumiem. Kopnosaukums atklāj resursu saistību un kopā ar daļu nosaukumiem tos identificē. Kopnosaukums var būt kopīgs arī galvenajam resursam un tā pielikumiem, kā arī galvenajai sērijai un tās apakšsērijām, ja pielikumam(iem) vai apakšsērijām ir atsevišķi nosaukumi.

Kora partitūra (*Chorus score*) — balsīm un instrumentiem radīta skaņdarba nošu raksts, kurā ir tikai kora balsis, bet nav instrumentu partitūras.

Kora partitūra (balsīm) (*Close score*) — skaņdarba nošu raksts, kas visas balsis attēlo, izmantojot iespējami nelielu līnijkopu skaitu (parasti divas).

Krāsa (*Colour*) — divas vai vairākas krāsas, kurās kodēta datorprogramma vai kurās ir attēlojums datora monitorā. Programmām, kas kodētas krāsās, nepieciešams krāsu monitors, bet atsevišķiem datoriem — krāsu karte vai plate.

Krāsu ilustrācija (*Coloured illustration*) — ilustrācija jebkurās krāsās; melns un balts, kā arī pelēkā nokrāsas nav uzskatāmas par krāsām.

Laidiens (iespiesta monogrāfiskā resursa) (*Issue (Printed monographic resource)*) — izdevuma eksemplāri, kas veido plānotu izdošanas vienību un atšķiras no citiem šī izdevuma eksemplāriem ar vienu vai vairākām iezīmēm (piemēram, ar jaunu titullapu vai izdošanas ziņām, kuras izteikti identificē šos eksemplārus kā

* Latvijā pazīstama ar apzīmējumu **klavieru (vijoles u.tml.) „vadošā balss”**. Red.

atsevišķu kopumu). (*Sk. arī* Faksimilreprodukcija, Metiens, Variācija, Variants). **Kinofilmām** *sk.* Atkārtots filmas laidiens.

Laidiens (seriālizdevuma) (*Issue (Serial)*) — viena no seriālizdevuma secīgām daļām; terminu lieto, lai apzīmētu seriāla secīgo daļu zemāko līmeni.

Laikraksts (*Newspaper*) — seriālizdevums, kas iznāk ar nelieliem intervāliem, parasti katru dienu, reizi nedēļā vai divreiz nedēļā, un ziņo par sabiedrību interesējošiem notikumiem un apskata aktuālus tematus.

Laists klajā kopā ar (*Issued with*) — apzīmējums resursam, ko izdevējs sagatavojis un laidis klajā kopā ar vienu vai vairākiem citiem, atšķirīgiem resursiem (parasti ar atsevišķām titullapām un atsevišķu lappušu numerāciju). (*Sk. arī* Iesiets kopā ar)

Loksne (*Sheet*) — fiziskā raksturojuma zonā lietots termins: atsevišķa papīra lapa (ne vienlapa) ar iespieddarbu lapas vienā vai abās pusēs.

Loksne (monogrāfiskā seniespieduma) (*Sheet (Older monographic resource)*) — papīra vai cita materiāla lapa, kas izgatavota tādā izmērā, lai varētu pārklāt iespiedformu.

Mācību iespiedums (*Study print*) — attēls ar jautājumiem un paskaidrojumiem, kas bieži vien iespiesti lapas otrā pusē.

Mājaslapa (*Home page*) — globālā tīmekļa vietnes hiperteksta dokumenta galvenā vai pirmā lapa. Mājas lapas ir „tīmekļa lapu” apakškopa. Tās sniedz informāciju par sistēmām, pakalpojumiem un produktiem, kā arī nodrošina vārdu, *URL* u.tml. saites uz radniecīgiem dokumentiem un tīmekļa vietnēm.

Mākslas darba reprodukcija (*Art reproduction*) — mehāniski reproducēts mākslas darbs komerciālā izdevumā.

Mazformāta partitūra (*Study score*) — partitūra, kas sākotnēji nav paredzēta lietošanai izpildījumam; šādas partitūras bieži tiek izdotas samazinātā mērogā („miniatūrpartitūra”, „kabatas partitūra”).

Mērogs (kartogrāfiskā resursa) (*Scale (Cartographic resource)*) — resursā atspoguļoto attālumu attiecība pret faktiskajiem attālumiem dabā.

Metiens (*Impression*) — (1) visi izdevuma eksemplāri, kas izgatavoti vienlaicīgi vai vienā operācijā. (2) Resursa lapu visi eksemplāri, kas iespiesti vienā paņēmienā no vienas un tās pašas salikuma kopas. (*Sk. arī* Izdevums, Laidiens, Versija, Eksemplāra variants.)

Mikrofilmas kasete (*Microfilm cassette*) *sk.* Kasete

Mikrofilmas kasetne (*Microfilm cartridge*) *sk.* Kasetne

Mikrofilmas spole (*Microfilm reel*) *sk.* Spole

Mikrofilmas strēmele (*Microfilm slip*) — īss mikrofilmas gabaliņš, kas nav uztīts uz spoles.

Mikrofiša (*Microfiche*) — filmas taisnstūra loksne ar mikrofotoattēlu kopumu divdimensiju kārtojumā. Mikrofišām parasti ir ar neapbruņotu aci salasāms nosaukums un citi bibliogrāfiskie dati.

Mikroforma (*Microform*) — resurss ar attēliem, kas ir pārāk sīki, lai tos skatītu ar neapbruņotu aci; lietošanai nepieciešams palielinājums.

Monogrāfiskais resurss (*Monographic resource*) — pabeigts viendaļas resurss vai iecerēts kā pabeigts resurss ierobežota skaita daļās.

