

中国图书馆学会文件

中图学字〔2025〕30号

中国图书馆学会阅读推广工作委员会关于举办 再发现图书馆——“一本书的诞生” 全国巡展的通知

各图书馆：

为更好发挥公共图书馆社会教育职能，加强图书馆在推广全民阅读方面的重要作用，丰富人民群众的精神文化生活，中国图书馆学会阅读推广工作委员会拟举办再发现图书馆——“一本书的诞生”全国巡展。具体事宜通知如下：

一、组织机构

主办单位：中国图书馆学会阅读推广工作委员会

承办单位：宁波图书馆

支持单位：商务印书馆

宁波参棵鱼广告设计有限公司（三棵鱼设计）

二、活动时间

2025 年 5 月至 12 月

三、活动形式

本次活动分为线上展览和线下展览两种形式，各参与图书馆可根据自身情况，自由选择举办一项或多项展览。

四、活动内容

展览一：《一本书的诞生 V》

从《新华字典》问世至今，七十余年过去了，印行近 7 亿册的数字告诉人们，新中国成立后的几代中华儿女的文化之旅正是在它的陪伴之下开启的。本次展览以“典藏新华”为主题，讲述《新华字典》的前世今生。书藏古今，典藏新华，方块字里蕴藏的是一国的风华与历史，小小字典承载着文化强国的“中国梦”。

以下展览为往年再发现图书馆——“一本书的诞生”全国巡展的资源，也可以通过同样渠道申请使用。

展览二：《一本书的诞生 I》

“一本书的诞生”展览，以书为媒，以书为证，通过“一纸千金”“别出心裁”“有模有样”“浓墨重彩”“多材多艺”“循序渐进”“面目一新”等 7 个主题篇章，60 余种纸张，24 种封面装帧，10 余种工艺来讲述从纸到书的“制书之旅”，从而拉近读者与书籍的距离。

展览三：《一本书的诞生 II》

谁能决定一本书的“姓名”，谁能给一本书“量体裁衣”，编辑部里上演着怎样的故事，一本书是如何进入图书馆借阅系统，又是如何到达读者手中的。展览通过讲述隐藏在书籍背后的顾问、作者、责编、设计、审稿、校对、品控、营销、采编、借阅等人物故事，烘托出他们对书籍的执着与热爱，同时致敬那些坚守在书籍背后辛勤付出的工作者们。

展览四：《一本书的诞生Ⅲ》

展览以古籍的“诞生”和“重生”为中心思想，从“纸、版、帧、象、原、器”六个维度，生动呈现古籍文献在生产、装帧、毁损、修复等各个生命阶段的面貌与状态，以此展现匠人之心、古籍之美，传播古籍保护理念，弘扬中华优秀传统文化。

展览五：《一本书的诞生Ⅳ》

展览从“盲文的起源”“盲文的结构”等方面呈现盲文的问世过程和排列规则，盲文书的编辑、校对、刻印和装订流程；以书籍《行在阳光下》为依托，呈现“一本盲文书的诞生”历程，推动进一步切实保障特殊群体享受公共文化服务。

五、参与方式

本次活动面向中国图书馆学会单位会员开展。非单位会员可通过中国图书馆学会网站(<https://www.lsc.org.cn>)右侧“注册账号”注册“机构账号”，申请成为单位会员后参加。

拟参加本次活动的单位会员，可登录中国图书馆学会网站，

点击“首页”-“我的资源”，找到对应栏目，自行下载资源。如需特装展览布置，可咨询工作人员获取相关支持和指导。活动结束后，请各参与图书馆提交活动总结材料至联系人。

六、活动须知

本次活动为公益性展览活动，不收取任何费用。资源仅供各单位举办本次活动展览使用。任何组织和个人不得对展览资源进行二次创作，不得将展览资源用于本次活动之外的任何其他活动，不得将展览资源以任何方式交付给任何第三方使用。举办此次展览的单位即默认遵守上述规定，由于违规产生的任何法律责任及损失由该单位自行承担，主办单位及版权方保留全部追责权利。

七、联系方式

宁波图书馆 陆老师

电话：0574-88270633

邮箱：564890043@qq.com

特此通知。

中国图书馆学会阅读推广工作委员会