Monogrāfiskie seniespiedumi (*Older monographic resources*) — galvenokārt tādi iespieddarbi, kas izgatavoti pirms mašīnspieduma ieviešanas 19. gs.; pie tiem pieskaitāmi gan pārdošanai paredzētie, gan dažos vai pat vienā eksemplārā iespiestie izdevumi privātai lietošanai vai ierobežotai izplatīšanai. *ISBD* standartu var arī izmantot vēlāk publicētu, ar rokām izgatavotu vai ar rokspiedes metodēm izgatavotu grāmatu aprakstam.

Multimediālais resurss (*Multimedia resource*) — divus vai vairākas atšķirīgus datnešus/medijus vai viena un tā paša datneša/medija atšķirīgas formas ietverošs resurss, kurā neviens no datnešiem/medijiem nav galvenais. Parasti tas paredzēts lietošanai kā vienība. (*Sk. arī* Datnesis/Medijs.)

Negrāmatu resursi (*Nonbook resources*) — tādi monogrāfiskie resursi, kā, piemēram, audiovizuālie resursi, skaņu ieraksti, videoieraksti, nekustīgie attēli un kustīgie attēli.

Neiesiets izdevums (*Looseleaf*) *sk.* Atjaunināms neiesiets izdevums

Nesējs (*Carrier*) *sk.* Fiziskais datnesis

Nosaukumlapa (*Title screen*) — datora monitorā vai ekrānā skatāmas nosaukuma ziņas, kas parasti sniegtas elektroniskā resursa ievadkadros.

Nosaukums (*Title*) — resursā parasti minēts vārds, vārdkopa vai rakstzīmju grupa, kas nosauc šo resursu vai tajā ietvertu darbu (vai jebkuru atsevišķu darbu no resursā ietvertu darbu grupas). Resursā parasti uzrādīti vairāki nosaukumi (piemēram, noteiktajā ziņu avotā, jebkurā citā resursa vietā, uz ietveres vai papildmateriālā). Šie nosaukumi var būt identiski vai atšķirīgi. (*Sk. arī* Kopnosaukums, Pakārtotais nosaukums.)

Nosaukums uz etiķetes (*Label name*) — zīmols vai prečzīme, kas saistīta ar visiem vai dažiem izdevēja vai producēšanas firmas produktiem, konkrēti — skaņu ierakstiem.

Nošu formāts (*Notated music format*) — forma, kādā skaņdarbs atspoguļots attiecīgajā resursā (piemēram, partitūra, balsis).

Noteiktais ziņu avots *sk.* Ziņu avoti

Noteiktās dalītājzīmes (*Prescribed punctuation*) — katalogizācijas institūcijas piešķirtās dalītājzīmes ziņu ievadišanai vai noslēgšanai katrā elementā (izņemot 1. zonas pirmo elementu) vai bibliogrāfiskā apraksta zonā.

Notis (*Notated music*) — mūzikas resurss lasāmā formā, kas reproducēts ar iespiešanas, fotokopēšanas, ofsetiespieduma, digitalizācijas u.tml. metodēm. Šādi resursi ietver izpildījumam, mācībspēkiem, pētījumiem un vingrinājumiem paredzētas notis, kā arī nošu manuskriptu faksimilizdevumus.

Numerācija (*Numbering*) — katras secīgās resursa daļas vai laidiena identificējums. Šis identificējums var ietvert skaitli, burtu, jebkādu citu rakstzīmi vai to kombināciju, ar papildinošu vārdu (sējums, numurs u.tml.) vai bez tā, un/vai hronoloģisko apzīmējumu.

Pakārtotais nosaukums (*Dependent title*) — nosaukums, kas pats par sevi nav pietiekams resursa identificēšanai un kuram nepieciešams pievienot kopnosaukumu, galvenā resursa vai galvenās sērijas nosaukumu. Pakārtotie nosaukumi ir, piemēram, daļu nosaukumi, atsevišķu lapu vai karšu sēriju nosaukumi, pielikumu nosaukumi, apakšsēriju nosaukumi un vairākdaļu monogrāfisko resursu atsevišķo daļu nosaukumi.

Pakārtotā nosaukuma apzīmējums (*Dependent title designation*) — numerācijas apzīmējums, kas atsevišķi vai kopā ar pakārtoto nosaukumu ļauj atšķirt vienu no diviem vai vairākiem ar kopnosaukumu saistītiem resursiem. (*Sk. arī* Daļas apzīmējums, apakšsērijas apzīmējums.)

Pamatnosaukums (*Title proper*) — resursa galvenais nosaukums, t.i., resursa nosaukums tādā formā, kādā tas ir nosaukuma un atbildības ziņu zonai noteiktajos ziņu avotos. Pamatnosaukums ietver jebkuru alternatīvo nosaukumu, bet neietver paralēlnosaukumus un citas nosaukumziņas. Ja resursam ir daļas, pielikumi, apakšsēriju vai daļu nosaukumi, pamatnosaukums var ietvert divas vai vairākas daļas: kopnosaukumu (vai galvenās sērijas, vai vairākdaļu monogrāfiskā resursa nosaukumu), pakārtoto nosaukumu un pakārtotā nosaukuma apzīmējumu. Vairākus atsevišķus darbus ietveroša resursa pamatnosaukums ir resursa kopnosaukums. Vairākus atsevišķus darbus ietverošs resurss bez kopnosaukuma uzskatāms par resursu bez pamatnosaukuma. Sērijām un apakšsērijām arī ir savi pamatnosaukumi. (*Sk. arī* Kopnosaukums, Pakārtotais nosaukums, Pakārtotā nosaukuma apzīmējums.)

Papildmateriāla ziņas (*Accompanying material statement*) — īss papildmateriāla raksturojums.

Papildmateriāls (*Accompanying material*) — jebkurš materiāls, kas laists klajā kopā ar aprakstāmā resursa galveno daļu/daļām un paredzēts lietošanai kopā ar to. (*Sk. arī Ielikums/Ielime.*)

Papīra tāfele (*Flip chart*) — augšpusē vai sānos sastiprinātas, tematiski apvienotas datu loksnes, kas novietojamas uz statīva demonstrēšanai.

Paralēlelements (*Parallel element*) — resursam noteiktajos ziņu avotos minētās elementa ziņas citā valodā un/vai rakstībā, nekā pirmās sniegtās ziņas, piemēram, paralēlās izdevuma ziņas, paralēlās citas nosaukumziņas, paralēlās atbildības ziņas, paralēlnosaukums.

Paralēlnosaukums (*Parallel title*) — resursam noteiktajos ziņu avotos minēts nosaukums citā valodā un/vai rakstībā, kas dots kā šī resursa (vai atsevišķa darba resursā bez kopnosaukuma) pamatnosaukuma ekvivalents.

Partitūra (*Score*) — nošu līnijkopas, kurās rakstītas visas skaņdarba instrumentālās un/vai vokālās partijas, parasti kārtotas cita zem citas, lai tās būtu atskaņojamas vienlaicīgi; arī vispārējs termins modificētu mūzikas aranžējumu partitūras formā apzīmēšanai.

Pasīte (*Masthead*) — laikraksta vai cita periodiska izdevuma nosaukuma, īpašumtiesību, izdevēja u.tml. ziņas. Lai gan pasīte var atrasties dažādās vietās, laikrakstiem tā parasti ir redaktora slejā vai pirmās lappuses augšpusē, bet citiem periodiskajiem izdevumiem — satura lappusē.

Pats resurss (*Resource itself*) — entītija, kurā ietverts resursa intelektuālais un/vai mākslinieciskais saturs, attiecīgos gadījumos ieskaitot fizisko datnesi un tam pastāvīgi piestiprinātās oriģinālā izlaiduma etiķetes. (*Sk. arī Resurss, Resurss kopumā.*)

Patstāvīgais nosaukums (*Independent title*) — nosaukums, ar kuru pietiek resursa identificēšanai.

Pavaddokumentācija (elektronisko resursu) (*Accompanying documentation (Electronic resources)*) *sk.* Dokumentācija (elektronisko resursu).

Periodisks izdevums (*Periodical*) — seriālizdevuma veids, publicēts ar regulāriem intervāliem, biežāk nekā reizi gadā; parasti ietver atsevišķus rakstus.

Periodiskums (*Frequency*) — (1) intervāli, kādos tiek izdots seriālizdevums, piemēram, ik dienas, reizi nedēļā, reizi mēnesī, reizi gadā. (2) intervāli, kādos tiek izdoti integrētā resursa atjauninājumi.

Piekluve (elektroniskajiem resursiem) (*Access (for electronic resources)*) — piekļūšanas metode datu resursiem un programmām. (*Sk. arī Tiešā piekluve, Attālā piekluve.*)

Pielikums (*Supplement*) — parasti atsevišķi izdots resurss, kas papildina galveno resursu, to atjauninot vai citādi turpinot; tas arī var ietvert īpašu iezīmi, ko nesatur galvenais resurss. Pielikumam var būt galvenajam resursam pakārtots nosaukums. (*Sk. arī Kopnosaukums, Pakārtotais nosaukums.*)

Pievienošana (*Absorption*) — viena vai vairāku turpinājumresursu ietveršana citā turpinājumresursā; pievienotie turpinājumresursi parasti zaudē savas atsevišķās identitātes.

Plakāts (*Poster*) — afiša vai reklāma publiskai apskatei.

Plātnes numurs (nošu) (*Plate number (notated music)*) — oriģinālajai plātnei piešķirts numerācijas apzīmējums, iespiests nošu lappuses lejasdaļā. Tās identificē plātnes, no kurām iespiests izdevums. Plātnes numurs var ietvert ciparu, burtu un simbolu kombināciju, kā arī izdevēja personvārdu/nosaukumu.

Preču zīmes nosaukums (*Trade mark name*) *sk.* Nosaukums uz etiķetes.

Priekšlapas (*Preliminaries*) — titullapa(s) (vai titullapas aizstājējs) kopā ar titullapas (vai titullapas aizstājēja) otru pusi, kā arī jebkuras lappuses pirms titullapas (vai titullapas aizstājēja).

Producētājfirma (kinofilmu) (*Production company (motion pictures)*) — firma, kas kopumā ir atbildīga par kinofilmas tapšanas finansiālo, tehnisko un organizacionālo pārvaldību.

Producētājfirma (skaņu ierakstu) (*Production company (Sound recordings)*) — (1) uzņēmums, kas ir atbildīgs par skaņas fiksāciju ierakstīšanas laikā. (2) uzņēmums, kas ir atbildīgs par skaņu ieraksta masveida producēšanu (piemēram, disku štancēšanu vai lenšu kopiju izgatavošanu).

Producētājs (elektroniskā resursa) (*Producer (electronic resource)*) — persona vai institūcija, kas ir finansiāli un/vai administratīvi atbildīga par elektroniskā resursa tapšanas tehniskajiem procesiem. Konkrēta atbildība var vairāk vai mazāk attiekties uz noteikta darba radošajiem un metodiskajiem aspektiem, ieskaitot datu vākšanu un pārvēršanu datorizētā formā.

Producētājs (kinofilmas) (*Producer (Motion Picture)*) — persona, ko dēvē par „producētāju”, ir kopumā atbildīga par kinofilmas tapšanu. Dažādu līmeņu specifiskā atbildība var attiekties uz konkrētās kinofilmas producēšanas radošajiem un tehniskajiem aspektiem.

Producētājs (skaņu ieraksta) (*Producer (Sound recording)*) — persona, kas ir tehniski atbildīga par skaņas ierakstīšanu. Producētājam var būt dažādu līmeņu atbildība par skaņu ierakstīšanas radošajiem un citiem aspektiem.

Publikācija (*Publication*) sk. Resurss.

Pusloksne (monogrāfiskā seniespieduma) (*Half-sheet (Older monographic resource)*) — (1) atsevišķi publicēts loksnes vienas puses novilkums/iespiedums lasīšanai nesalocītā veidā. (2) Lieto arī kā tehnisku terminu, lai apzīmētu loksnes pusi.

Resurss (*Resource*) — fiziska vai virtuāla entītija ar intelektuālu un/vai māksliniecisku saturu, kas iecerēta, izgatavota un/vai izdota kā viena vienība, kura ir atsevišķa bibliogrāfiskā apraksta pamatā. Resursi ir teksts, mūzika, notis, nekustīgi un kustīgi attēli, grafikas, kartes, skaņu ieraksti un videoieraksti, elektroniskie dati un programmas, ieskaitot sērijveida publikācijas. (*Sk. arī* Resurss kopumā.)

Resurss kopumā (*Whole resource*) — entītija, kas ietver pašu resursu, tā ietveri, dokumentāciju un papildmateriālu tādā formā, kādā šī entītija producēta un/vai izdota/izlaista kā vienība un kura veido atsevišķa bibliogrāfiskā apraksta pamatu. (*Sk. arī* Resurss.)

Sadalīšana (*Split*) — turpinājumresursa sadalīšana divos vai vairākos jaunos un atsevišķos turpinājumresursos.

Salikuma forma (monogrāfiskā seniespieduma) (*Type-forme (Older monographic resource)*) — salikuma lappuses rāmī kārtota un ietverta burtstabiņu kombinācija, ko izmanto loksnes vienas puses iespiešanai.

Salikuma lappuse (monogrāfiskā seniespieduma) (*Type-page (Older monographic resource)*) — kustīgo burtstabiņu kārtojums veidnē, ko izmanto lappuses iespiešanai uz loksnes.

Sanesums (*Gathering*) — komplektā kārtotu lokšņu skaits. Monogrāfiskajiem seniespiedumiem parasti viena loksne veido vienu bloka sanesumu, bet, ja salikuma lappuses ir kārtotas kā pusloksnes vai citādas teksta iespiedformas daļas, iespiedloksne var veidot vairāk nekā vienu bloka sanesumu. Vairākas loksnes arī var būt kārtotas vienā bloka sanesumā. Folio formāts (2o, 2:o u.tml.) var būt sanests vai locīts četrās daļās (divas loksnes sanesumā), sešās daļās utt.

Seriālizdevums (*Serial*) — turpinājumresurss, kas iznāk atsevišķos secīgos laidienos vai daļās, parasti ar numerāciju, un kuru paredzēts turpināt neierobežoti ilgi. Seriālizdevumi ir, piemēram, žurnāli, elektroniskie žurnāli, adrešu grāmatas turpinājumos, gadagrāmatas, laikraksti un monogrāfiju sērijas.

Sērija (*Series*) — (1) atsevišķu resursu grupa, kurā katram resursam bez sava pamatnosaukuma ir arī visai grupai kopīgs nosaukums, t.i., sērijas pamatnosaukums. Atsevišķie resursi var būt numurēti. Sērijas ietvaros sējumi u.tml. var būt gan monogrāfijas, gan turpinājumresursi. (2) Seriālizdevuma laidienus vai daļus numurēta secība.

Sērijas titullapa (*Series title page*) — pievienota titullapa, kurā minēts sērijas pamatnosaukums un parasti arī (lai gan ne obligāti) citas ziņas par šo sēriju, piemēram, atbildības ziņas, numerācijas apzīmējums, dati, kas attiecas uz publicēšanu, dotā resursa nosaukums.

Sērijas ziņas (*Series statement*) — galvenie sēriju identificējošie elementi, ieskaitot jebkādu atsevišķo resursu numerāciju sērijas ietvaros. Definīcijā ietilpst arī ziņas, ka resurss ir vairākdaļu monogrāfiskā resursa daļa. (*Sk. arī* Apakšsērijas ziņas.)

Signatūra (monogrāfiskā seniespieduma) (*Signature (Older monographic resource)*) — burts(i) un/vai simbols(i), un/vai cipars(i), kas parasti atrodas seniespieduma pirmās un nākamo *recto* lappušu lejasdaļā pareiza iespieduma, locījuma un komplekta pilnīguma konstatācijai.

Skaņas fiksācija (*Fixing of the sound*) — skaņu ieraksta versijas izvēles un radīšanas process. Ierakstu var veidot, miksējot vairākus uzņēmumierakstus.

Skaņas kasete (*Sound cassette*) *sk.* Kasete

Skaņas kasetne (*Sound cartridge*) *sk.* Kasetne

Skaņas spole (*Sound reel*) *sk.* Spole

Skaņdarba partitūra(s) *sk.* Partitūra (notis)

Skaņu ieraksts/Audioieraksts (*Sound recording*) — audioieraksts/skaņas ieraksts bez attēliem.

1. **Skaņuplate** ; 2. **Audiodisks** (*Sound disc*) — (1) plastmasas vai cita materiāla disks, kurā fiksētas skaņu vibrācijas. (2) Optiskais disks, kurā skaņa digitāli iekodēta uz metāla virsmas ar plastmasas (polikarbonāta) aizsargpārklājumu.

Spēle (*Game*) — materiālu kopums, kas paredzēts lietošanai atbilstoši spēles un/vai instrukcijas noteikumiem.

Spole (*Reel*) — visā garumā caurdobts cilindveida tureklis ar atlokotiem galiem, uz kura uztīta filma vai magnētiskā lente, ko lieto teksta un/vai attēlu mikroreprodukciju ierakstīšanai (t.i., mikrofilmas spole), atskaņošanai (t.i., audiospole), kinofilmām (t.i., filmas spole) vai videofilmām (t.i., videospole). Parasti paredzēta ievietošanai demonstrēšanas vai atskaņošanas ierīcē.

Stereoattēls (*Stereograph*) — diapozitīvu vai zīmējumu pāris, paredzēts trīsdimensiju attēla iegūšanai, tos aplūkojot caur stereoskopu. Stereoattēlus var arī iespiest uz gaismas necaurīdīgas virsmas apskatīšanai caur īpašām brillēm ar biokulārām lēcām, kas iestiprinātas kartītes veida rāmī; šie stereoattēli bieži sastopami kā grāmatu ilustrācijas.

Tête-bêche (*Tête-bêche*) — iesējuma forma, kurā viens teksts sākas izdevuma priekšpusē, bet otrs — aizmugurē; teksti novietoti apgrieztā stāvoklī viens pret otru.

Tiešā piekļuve (*Direct access*) — metode kā piekļūt elektroniskajam resursam, izmantojot fizisku datnesi, (piemēram, disku, kaseti vai kasetni), kas paredzēts ievietošanai datoram pievienotā palīgierīcē.

Titullapa (*Title page*) — lappuse, parasti resursa sākumā, kurā sniegtas vispilnīgākās ziņas par šo resursu un tajā ietvertajiem darbiem. Tajā ir nosaukums un, parasti, bet ne vienmēr, pilnīgas nosaukumziņas, atbildības ziņas, kā arī pilnīgas vai daļējas izdošanas ziņas. Ja šie elementi, kas parasti uzrādīti titullapā, bez atkārtotā sadalīti divās pretējās lappusēs vai citās resursa lappusēs, par titullapu uzskatāmas šīs lappuses kopumā. (*Sk. arī* Izdošanas ziņas.)

Titullapas aizstājējs (*Title page substitute*) — lappuse, tās daļa vai resursa cita sastāvdaļa, kas ietver parasti titullapā uzrādītās ziņas, un kura aizstāj titullapu, ja resursā tādas nav (piemēram, vāks, virsraksts, pasīte, izdevēja slejas, pirmā noizdevuma lappuse, izdošanas ziņas). (*Sk. arī* Izdošanas ziņas.)

Transkribēt (*Transcribe*) — veidot bibliogrāfisko aprakstu, tekstuālo informāciju attiecīgajā apraksta zonā precīzi pārrakstot resursā rodamajā formā (izņemot interpunkcijas zīmes un lielos sākumburtus).

Transparents (*Transparency*) — gaismas caurlaidīga materiāla loksne (var būt iestiprināta rāmī) ar attēlu, kas paredzēts apskatei ar projektoru; atsevišķi transparenti var būt ar pārklājumu.

Turpinājumresurss (*Continuing resource*) — resurss, ko laiž klajā, paredzot turpināt neierobežotu laiku. Turpinājumresursiem pieskaitāmi seriālizdevumi un integrētie resursi turpinājumos.

Uzvedums (audiovizuālā resursa) (*Realization (audiovisual resource)*) — audiovizuālai demonstrācijai paredzēta darba montāža, inscenējums u.tml.

Vairākdaļu monogrāfiskais resurss (*Multipart monographic resource*) — monogrāfiskais resurss atsevišķās ierobežota skaita daļās, iecerēts vai publicēts kā viens veselums; tā atsevišķajām daļām var būt savi nosaukumi un atbildības ziņas. Neviena no daļām nav identificējama kā galvenā.

Vairākdaļu resurss (*Multipart resource*) — resurss, kas veidots no atsevišķām daļām un iecerēts, radīts, realizēts vai kārtots kā viens veselums. Vairākdaļu resursi var būt vairākdaļu monogrāfiskie resursi vai seriālizdevumi.

Vairāklīmeņu apraksts (*Multilevel description*) — bibliogrāfiskā apraksta metode, kuras pamatā ir aprakstošās informācijas dalīšana divos vai vairākos līmeņos. Pirmais līmenis ietver visam resursam kopīgas ziņas vai ziņas par galveno resursu. Otrais un nākamie līmeņi ietver ziņas, kas attiecas uz atsevišķām resursa daļām vai citām vienībām.

Vāka nosaukums (*Cover title*) — nosaukums, kas iespiests uz resursa (oriģināla) priekšējā vāka.

Vākojums (*Cover*) — resursa ārējais pārvalks no jebkura materiāla.

Variācija (monogrāfiskā seniespieduma) (*State (Older monographic resource)*) — iespiedumā rodama, bet ar izdevēja īpašu nolūku neveidota atšķirība, kas nošķir eksemplāru no citiem tā paša metiena vai laidiena eksemplāriem. (*Sk. arī* Izdevums, Metiens, Laidiens.)

Versija (*Version*) — (1) terminam „izdevums” radniecīgs termins. Apzīmējums versija var norādīt gan uz būtiskām, gan nebūtiskām izmaiņām, tāpēc tas nav drošs norādījums uz jaunu izdevumu. (2) Šo terminu bieži lieto, lai apzīmētu izdošanas formātu. (*Sk. arī* Izdevums.)

Videodisks (*Videodisc*) — ar lāzeru vai adatu ierīci nolasāms apaļš brīvpiekļuves disks, kurā ierakstīti gan audiosignāli, gan videosignāli analogformā (piemēram, lāzerdiskā) vai digitālā formā (digitālā videodiskā vai DVD diskā), ko var atskaņot/demonstrēt televizorā vai datorā.

Videoieraksts (*Videorecording*) — redzamu, parasti kustīgu un ar skaņas pavadījumu, attēlu ieraksts, paredzēts demonstrēšanai televizorā.

Videokasete *sk.* Kasete

Videokasetne *sk.* Kasetne

Videospole *sk.* Spole

Vienlapa (*Broadsheet*) — tikai vienā pusē iespiesta atsevišķi izdota lapa, kas paredzēta lasīšanai nesalocītā veidā. Tā parasti domāta sūtīšanai pa pastu, publiskai izplatīšanai vai pārdošanai. Vienlapas ir, piemēram, uzsaukumi, reklāmas lapiņas, dziesmu lapiņas, skrejlapas.

Virsraksts (*Caption title*) — resursa nosaukums teksta pirmās lappuses sākumā.

Virstituls (*Avant-titre*) — pamatnosaukumu ievadošas citas nosaukumziņas; nosaukuma un atbildības ziņu zonai noteiktajā ziņu avotā tās atrodas virs pamatnosaukuma.

Vispārējais apzīmējums (*Generic term*) — (1) vispārīgs termins, kas norāda resursa veidu, formu vai žanru un/vai periodiskumu. Par vispārējiem apzīmējumiem uzskatāmi, piemēram, *Abhandlungen, annales, annual report, bulletin, cahiers, compte rendu des séances, circulas letter, žurnāls, newsletter, occasional paper, proceedings, report, transactions* un to ekvivalenti citās valodās. (2) Skaņdarbiem — termins, kas norāda mūzikas formu vai žanru.

Vispārīgais materiāla apzīmējums (VMA) (*General material designation (GMD)*) — termins, kas vispārīgi norāda, pie kāda materiālu veida resurss pieder.

Vizuālā projekcija (*Visual projection*) — divdimensiju attēls (vai attēlu kopums), oriģinālformā radīts, piemēram, zīmējuma, gleznojuma vai fotogrāfijas tehnikā, un paredzēts apskatīšanai ar projektoru vai palielināmo ierīci, piemēram, aparātu diapozitīvu apskatei vai mikroskopu.

Zibkartīte (*Flash card*) — ātrai demonstrēšanai paredzēta kartīte vai cits necaurspīdīgs materiāls, uz kura iespiesti vārdi, cipari vai attēli.

Ziņu avoti (*Sources of information*) — avots vai avoti, no kuriem ņemta informācija bibliogrāfiskajam aprakstam. Šie avoti ir noteikti ieteicamajā secībā.

Noteiktais ziņu avots (*Prescribed source*) — avots vai avoti, no kuriem ņem informāciju bibliogrāfiskā apraksta katra elementa vai zonas ierakstam.

Ieteicamais ziņu avots (*Preferred source*) — avots vai avoti noteiktā secībā, kādā starp dažādiem avotiem izvēlas avotus bibliogrāfiskajam aprakstam.

Zona (*Area*) — bibliogrāfiskā apraksta pamatdaļa, kas ietver noteiktas kategorijas vai kategoriju kopuma ziņas.

Žurnāls (*Journal*) — termins, ar ko bieži apzīmē periodiskus izdevumus, konkrēti — zinātnisko periodiku.

ALFABĒTISKAIS RĀDĪTĀJS

A

- Akronīmi un sākumburti 0.6.5
 - atbildības ziņās 1.5.5.1, 1.5.5.4
 - citās nosaukumziņās 1.1.4.1.1, 1.4.3
 - pamatnosaukumā 0.2.5.1.2., 0.2.5.1.6, 1.1.3.3, 1.4.3, 7.1.1.4
 - sk. arī* saīsinājumi
- Alternatīvais nosaukums 1.1.3.4
- Apakšsērijas 6
 - nosaukuma izmaiņas 1.1.7
 - piezīmes 7.2.4.7.5, 7.2.4.7.6
- Apraksta valoda un rakstība 0.5
 - divvirzienu ieraksti B pielikums
- Apraksts
 - apraksta pamats 0.4.1
 - izmaiņas, kas neprasa jaunu aprakstu 0.2.5
 - izmaiņas, kas nosaka jaunu aprakstu 0.2.4, 1.1.7, 1.5.6
- Apvienošanas piezīmes 7.2.4.7.2
- Atbildības ziņas 1.5
 - citās nosaukumziņās 1.4.2
 - īsinātā forma 1.5.5.1
 - izdevuma ziņās 2.3
 - izmaiņas 1.5.6
 - kopnosaukumā un pakārtotā nosaukumā 1.5.5.12
 - pamatnosaukumā 1.1.3.6
 - papildziņu atbildības ziņās 2.5
 - paralēlās atbildības ziņas 1.5.5.10
 - piezīmes 7.1.4
 - resursā bez kopnosaukuma 1.5.5.11
 - sērijās vai apakšsērijās 6.4
 - transkripcija 1.5.5
 - veids 1.5.3
- Atdalīšanās piezīmes 7.2.4.7.3.
- Atlanti 5
- Atslēgnosaukums 8.2
- Atšķirīgs nosaukums 1.1.6
 - piezīmes 7.1.1.3
- Attālās piekļuves elektroniskais resurss 5
 - apjoms 5.1
 - citas fiziskā raksturojuma ziņas 5.2.4.2, 5.2.6.3
 - piezīmes 7.0.4
- Auditorijas piezīmes
 - sk. piezīmes, kas attiecas uz lietošanu un auditoriju*

Autora ziņas

sk. atbildības ziņas

Autortiesību datējums 4.4.6, 4.4.7

B

- Bibliogrāfijas, piezīmes 7.7
- Bibliogrāfiskā vēsture
 - piezīmes 7.2
- Bibliogrāfiski ieraksti
 - viens vai daudzkārtēji 0.2.1, 0.2.2
- Burti nosaukumos 0.2.5.1.6, 1.1.3.5

C

- Cipari nosaukumos 1.1.3.5
- Citas fiziskā raksturojuma ziņas 5.2
- Citas nosaukumziņas 1.4
 - izmaiņas 1.4.4.9
 - kopnosaukumā un pakārtotajā nosaukumā 1.4.4.6
 - piezīmes 7.1.3
 - sērijās un apakšsērijās 6.3
 - transkripcija 1.4.4

D

- Dalītājzīmes 0.3.2
- Darbības lauks 0.1.1
- Datnes nosaukums 1.1.1, 1.1.6
 - piezīmes 7.10.1
- Defekti 0.11
- Diafilmas specifikācijas 5.1.3, 5.2.7
- Divvirzienu ieraksti B pielikums

E

- Elektroniski resursi
 - sk. tiešās piekļuves elektroniskie resursi*
 - attālās piekļuves elektroniskie resursi

F

- Faksimils
 - numerācija 3.3.10
 - piezīmes 7.2.4.2
 - publicēšana, izgatavošana, izplatīšana, u.tml. 4
- Firmas zīme
 - pamatnosaukumā 1.1.3.3
- Fiziskā raksturojuma zona 5
 - piezīmes 7.5

G

Gravieris

sk. iespiedējs, izgatavotājs vai gravieris**H**

Hronoloģiskais apzīmējums

sk. numerācijas datējums**I**

Identificējošā zīmju virkne 8.1.5

Iesieti kopā ar 7.11

Iespiedējs, izgatavotājs vai gravieris 4.6

Iespiedēja, izgatavotāja vai graviera personvārds/
nosaukums*sk.* iespiedējs, izgatavotājs vai gravieris

Iespiedklūdas 0.9

datējumos 4.4.5

izdevēja, izgatavotāja un/vai izplatītāja
personvārdā/nosaukumā 4.2.10Iespiešana, izgatavošana vai gravēšana
datējums*sk.* iespiešanas, izgatavošanas vai
gravēšanas datējums

vieta

sk. iespiešanas, izgatavošanas vai
gravēšanas vietaIespiešanas, izgatavošanas vai gravēšanas
datējums 4.4.7Iespiešanas, izgatavošanas vai gravēšanas vieta
4.5

Ielikumi/ielīmes

piezīmes 7.2.4.4

Ieteicamā ziņu avotu secība 0.4.3

Ietvere 5.3.1.1.1, 5.3.1.3

Ilustrāciju ziņas 5.2.3

Iniciālās abreviatūras

sk. akronīmi un iniciālās abreviatūras

ISBN 8

ISSN 8

piezīmes 7.2.4

sērijās un apakšsērijās 6.5

Izdevējs, producētājs un/vai izplatītājs 4.2
izmaiņas 4.2.15

Izdevniecības ziņas

sk. izdošanas, izgatavošanas, izplatīšanas,
u.tml. zona

Izdevuma ziņas 2.1

atbildības ziņas 2.3, 2.5

izdevuma papildziņas 2.4

izmaiņas 0.2.4.2.2, 2.1.5

paralēlās izdevuma ziņas 2.2

pievienotās ziņas 2.1.3

piezīmes 7.2

sērijās un apakšsērijās 6.3.3

transkribēšana 2.1.2

Izdevuma zona 2

piezīmes 7.2

Izdevumi, atšķirīgi

piezīmes 7.2.4.3

Izdošana, izgatavošana/producēšana un/vai
izplatīšana, datējums*sk.* izdošanas, izgatavošanas/producēšanas un/
vai izplatīšanas datējumsIzdošanas, izgatavošanas un/vai izplatīšanas
datējums 4.4Izdošanas, izgatavošanas/producēšanas,
izplatīšanas, u.tml. zona 4

piezīmes 7.4

Izdošanas, producēšanas un/vai izplatīšanas vieta
4.1

vietas maiņa 4.1.17

Izgatavošana/producēšana

sk. izdošanas, izgatavošanas/producēšanas,
izplatīšanas, u.tml. zona

Izlaidumi 0.6

atbildības ziņās 1.5.5.3

citās nosaukumziņās 1.4.4.2

pamatnosaukumā 1.1.5.1

resursā bez pamatnosaukuma 1.1.5.4

Izmaiņas atbildības ziņās

sk. atbildības ziņas — izmaiņas

Izmaiņas izdevuma ziņās

sk. izdevuma ziņas — izmaiņas

Izmaiņas pamatnosaukumā

sk. pamatnosaukums — izmaiņas

Izplatīšana

sk. izdošanas, izgatavošanas, izplatīšanas,
u.tml. zona

Izplatītājs 4.2.5, 4.3

funkcijziņas 4.3

KKonkrētie materiāla apzīmējumi 5.1,
C pielikums

Koordinātu ziņas 3.1.3

Kopnosaukums 1.1.4.3

izdevuma ziņas 2.1.4.2

resursi bez kopnosaukuma 1.1.4.4

Kopnosaukums 1.1.3.7, 6.1.5

transkripcija 1.1.5.3

Kopsavilkuma piezīmes 7.0.2

Krāsu specifikācija 5.2.4

L

Latinizācija

sk. transliterēts nosaukums

Lielo sākumburtu lietošana 0.7

citās nosaukumziņās 1.4.4.2

pamatnosaukumā 1.1.5.1

paralēlnosaukumā 1.3.5.1

sērijas vai apakšsērijas nosaukumā 6.1.3

M

Matemātiskie dati (kartogrāfiskie resursi) 3.1

piezīmes 7.3.2

Materiāla vai resursa veida specifisko ziņu zona 3

piezīmes 7.3

Mērķis 0.1.2

Mēroga ziņas 3.1.1

Mikroformu specifikācija 5.1.7, 5.2.5

Mūzikas formāta ziņas (Notis) 3.2

N

Neiesieti izdevumi 4.4.10.1, 5.1.2, 8.4.1

Nodaļas nosaukums 1.1.4.6.1, 1.1.5.3

izmaiņas 1.1.7

Nosaukuma un atbildības ziņu zona 1

piezīmes 7.1

Nosaukums

sk. alternatīvais nosaukums

atslēgnosaukums

atšķirīgs nosaukums

kopnosaukums [1]

kopnosaukums [2]

pakārtotais nosaukums

pamatnosaukums

paralēlnosaukums

transliterēts nosaukums

vispārējais nosaukums

Noteiktās dalītājzīmes 0.3.1

Noteiktie ziņu avoti 0.4.3

Numerācijas datējums 3.3

ierakstīšana 3.3.1

nav numerācijas 3.3.11

piezīmes 7.3.3

sērijās un apakšsērijās 6.6

P

Paginācijas ziņas 5.1.4

Pakārtots nosaukums 1.1.3.7, 1.1.4.6, 1.1.7, 6.1.5

Pamatnosaukums 1.1

atšķirības 1.1.6

formas 1.1.3

izmaiņas 0.2.4, 0.2.5, 1.1.7

izvēle 1.1.4

numerācija 1.1.3.5

piezīmes 7.1.1

sērijās un apakšsērijās 6.1

transkripcija 1.1.5

Papildmateriāla ziņas 5.4

vairāklīmeņu aprakstā A pielikums

Papildziņas 8.4

identifikatora papildziņas 8.4.1

Paralēlās citas nosaukumziņas 1.4.4.7

Paralēlās izdevuma ziņas

sk. izdevuma ziņas — paralēlās izdevuma ziņas

Paralēlnosaukums 1.3

izmaiņas 1.3.5.6

piezīmes 7.1.3

sērijās un apakšsērijās 6.2

transkripcija 1.3.5

Periodiskuma ziņas 7.0.2

Pieejamības nosacījumi 8.3

piezīmes 7.8

Pielikumi 1.1.4.6

izmaiņas nosaukumā 1.1.7

piezīmes 7.2

Piemēri 0.8

Pievienošanas piezīmes 7.2.4.7.4

Piezīmes, kas attiecas uz lietošanu un auditoriju 7.10.3

Piezīmes par eksemplāru 7.11

transkripcija 1.1.5.3

Piezīmes par iesējumu 7.8.2

Piezīmes par piekļuves veidu 7.0.4

Piezīmes par saturu 7.7

Piezīmes par sistēmas prasībām 7.0.3

Piezīmes zona 7

Privilēģijas piešķiršanas datējums 4.4.7

Projekcijas ziņas 3.1.2

R

Rakstības, vairākas 0.3.2.9

Ražotājs

sk. iespiedējs, izgatavotājs vai gravieris

Reproducēšana 4

piezīmes 7.2

Resursa apjoms 5.1

Resursa forma vai žanrs 7.1.2.1

Resursa identifikatora un pieejamības nosacījuma zona

piezīmes 7.8

Resursa izmēri 5.3

Resursu traktējums 0.2

S

Sadalīšanas piezīmes 7.2.4.7.3

Saistība ar citiem resursiem
piezīmes 7.2.4

Saīsinājumi 0.6, D pielikums
izdevuma ziņās 2.1.2
fiziskajā raksturojumā D pielikums
identifikatora papildziņās 8.4.1
izdevēja personvārdā/nosaukumā 4.2.7
projekcijas ziņās 3.1.2.2
resursa nosaukumā 0.2.5.1.1
sērijas vai apakšsērijas numerācijā 6.6.1
sk. arī akronīmi un iniciāļi

Sanesums (monogrāfiskie seniespiedumi) 5.3

Sērijas zona 6
atbildības ziņas 6.4
citas nosaukumziņas 6.3
nosaukums 6.1
numerācija 6.6
paralēlnosaukums 6.2
piezīmes 7.6

Simboli 0.10

Skaņas specifikācija 5.2.7

Standartnumurs 8
piezīmes 7.8

Starptautiskais grāmatas standartnumurs

sk. ISBN

Starptautiskais seriālizdevuma standartnumurs

sk. ISSN

T

Tehniskās specifikācijas 7.0.3

Titullapa 0.4.2

aizstājējs 0.4.2.1

vairākas 0.4.2.1

Transliterēts nosaukums 0.5

piezīmes 7.1.1.3

Tulkojuma piezīme 7.2.4.1

Turpinājuma piezīmes 7.2.4.7.1

V

Vairākas valodas 0.3.2.9

Vairāklīmeņu apraksts 5.4.4, A pielikums

Versijas 2.1.1

Vispārīgais materiāla apzīmējums 1.2

Vispārējais nosaukums 0.2.4.2.1, 1.1.3.1

Z

Ziņu avoti 0.4